

La Cátedra Digital: un modelo hiflex para la contingencia sanitaria

María del Carmen González Videgaray y Rubén Romero Ruiz

Resumen

Se presenta el modelo educativo híbrido flexible (hiflex) llamado “La Cátedra Digital”, desarrollado como opción para la educación en línea durante la contingencia. Se describe su estructura y su uso para beneficio de los docentes y alumnos, además de dar cuenta de la experiencia de su aplicación.

Palabras clave: modelo educativo, educación en línea, educación híbrida, plataforma educativa, video corto.

LA CÁTEDRA DIGITAL: A HIFLEX MODEL FOR THE SANITARY EMERGENCY

Abstract

We present “La Cátedra Digital”, a flexible, hybrid (hiflex) educational model, that was developed as an alternative for online education during the pandemic contingency. For the benefit of teachers and students, we describe its structure and use, and we will comment on the experience of its application.

Keywords: educational model, online education, hybrid education, educational platform, short video.

Recepción: 16/10/2020. Aprobación: 1/12/2020.

DOI: <http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2021.22.1.8>



María del Carmen González Videgaray

mcgv@unam.mx

Es Doctora en Ingeniería y Maestra en Educación por la Universidad Anáhuac, así como Actuaría por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán. Realizó su investigación postdoctoral en la Universidad Anáhuac, sobre la independencia intelectual de los universitarios en el siglo XXI. Es Profesora Titular Definitiva de Tiempo Completo de la FES Acatlán, en Actuaría, Matemáticas Aplicadas y Computación, y la Especialización en Tecnología Digital para la Enseñanza de Matemáticas. Es tutora de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior y del Posgrado en Pedagogía, investigadora del Sistema Nacional de Investigadores nivel 1 en el área de Educación y Formación para la Investigación, y formadora de docentes en la UNAM, la Universidad Anáhuac y la Universidad Autónoma Metropolitana.

Es autora de libros como *Independencia Intelectual de los Académicos de la FES Acatlán*, *La unam Digital*, *Alicia en el País de las Estadísticas con R y Excel*; *Cien Buenas Prácticas para Usar Moodle*, *Metodología para la Investigación y Proyectos*, entre otros. Ha recibido reconocimientos como el premio “Sor Juana Inés de la Cruz” de la UNAM, en 2012; el premio internacional de la Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa, en Brasil en 2019, y el Diploma de Excelencia Científica de Autores en España, por parte de la revista indizada Comunicar. Es creadora, dirige y administra el ambiente virtual de aprendizaje *InteligenciaNet*. Creó y coordina el Diplomado “Ambientes Virtuales y Objetos de Aprendizaje”, con trece generaciones. Ha participado en múltiples programas de TV UNAM, Radio UNAM y Radio Anáhuac.

Rubén Romero Ruiz

rubenr@unam.mx

Es profesor de carrera de la UNAM en la FES Acatlán, en las carreras de Actuaría, Ciencia de Datos, y Matemáticas Aplicadas y Computación. También imparte cursos de actualización y superación docente en la UNAM, UAM y la Universidad Anáhuac.

Realizó estudios de Ingeniería en Computación e Ingeniería Mecánica y Eléctrica en el área de Sistemas Electrónicos, ambas en la Facultad de Ingeniería de la UNAM. Cursó la Especialidad en Gestión Informática y la Maestría en Tecnologías de Información en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Anáhuac.

Tiene varias publicaciones. Entre las más recientes, es coautor de los libros: *La unam Digital* y *Cien Buenas Prácticas para Usar Moodle*. Participó en la creación y es ponente del Diplomado “Ambientes Virtuales y Objetos de Aprendizaje”, y la Especialización en Tecnología Digital para la Enseñanza de Matemáticas. Es creador y proporciona soporte técnico al ambiente virtual de aprendizaje *InteligenciaNet*.

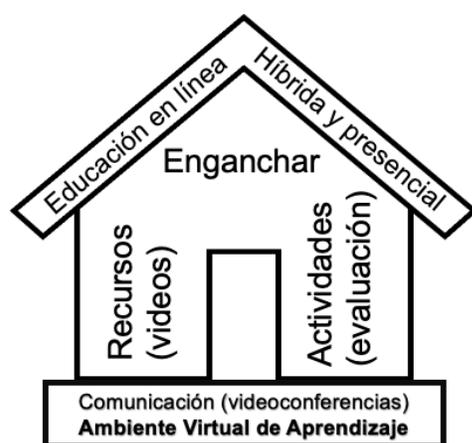
La contingencia sanitaria nos colocó, de un día para otro, dentro de una película de ciencia ficción con tintes de terror gótico. Ahora sólo podemos vernos —o escribirnos— a través del cristal de la tecnología. Así, fuimos llamados a impartir clases en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a partir de marzo de 2020, literalmente de un día para otro.

Comenzamos con el bonito y práctico modelo HCP (Hágale Como Pueda), que de alguna manera nos permitió franquear el momento. Después vino un espacio intersemestral para hacer algo inédito: concebir cómo dar clases en esta nueva normalidad. Eso fue nuevo. Un período de reflexión sobre la forma más eficaz de usar la parafernalia tecnológica que se había desplegado a nuestro alrededor, para lograr la meta fundamental: un aprendizaje significativo en los estudiantes.

La abundancia de opciones es rica, pero, hasta cierto punto, agobiante. ¿Por dónde comenzar? Hicimos una clasificación rápida: ambientes virtuales de aprendizaje (AVA), plataformas de videoconferencia, recursos, actividades, redes sociales. ¿Qué nos convenía elegir? ¿Qué mezcla y con qué dosificación sería la mejor? Buenas preguntas.

Por otra parte, el futuro es incierto. ¿Hasta cuándo durará la contingencia? Si hacemos recursos y actividades en línea, ¿servirán también para la actividad híbrida o presencial?

Decidimos poner manos a la obra y diseñar un modelo para la educación a distancia de emergencia: *La Cátedra Digital*. Unimos estas dos palabras en una especie de oxímoron que reflejara las tensiones que vivimos y que además sonara atractivo. De los griegos a la COVID-19.



La Cátedra Digital se resume en la figura 1. Sus cimientos, la base, se constituye por dos elementos: primero, el AVA; segundo, la plataforma de videoconferencias. Como ambiente virtual de aprendizaje elegimos Moodle, por su robustez, flexibilidad y gratuidad. Y, bueno, porque lo hemos usado desde 2005. Como plataforma de videoconferencias nos decidimos por Zoom, que es ya muy conocido por todos.

Figura 1. La Cátedra Digital.

El punto es que el ambiente virtual actúa como estructura base para todo lo demás. En él se asientan las videoconferencias, los recursos y las actividades. Como las clases normalmente son de dos horas, se imparte media hora en Zoom (para tener contacto personal), una hora dedicada a los recursos, que son básicamente videos cortos junto con las actividades, y media hora para regresar a dudas y comentarios.

CÓMO CITAR ESTE ARTÍCULO

- ❖ González Videgaray, María del Carmen y Romero Ruiz, Rubén. (2021, enero-febrero). La Cátedra Digital: un modelo híflex para la contingencia sanitaria. *Revista Digital Universitaria (RDU)*, 22(1). DOI: <http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2021.22.1.8>