

NUESTROS COLABORADORES



IZTAPALAPA

Agua sobre lajas

GABRIELA BARRIOS GARRIDO

.....
Licenciada en Derecho por la Universidad Nacional Autónoma de México, posgrado en Derecho Estadounidense en la Universidad de Florida, Gainesville; cursó un Diplomado en Arbitraje Comercial Internacional por la Escuela Libre de Derecho y la Cámara de Comercio Internacional. Ha realizado diversos estudios en derechos humanos, redes y tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). Es consultora jurídica en derecho de las tecnologías de la información y las comunicaciones y derechos humanos, profesora de la materia Ética, derecho y ciberespacio en varias universidades (UNAM, TEC) y coautora de *Internet y Derecho en México* (México, McGraw Hill, 1998). Miembro de la Barra Mexicana, Colegio de Abogados, de cuya Comisión de Derechos de la Mujer fue fundadora y presidenta en 2000 y 2001; del Capítulo Mexicano de Internet Society, ISOC, y del Consejo Editorial de *Diario Reforma*, en 2001. Consultora independiente enfocada a temas de TIC.

ROSA MARGARITA GALÁN VÉLEZ

.....
Es doctora en Educación (Universidad Anáhuac del Norte en convenio con la Univer-

sidad Complutense de Madrid), maestra en Literatura Comparada y licenciada en Letras Modernas (UNAM). Desde 1998 es jefa y profesora de tiempo completo del Departamento Académico de Lenguas, del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM). De 2010 a 2013 participó en el equipo de especialistas en lengua que elaboró el Examen de Habilidades Lingüísticas (EXHALING). Es coordinadora y coautora de *Herramientas para escribir (bien): nociones básicas* (México, ITAM, 2014).

HÉCTOR DOMÍNGUEZ-RUVALCABA

.....
Estudió la licenciatura en Letras Españolas en la Universidad Veracruzana, la maestría en Literatura Hispanoamericana en New Mexico State University y el doctorado en Literatura Latinoamericana en la Universidad de Colorado en Boulder. Es profesor investigador en la Universidad de Texas en Austin, especializado en sexualidad, género y violencia en la literatura y la cultura latinoamericanas, enfocado en el México contemporáneo y la región fronteriza con Estados Unidos. Ha publicado poesía, ficción y crónica en diversas antologías, revistas y suplementos de América Latina y Estados Unidos. Su obra crítica incluye: *La modernidad abyecta. Formación del discurso*

homosexual en Hispanoamérica (Xalapa, Universidad Veracruzana, 2001), *Modernity and the Nation in Mexican Representations of Masculinity* (Nueva York, Palgrave, 2007). Es coautor del libro *Desmantelamiento de la ciudadanía, políticas de terror en la frontera norte* (México, Eón-UAMI-The University of Texas at El Paso-Conacyt-CIESAS, 2011). También ha coordinado los volúmenes *Entre las duras aristas de las armas. Violencia y victimización en Ciudad Juárez* (México, CIESAS, 2006), *Gender Violence at the US-Mexico Border* (Tucson, University of Arizona, 2010) y *Diálogos interdisciplinarios sobre violencia sexual* (México, Eón-Conacyt-Long Institute of Latin American Studies, 2012). Han aparecido, de su autoría, numerosos artículos en revistas especializadas y de difusión y capítulos de libros sobre género, sexualidad y violencia en el arte visual, el cine, y la literatura latinoamericana.

LUIS GUTIÉRREZ FLORES

Doctor en Economía por la Universidad Autónoma de Baja California. Actualmente es director y profesor del Centro de Investigaciones Socioeconómicas de la Universidad Autónoma de Coahuila. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores en el área de Ciencias Sociales. Sus principales intereses de investigación son los temas relacionados con la distribución del ingreso, la desigualdad, la movilidad y la pobreza. Asimismo, ha escrito sobre la aplicación del análisis económico regional, el crecimiento económico y los efectos de la innovación

sobre la productividad regional. Los resultados de sus investigaciones se han publicado en prestigiosas revistas arbitradas tales como: *Estudios Económicos, Problemas del Desarrollo, Social Perspectives, The Journal of the Knowledge Economy, Región y Sociedad, y Estudios Fronterizos*, entre otras.

JOSÉ MIGUEL MARINAS HERRERAS

Catedrático de Ética y Filosofía Política de la Universidad Complutense de Madrid. Coordinador del Máster de Psicoanálisis y Teoría de la cultura de la UCM. Colaborador del Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Profesor de la Fundación Ortega y Gasset y del Curso de Posgrado de Sociología del Consumo (UCM). Trabaja principalmente en el análisis de la cultura del consumo (códigos, conflictos, valores) y en las relaciones entre construcción narrativa de la identidad y las nuevas formas del vínculo político. Profesor invitado en las universidades de Burdeos I, París VII Sorbona, Nápoles; UNAM, Morelia, San Luis Potosí, Querétaro, Mexicali-Baja California y Poza Rica de México; Enríquez Ureña y Nacional de Santo Domingo; Ponce, Río Piedras, Bayamón y Carolina, de Puerto Rico; La Habana. Bruselas. Bremen, Oldenburg de Alemania. Diego Portales y Andrés Bello de Chile, Universidad de la República de Uruguay, Universidad de Buenos Aires, University of New York. Libros recientes: *Lacan y la comunidad de lo inconsciente* (Madrid, Mar por Medio, 2011), *Pensar lo político* (México, Biblioteca Nueva, 2012) *Investigar la cultura del consumo*

(México, Síntesis, 2013) *Ética de lo inconsciente*
(Madrid, Biblioteca Nueva, 2014)

ENRIQUE ELISEO MINOR CAMPA

Es director de Planeación y Normatividad de la Política de Evaluación del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval). Licenciado en Economía por la Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, con estudios de maestría y doctorado en Economía en El Colegio de México. Ha sido profesor investigador del Instituto Politécnico Nacional y del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), campus ciudad de México, así como consultor en diversas evaluaciones, como la del programa social Microrregiones. En la actualidad es profesor en la Escuela de Graduados en Administración Pública y Política Pública del ITESM, campus ciudad de México.

