

- B. Ejemplos de escalas seris excluyendo aquellos cantos que posiblemente forman parte de la "Danza del venado".—Recolección del Prof. Francisco Domínguez. Archivo Musical del Instituto Nacional de las Bellas Artes.
9. 9. "I-coos" ("El viento alegre").—Procede de la Isla de Tiburón, Golfo de California. Expedición de Francisco Domínguez. 1933. Archivo del Dpto. de Música del Instituto Nacional de las Bellas Artes.
 10. 10. Rutuburi.—Lumholtz, Carl. *El México desconocido*. Charles Scribner's and Sons. Nueva York, 1904, cap. xviii, t. 1, pp. 303-332.

b. Cantos indígenas mestizos

11. 11. Mariantonia Besesica (canto yaqui).—Procede de Hermosillo, Son. Comunicó el Prof. Luis López Alvarez, de 35 años. Recolección en el lugar, diciembre 17 de 1949. V. T. M.
12. 12. La paloma (canto yaqui).—Procede de Hermosillo, Son. Comunicó el Prof. Luis López Alvarez, de 35 años. Recolección en el lugar, diciembre 17 de 1949. V. T. M.
13. 13. Cabaytósali (Caballo blanco). Pascola.—Procede de El Jupare, Son. Recolectó G. R. Mendoza, 1936.
14. 14. Mitote cora (De mayo).—Procede de Jesús María, Nay. Comunicó José Rodríguez (indio cora). Recolectó Roberto Téllez Girón, abril 19 de 1939. Archivo de la Sección de Música, Instituto Nacional de las Bellas Artes.
15. 15. Tam Hoscua (Cuatro estrellas) (canto purépecha).—Recolección de Francisco Domínguez.
16. 16. Arórúkua (Orquídea) (purépecha).—Procede de Tarecuato, Mich. Comunicó Daniel Hernández, de 30 años. Recolección de V. T. M. en Chavinda, Mich., dic. 23 de 1939.
17. 17. Bimá Mandé (canto otomí).—Procede del Barrio del Nith, Ixmiquilpan, Hgo. Comunicó Cruz Lugo, de 18 años. Recolección, abril de 1936. V. T. Mendoza.
18. 18. a, b, c, variantes de un canto otomí: "Dame mi costal". Tomados de Antonio Ortiz, pastor, de 13 años, en Nith, Ixmiquilpan, Hgo. 19 de abril de 1936.
19. 19. Xochipitzáhuac (canto tlaxcalteca).—Procede de La Magdalena Tlalteulco, barrio de Tetela, Tlaxcala. Comunicó Miguel Flores, de 70 años. Recolección en el lugar, mayo 18 de 1949. V. T. M. y V. R. R. M.
20. 20. Xochi qui huiqui (canto tlaxcalteca).—Procede de Tlaxcala, Tlax. Comunicó Juvencio López Vázquez, de 31 años. Recolección en México, D. F., mayo de 1933. V. T. M.
21. 21. Huehca nías (canto nahoa).—Procede de Xoxocotla, Mor., 1949. Comunicaron el Lic. Fernando Anaya Monroy y el Sr. Juan Atman. Cantaban

- los niños de la escuela del lugar. Recolección en México, D. F., Sept. 13 de 1952. V. T. M.
22. 22. ¿A qué hora despierta el pájaro? (canto mixteca).—Procede de San Agustín Tlacotepec, Tlaxiaco, Oax. Comunicó Mateo Hernández, de 32 años. Cantaba una niña de seis años. Recolectó en México, Dic. 7 de 1948, Vicente T. Mendoza.
 23. 23. El gato (son mixteco).—Procede de San Agustín Tlacotepec, Tlaxiaco, Oax., 1930. Comunicó el Sr. Mateo Hernández, de 32 años. Recolección en México, D. F., Dic. 7 de 1948. V. T. M.
 24. 24. Gugu Huini (La tortolita) (canto zapoteca).—Procede de Juchitán, Oax. Comunicó Rafael Sánchez, de 31 años. Recolectó Francisco Moncada en México, D. F., abril 26 de 1948. Texto zapoteca de Eustaquio Jiménez.
 25. 25. Xunita (canción maya).—Procede de Mérida, Yuc. Comunicó Daniel Ayala, de 24 años. Recolección en México, agosto de 1933. V. T. M.
 26. 26. Tú que eres pajarito (relación infantil en idioma maya).—Procede de Mérida, Yuc., 1915. Comunicó Daniel Ayala, de 33 años. Recolección en México, D. F., mayo de 1942. V. T. M.

II. MUSICA RELIGIOSA ESPAÑOLA

27. 1. Pues padeciste... (romancillo agustiniano de la Pasión).—Procede de Durango, Dgo. Comunicó el Prof. José Ríos del Río. Recolección en México, 1934.
28. 2. Naranjas y limas (Pascuas) (villancico).—Procede de Santiago Tuxtla, Ver., hacia 1880. Comunicó el Sr. Manuel Correro Errazquin, de 42 años. Recolección en México, 1942.
29. 3. Y dice Gabriel... (villancico con dos estribillos).—Procede de Guadalajara, Jal., 1er. tercio del siglo XIX. Sra. Ma. de Jesús Olazagarre de Landázuri. Comunicó su nieta, Profa. Elena Landázuri. Tacubaya, enero 6 de 1949.

a. Alabados

30. 4. Alabado viejo franciscano.—Procede de San Miguel de Allende, Gto. Comunicó Tomasa Nolasco, de 52 años. Recolectó Alfonso del Río. Villa Madero, marzo de 1945.
31. 5. de fray Antonio Margil de Jesús.—Spell, Lota M., *Music in Texas*, cap. II, "Music in the Texas Mission", p. 11.
32. 6. De los peregrinos que van a Atotonilco, Gto.—Procede de Sn. Nicolás de Ibarra, Jal., 1880. México, agosto 2 de 1947. Cantó Ambrosia Ibarra. Comunicó María Teresa Bustos.