



DEF LA DE CA

91230

7

PRESENTACIÓN

Este número del boletín correspondiente al cuarto trimestre del año 2008 abre con un estudio del académico y profesor Rafael Fernández Heres sobre el proyecto venezolano de Universidad Abierta y sus antecedentes. Es una historia de la instrucción universitaria extramuros que acreditada por el Estado, previa comprobación de los conocimientos, facilitaba obtener grados académicos con el mismo valor legal y profesional de los otorgados normalmente por la Universidad. Esta fue una política que fundamentó el gobierno del presidente Guzmán Blanco y que estuvo vigente hasta 1924 en medio de las diversas fallas de aquella Venezuela.

La creación de la Universidad Nacional Abierta (UNA) fue el resultado de un compromiso político del gobierno del presidente Carlos Andrés Pérez. No obstante, las dificultades que se cruzaron a la Comisión Organizadora, fueron superadas, aunque no del todo satisfactoriamente. Su creación fue por Decreto Ejecutivo del 27 de septiembre de 1977 e inició su actividad sin llenar ciertos requisitos que exige todo ensayo. Sin embargo el potencial que contiene esta idea de la Universidad Abierta y a Distancia a todos los sectores y por la diversidad de sus opciones para facilitar el derecho a la libertad de aprendizaje, le da vigencia significativa ahora y en el futuro.

De José Rafael Lovera, Individuo de Número de esta Academia, este boletín trae un estudio muy significativo sobre el papel esclarecedor que suministra la iconografía a un historiador: pinturas, dibujos, grabados, litografías, fotografías, filmes y otros productos de la reprografía de imágenes y la luz que arrojan sobre personajes, objetos arquitectura, paisaje, mentalidades y acontecimientos. Lovera pone como ejemplo las obras de Alejandro de Humboldt y Depons que sirvieron como carta de presentación de América y la República de Colombia.

Más adelante el ingeniero Alberto Méndez Arocha, Individuo de Número de la Academia Nacional de Ingeniería y Hábitat presenta un estudio bien

particular acerca de los diferentes estudios de mapas y de campo, las investigaciones orales a las tribus indígenas y demás fuentes novedosas para comprender la inmensidad del Orinoco y los mitos y errores que se han repetido acerca de la inmensidad del territorio que baña.

Del historiador y profesor universitario Edgardo Mondolfi Gudat se publica un estudio que trata del tema militar, en particular el "Manual" elaborado por Antonio Jelambi, que apareció editado en Puerto Cabello en 1853; el primer año en el que el presidente José Gregorio Monagas se dirigía a las Cámaras Legislativas y les informaba de la situación particularmente crítica que vivía el país. Lo particular de ese libro de Jelambi, es que se trata de una guía para uso de militares y escrita por una persona de conocimientos teóricos sobre el tema en un país de guerreros y no de militares.

La profesora Elizabeth Avendaño de la Escuela de Historia de la Universidad de los Andes publica en este número un estudio sobre el divorcio o separación conyugal que se interponía ante las autoridades civiles y eclesiásticas en la Mérida colonial, lo cual pone de manifiesto la violencia doméstica existente en aquella época y que hacía posible la separación conyugal pese a la estricta conducta de la iglesia católica que consideraba indisoluble el matrimonio. Era un sacramento.

Del Licenciado en Historia Carlos García Torres se publica un estudio sobre la implantación del modelo español de sociedad medieval en sus colonias hispanoamericanas. De cómo el uso de objetos como bastones, alfombras, vestidos de seda, joyas etc., mostraban al grupo social al que pertenecía el portador. Era un mecanismo de distinción que se empleó en la España medieval en el período de la Reconquista y repoblación de la Península.

Las notas bibliográficas comienzan esta vez con una reseña crítica del libro de Miguel Lucero *El origen de Los Teques*, premio Municipal de Literatura del Municipio Libertador de Caracas, hecha por el Licenciado William Rodríguez, profesor de la UCV y de la UCAB en Educación y Filosofía.

R. J. Lovera De Sola elabora para este boletín notas bibliográficas sobre dos libros: *La palabra ignorada* de Inés Quintero que trata y llama la atención hacia el tema de la mujer en Venezuela. Otra de las publicaciones que evalúa

Lovera De Sola es *La voz de los vencidos* de Tomás Straka que ofrece la historia de la Independencia desde la óptica de los españoles, es decir los perdedores en la mencionada guerra.