

NOVEDADES EDITORIALES



IZTAPALAPA

Agua sobre lajas

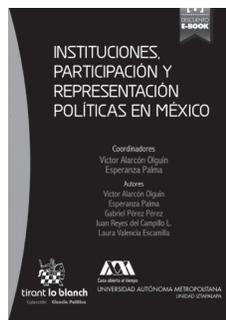
VÍCTOR ALARCÓN OLGUÍN Y ESPERANZA PALMA (COORDS.)

INSTITUCIONES, PARTICIPACIÓN Y REPRESENTACIÓN POLÍTICAS EN MÉXICO

UAM-I, Tirant lo Blanch, México, 2014

ISBN: 978-84-9086-026-7

En el año 2000, en México se produjo la alternancia en el poder político. Sin embargo, el país se ha mantenido anclado en reformas recurrentes de su sistema electoral y de partidos, que no han logrado consolidar niveles entre los diversos actores políticos. Qué factores coyunturales y estructurales han impedido un cambio profundo, es una de las interrogantes centrales de esta obra, que aporta distintos análisis sobre las reformas constitucionales y las leyes secundarias que se han desarrollado en el campo electoral, partidario y parlamentario en estos últimos años, para esbozar respuestas a dicha interrogante.



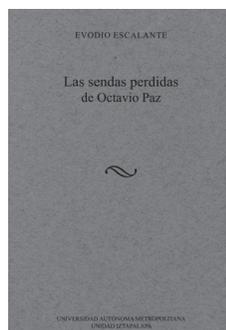
EVODIO ESCALANTE

LAS SENDAS PERDIDAS DE OCTAVIO PAZ

UAM-I, Ediciones Sin Nombre, México, 2014, 2ª edición

ISBN: 978-607-28-0317-6

Evodio Escalante, desde su temprano libro *José Revueltas, la literatura del lado moridor*, ha hecho la revisión puntual de algunos de los más importantes textos y escritores del siglo xx mexicano. Destacan sus trabajos sobre José Gorostiza y Jorge Cuesta, en los que contribuye a la vez a clarificar y desmitificar algunos entuertos de nuestra crítica. El abordaje de la obra de Octavio Paz, escritor central de la segunda parte del siglo xx en español, es un desafío constante para cualquier crítico. Y Escalante, cuyas diferencias con el autor de *Piedra de sol* ha expresado a lo largo de los años, en diferentes textos, lo asume plenamente.



MARTHA ORTEGA (COORD.)

GUERRA Y TERRORISMO

UAM-I, Anthropos, México, 2015

ISBN Anthropos: 978-84-15260-55-48 / UAM: 978-607-28-0315-2



Este libro reúne una serie de estudios de caso en los que se observan históricamente los fenómenos de la guerra y el terrorismo. En los seis artículos que lo integran, los autores investigan distintas regiones y épocas con el objetivo de analizar la guerra y el terrorismo como procesos históricos que proporcionan en su conjunto un panorama en el marco de la historia global, también denominada. Al contener trabajos que abarcan desde la antigüedad clásica al siglo XXI, la obra permite reflexionar acerca de la función social de la guerra y el terror —terrorismo en su versión contemporánea— en el devenir de la humanidad.

MARÍA ESTELA BÁEZ VILLASEÑOR

TIERRA SIN LEY. LOS COLONIZADORES DE LOS ESTADOS UNIDOS

UAM-I, Anthropos, México, 2015

ISBN Anthropos: 978-84-15260-50-9 / UAM: 978-607-28-0314-5



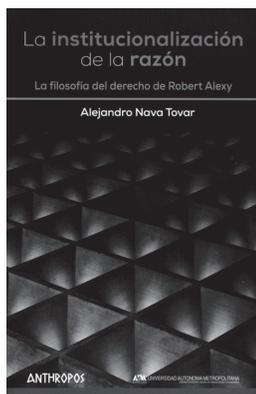
El proceso de expansión de Estados Unidos hacia el Oeste tuvo lugar a lo largo del siglo XIX y pasó por diferentes etapas, durante las cuales el gobierno de Estados Unidos estableció diversas medidas para regularizar la ocupación de las tierras, de acuerdo con los planteamientos de la doctrina liberal, marco de la legislación aquí revisado. Abordar dicha legislación es el objetivo de este texto. Además, se compara la experiencia de diferentes grupos bajo esta legislación y su participación en el gran reto que representó llevar la ley a estas lejanas tierras.