IRMA MUNGUÍA ZATARAIN:

Estudió el doctorado en Lingüística (con especialidad en lingüística hispánica) en El Colegio México, y el doctorado en Lingüística en la Universidad Autónoma de Madrid. La maestría en Literatura Española la realizó en la UNAM. Sus publicaciones, entre libros y artículos, son sobre gramática, enseñanza de la gramática, teoría sintáctica y el discurso aforístico. También ha participado en la elaboración de libros de texto de educación secundaria, una gramática didáctica, un libro de consulta sobre conjugación de verbos y tres manuales sobre el uso del lenguaje. Es

profesora investigadora en el Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Área Problemas lingüísticos de México.

MARTHA ELENA MUNGUÍA:

Es doctora en Literatura Hispánica por El Colegio de México. Trabaja en el Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias de la Universidad Veracruzana. Coordina la línea de investigación colectiva sobre “La Risa en la Literatura Hispanoamericana”, que tiene el apoyo de Ciencia Básica del Conacyt. Ha publicado los siguientes libros: *La risa en la literatura mexicana (apuntes de poética)* (Madrid, Iberoamericana-Bonilla Artigas, 2012); *La risa y el cuerpo ¿un estallido de flores?* (México, Sin Nombre-Unison, 2012); *Elementos de poética histórica. El cuento hispanoamericano* (México, El Colegio de México, 2002). Coordinó con Claudia Gidi el libro colectivo *La risa: luces y sombras. Estudios disciplinarios* (México, UV-Bonilla Artigas, 2012). Es coautora de una gramática del español editada por Larousse y ha publicado numerosos capítulos de libros y artículos en revistas.

GUADALUPE OLIVIER TÉLLEZ

Es profesora en la Universidad Pedagógica Nacional, en el Área de Política Educativa, Procesos Institucionales y Gestión CA. Sociología política de la reforma y cambio educativo. Sus Líneas de investigación son:

Sociología Política de la educación, Privatisación y resistencias en la educación, y Movimientos sociales y educación. Dentro de sus publicaciones recientes están “Educación y cultura política: sobre su precariedad en las políticas educativas”, en Alejandro López y Sergio Tamayo (coords.), *Cultura (y) política* (México, UAM-Azcapotzalco, 2013). “Acerca de los medios, la educación, la política y otros demonios”, en Dalia Ruiz (coord.), *Política Educativa. Una mirada al quehacer profesional* (México, UPN-Horizontes Educativos/ Versión Libro Digital, 2013). *Educación superior privada en México. Veinte años de expansión: 1982-2002*, México, UPN-Más Textos núm. 29/ 2ª. Versión Libro Digital, 2013. “Reto de la educación superior privada en América Latina: entre la expansión y la resistencia” en *IdeAs. IdéesdAmériques, revueélectronique*, última edición en línea: 2/2012, France, Institut des Amériques. Coordinadora de *Privatización, cambios y resistencias en la educación. Hacia la demarcación de escenarios en la educación pública y privada en la primera década del siglo XXI* (México, Universidad Pedagógica Nacional, Horizontes Educativos, 2012).

MA. DEL REFUGIO PÉREZ PAREDES

Es doctora en Lingüística por la Universidad Nacional Autónoma de México, profesora investigadora del Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa. Sus líneas de investigación actuales son semántica cognoscitiva (el dominio corporal: marcos semánticos, metáforas, construcciones), comprensión y producción

de textos académicos, y coherencia en el discurso jurídico-legal.

HADA MELISSA SÁENZ VELA

Trabaja en el Centro de Investigaciones Socioeconómicas de la Universidad Autónoma de Coahuila. Licenciada en Matemáticas Aplicadas y maestra en Economía Regional por la Universidad Autónoma de Coahuila, actualmente cursa el programa de Doctorado en Economía Regional. Sus principales temas de investigación son el análisis espacial aplicado a los problemas socioeconómicos y el análisis de la medición multidimensional de la pobreza en México.

SERGIO TAMAYO

Profesor investigador en el Área de Teoría y Análisis de la Política, Departamento de Sociología, Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco. Sus líneas de investigación son: movimientos sociales, metodologías cualitativas, cultura política y crítica de la ciudadanía. Publicó, en coautoría con Alejandro López, *Cultura (y) política* (México, UAM, 2013). Con Nicolasa López-Saavedra, *Apropiación política del espacio público. Miradas etnográficas de los cierres de las campañas electorales del 2006* (México, Instituto Federal Electoral-UAM Azcapotzalco, 2012). Con José Othón Quiroz, Nicolasa López-Saavedra, y María García Castro, *Izquierdas: nuevas y viejas* (México, Eón-UAMA, 2011). *Crítica de la ciudadanía* (México, Siglo XXI Editores-UAMA, 2011).