

NUEVAS PUBLICACIONES

HÉCTOR BENCOMO BARRIOS

PAÉZ Y EL ARTE MILITAR

Este no es un libro más sobre el general Páez, el victorioso de Carabobo en 1821 o el fundador de la república de 1830. Se trata de una de las facetas de Páez el general, que es la traducción o equivalente etimológico de la palabra griega *estrategos*: el arte de dirigir las operaciones militares.

Un jefe militar cuyas primeras acciones guerreras no estuvieron guiadas por los esquemas convencionales de la guerra como arte sino por los de la guerrilla y en condiciones logísticas muy precarias. Un autodidacta de la acción bélica porque en esa escuela se graduó. Lo que sorprende es el dominio que adquirió de aquel oficio al tiempo que sobresalía en otras actividades civiles como lo demostró a partir de 1830.

El autor de este libro, Héctor Bencomo Barrios, Numerario de la Academia Nacional de la Historia, militar de profesión y estudioso del arte de la guerra ha publicado numerosos estudios y colaborado en boletines, revistas, periódicos y libros colectivos sobre el tema. Esta vez trata de la actuación militar de Páez, variada y extensa, que cubre todas las formas del arte militar.

El académico Héctor Bencomo Barrios desempeña actualmente la curaduría del Archivo del Libertador que está bajo la custodia de la Academia Nacional de la Historia.