ALEJANDRO NAVA TOVAR

*LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA RAZÓN.**LA FILOSOFÍA DEL DERECHO DE ROBERT ALEXY*

UAM-I, Anthropos, México, 2015

ISBN Anthropos: 978-84-15260-99-8 / UAM: 978-607-28-0316-9



Ofrece una reconstrucción integral de la filosofía del derecho de Robert Alexy, entendida como una concepción no-positivista del derecho. Más que el de ningún otro filósofo del derecho contemporáneo, el pensamiento de Alexy, sobre el cual giran la mayoría de las discusiones especializadas en filosofía jurídica, ha tenido una recepción sin igual en los países latinoamericanos. Así, esta reconstrucción se realiza a partir de sus tres ejes fundamentales: La teoría de la argumentación práctica y jurídica, la teoría de los derechos humanos y fundamentales, y la teoría del concepto y naturaleza del derecho.

MARÍA DEL CARMEN DOLORES CUECUECHA MENDOZA
 MARÍA LUISA PUGA. *DE LA AUTOBIOGRAFÍA A LA AUTOFICCIÓN*
 UAM-I, Ediciones del Lirio, México, 2015
 ISBN: 978-607-28-0363-3



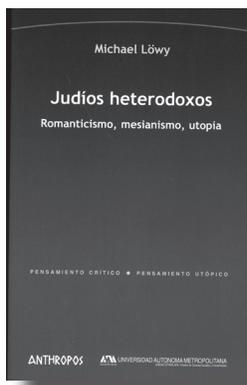
Trabajo de investigación que tiene como objetivo reconstruir la autobiografía de la autora a partir de seis novelas, dos relatos y un diario literario. Estos escritos fueron publicados en diferentes momentos, pero en este estudio se ordenaron de acuerdo con el ciclo vital de la autora a través de las protagonistas y el alter ego en las que se desdobra y ratificar el empleo de una parte importante de su autobiografía, lo cual demuestra que María Luisa Puga utilizaba sus vivencias, quizá las más memorables, como base para construir sus novelas y cuentos.

MICHAEL LÖWY

JUDÍOS HETERODOXOS. ROMANTICISMO, MESIANISMO, UTOPIA

UAM-I, Anthropos, México, 2015

ISBN: 978-84-15260-93-6



«Esta obra es la continuación de las investigaciones que inicié con la publicación en 1988 del libro *Redención y utopía*. El judaísmo libertario, sueco, alemán, español y griego, y que ha sido reeditado recientemente por Éditions du Sandre. Mientras que ese escrito era una tentativa de cartografiar la cultura judía/romántica en Europa central, con sus diferentes polos y corrientes subterráneas, *Judíos heterodoxos* es más bien una obra en construcción, una recopilación de trabajos elaborados en el curso de estos últimos veinte años, un conjunto de estudios de caso sin voluntad de sistematización». Michael Löwy

JUAN CASTAINGTS TEILLERY

DINERO, TRABAJO Y PODER

UAM-I, Anthropos, México, 2015

ISBN UAM: 978-607-28-0307-7 / ANTHROPOS: 978-84-15260-92-9



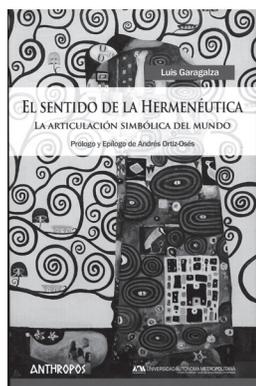
La obra gira alrededor de tres conceptos que forman un sistema multidimensional y complejo adaptativo: el dinero, el trabajo y el poder. Se busca lograr un conocimiento de la economía que tenga como centro al ser humano tal como es, a partir de una visión pluridisciplinaria. Permitir a los no legos en la economía un acercamiento a la comprensión de lo que sucede en el mundo actual dentro del aspecto económico. Hacer una relación entre los conocimientos que la economía nos proporciona y los que provienen de la antropología. Ofrecer un panorama que, surgiendo de un país latinoamericano y pretendiendo abarcar al subcontinente, oriente especialmente al lector de América Latina y le permita comprender su propia realidad.

