

Instrumentos de Tortura o el Oscurantismo Humano

Autor: Dr. César Erosa González

Una de las características del hombre ha sido cometer errores; la tortura es claro ejemplo de ellos. Los siglos XVI y XVII escenifican una de las épocas más crueles y sangrientas de la historia del mundo europeo con el advenimiento de la tortura llamémosle tecnológica, es decir, con la creación de diferentes instrumentos productores de dolor y sufrimiento humano, como la espada del verdugo, la guillotina, la doncella de hierro de Nüremberg, la sierra y muchos otros aparatos más.

La cuna de Judas representaba uno de los peores castigos. La víctima era levantada por medio de poleas desnuda y atada de pies y manos para ser colocada sobre *la veille**, posteriormente era descendida sobre la punta de una pirámide, de manera tal que el vértice entraba inmediatamente en contacto con el ano, la vagina, la porción escrotal o con la sección coxal.

Según las instrucciones de los interrogantes, el verdugo tenía la consigna de presionar a la persona hacia la pirámide inclusive dejando caer todo el peso del sacrificado; también sacudía a la víctima repetitivamente o la dejaba caer en varias ocasiones sobre la punta del desgarrador instrumento.

La barbarie y autodestrucción del ser humano lo llevó a la invención de otro sistema sumamente cruel y enfermizo llamado la sierra. Según lo menciona la Biblia, David, rey hebreo, exterminó a los habitantes de Rabbah y las demás ciudades amonitas mediante el método de poner hombres, mujeres y niños "bajo sierras y rastrillos y hachas de hierro y en hornos de ladrillo". El instrumento no requiere de muchas explicaciones, basta con decir que cualquier sierra común y corriente, como las usadas por los leñadores, a cuatro manos y de

dientes de forma y tamaño diferentes, transformaban la carne humana en desperdicio.

La historia abunda en mártires que sufrieron este suplicio, quizá más trágico que la cremación lenta o la inmersión en aceite hirviendo. El procedimiento consistía en colgar de cabeza al religioso, laico, antirreligioso, campesino, bruja o líder, de una viga de madera, de tal manera que las piernas quedaran separadas para que la sierra fuera introducida entre las mismas; entonces, se colocaban los verdugos a cada lado de la sierra y a la voz del juzgador iniciaban la carnicería serruchando al individuo hasta alcanzar la muerte. Debido a la posición invertida que asegura suficiente oxigenación del cerebro e impide la pérdida importante de sangre, la víctima no perdía el conocimiento hasta que la sierra alcanzaba el ombligo e incluso el pecho, según relatos que datan del siglo XVIII.

La sierra se aplicaba también a homosexuales de ambos sexos, aunque predominantemente hombres. En España la sierra era una especie de ejecución militar hasta finales del siglo XVIII.

El odio, la amargura, las mentes enfermas, las fobias del ser humano, el sentimiento de superioridad y un sin fin de situaciones son las culpables de que algo creado para servir al hombre sea utilizado en su contra. Desafortunadamente, la tortura no se quedó en el pasado; bajo nuevas y modernas modalidades que no dejan huellas sigue vigente en casi todas las sociedades actuales.

* *La vigilia, término con que los franceses denominaban a la cuna de Judas.* **DOLOR**

La fotografía del fondo corresponde al aplastacabezas, instrumento de tortura de la Edad Media.