LUIS GARAGALZA

EL SENTIDO DE LA HERMENÉUTICA. LA ARTICULACIÓN SIMBÓLICA DEL MUNDO

Anthropos, UAM-I, México, 2015

ISBN: 978-84-15260-95-0



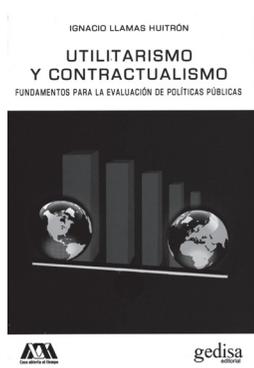
El sentido no es algo exclusivo de la Hermenéutica, algo que ella domine o administre. Es más bien la Hermenéutica la que tendría que comprenderse como una actividad puesta al servicio del sentido e incapaz de agotarlo, acotarlo o contenerlo. Pues, el sentido no le pertenece a la Hermenéutica, sino que, a la inversa, es la Hermenéutica la que se pone al servicio del sentido. Dicho sentido sería aquello que de un modo u otro siempre persigue o anhela, aunque sea en negativo, el ser humano, ese animal intérprete o simbólico que genera una pluralidad de lenguajes culturales en cuyo interior, como en una retorta alquímica, se articula y configura, o se desfigura, el sentido.

IGNACIO LLAMAS HUITRÓN

*UTILITARISMO Y CONTRACTUALISMO, FUNDAMENTOS
PARA LA EVALUACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS*

Gedisa, UAM-I, México, 2015

ISBN GEDISA: 978-84-9784913-5 / UAM: 978-607-28-0361-9



La idea central de este libro es mostrar que los axiomas fundamentales de la teoría económica han permitido, por un lado, la construcción de un aparato conceptual y técnico impresionante para orientar la toma de decisiones sobre política económica, así como para orientar su diseño y evaluación. Por otro lado, sus fundamentos basados en el individualismo metodológico —un individuo racional y egoísta en sus relaciones económicas— no permiten construir las bases para el diseño y la evaluación de políticas sociales. Entonces, ¿Cuál es la racionalidad de las políticas sociales? ¿Cómo se deben fundamentar éticamente? En esta obra se encuentra una posible respuesta a tales inquietudes.

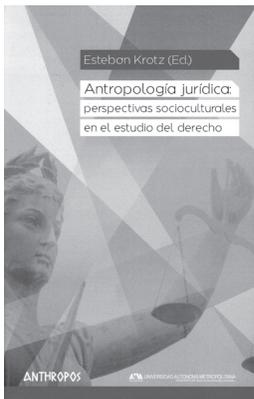
ESTEBAN KROTZ (ED.)

ANTROPOLOGÍA JURÍDICA: PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES

EN EL ESTUDIO DEL DERECHO

UAM-I, Anthropos, México, 2015

ISBN UAM: 978-607-28-0007-6 / Anthropos: 978-84-7658-616-7



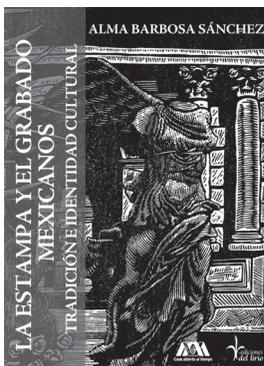
El libro aborda directamente las siguientes preguntas: ¿Qué es el derecho y qué significa para la organización social? ¿Cuáles son las relaciones entre el sistema jurídico y las demás esferas de la sociedad? ¿Qué perspectivas han desarrollado las ciencias sociales, especialmente la antropología sociocultural para este estudio de 'lo jurídico'? ¿Cómo contribuye al debate sobre el Estado del derecho en las democracias modernas el análisis de los sistemas y las prácticas de pueblos indígenas y de los derechos humanos? Ofrece una especial atención al reto que significa la diversidad jurídica, es decir la existencia de sistemas y prácticas legales indígenas no occidentales. La obra constituye, al mismo tiempo, una introducción a un campo de estudio interdisciplinario de importancia creciente —el estudio sociocientífico del derecho— y un aporte a la reflexión aún incipiente sobre el fenómeno del derecho en una sociedad caracterizada cada vez más por la diversidad cultural.

ALMA BARBOSA SÁNCHEZ

LA ESTAMPA Y EL GRABADO MEXICANOS. TRADICIÓN E IDENTIDAD CULTURAL

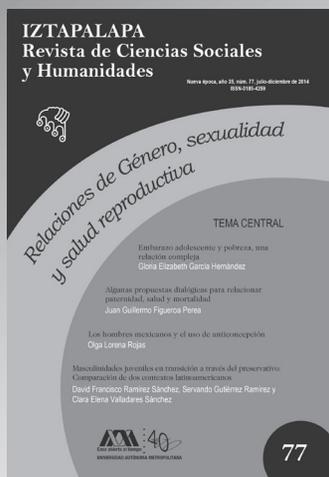
UAM-I, Ediciones del Lirio, México, 2015

ISBN: 978-607-28-0305-3



Históricamente, la estampa mexicana ha constituido un vehículo de comunicación social y un valioso testimonio de la representación y documentación de la vida, a través del filtro del imaginario artístico. Con distintos lenguajes y cánones estéticos, ha dotado de rostros y actitudes a los protagonistas de la sociedad mexicana, en lo que mejor los define: su diversidad étnica, cultural, territorial, dentro de agudos contrastes políticos y económicos. De ahí, la pertinencia de aportar, desde la sociología del arte, una perspectiva analítica sobre la tradición cultural de la estampa artística mexicana, considerando su función de ilustrar la vida social y la identidad de sus protagonistas.

IZTAPALAPA, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades



Títulos recientes

76. *Migración forzada, desarraigo y despojo: itinerancia obligada, una ciudadanía inconclusa*

77. *Relaciones de Género, sexualidad y salud reproductiva*

Informes 5804-4755 o 59

Ventas: 5804-4828 y en las librerías de la UAM



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA División de Ciencias Sociales y Humanidades

FRONTERA NORTE

estudios ambientales, culturales, de población, de administración pública, económicos, sociales

Immigrants and Cross-Border Workers in the U.S.-Mexico Border Region,
Pedro Paulo ORRACA ROMANO

The Argentina-Uruguay Border Space: A Geographical Description,
Alejandro BENEDETTI

Regularización y derecho a la vivienda: Un caso del área metropolitana de Monterrey,
Yenisey VALLES ACOSTA y José María INFANTE BONFIGLIO

Gestión y cultura del agua en Nuevo Laredo, Tamaulipas,
Jesús FRAUSTO ORTEGA

Emprendimientos de micro y pequeñas empresas mexicanas en un escenario local de crisis económica: El caso de Baja California, 2008-2011,
Alejandro MUNGARAY LAGARDA, José Guadalupe OSCUNA MILLÁN, Martín RAMÍREZ URQUIDY, Natanael RAMÍREZ ANGILO y Antonio ESCAMILLA DÍAZ

Comportamiento sectorial del empleo en el condado de Cameron, Texas, 2007-2011,
Rodrigo VERA VÁZQUEZ

Income Differences on Mexico's Northern Border: A Perspective on Formal and Informal Employment,
Rogelio VARELA LLAMAS



53

Migraciones

INTERNACIONALES

Between Brotherhood and Exceptionalism: Processes of Identification, Social Marking, and Justification in Uruguayan Immigration in Buenos Aires
Silvina MERENSON

Are All Dollars Equal? The Meanings Behind Migrants' Financial Transfers
Diana MATA-CODESAL

Percepciones de los equipos de salud en torno a las mujeres migrantes bolivianas y peruanas en la ciudad de Córdoba
Lila AIZENBERG, María Laura RODRÍGUEZ y Adrián CARBONETTI

La movilidad internacional por razones de estudio: Geografía de un fenómeno global
Rosa Emilia BERMÚDEZ RICO

El discurso de la Unión Europea sobre medidas de integración de inmigrantes y sus derivaciones en España
Laura GARCÍA JUAN

Leaving Home for a Better Life? Occupational Mobility of Skilled Immigrants: Some Empirical Comments from Spain in Light of the Current Economic Crisis
Alessandro ALBANO y Jesús J. SÁNCHEZ-BARRICARTE

Trayectorias laborales de las mujeres migrantes cubanas en España
Cristina GARCÍA-MORENO

Los procesos subjetivos de la migración en la obra literaria de Tahar Ben Jelloun
Julieta PIASTRO



El Colegio
de la Frontera
Norte

28

VOL. 8, NÚM. 1 ENERO - JUNIO 2015

Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades,
nueva época, año 36, núm. 78, se terminó de imprimir
el 30 de enero de 2015 en Ediciones del Lirio, S. A.,
Azucenas 10, col. San Juan Xalpa,
Iztapalapa 09850, México,
D. F. El tiro fue de
1 000 ejemplares.