

## **BIBLIOGRAFICAS**

## **JOSE MANUEL SANCHEZ OSTO (1875 - 1939) HISTORIADOR DE APURE**

**Argenis Méndez Echenique (\*)**

### **INTRODUCCION**

El propósito central de este ligero estudio de la obra historiográfica regional de JOSE MANUEL SANCHEZ OSTO (1875 - 1939) tiene un doble motivo: el primero, hacer un inventario del material historiográfico publicado sobre el pasado apureño, para profundizar sobre el mismo; el otro, verificar si el aporte hecho por uno de ellos, en este caso Sánchez Osto, es suficientemente importante para tomarlo en cuenta en investigaciones posteriores.

El analizar la obra de Sánchez Osto ha llevado al convencimiento pleno de que su trabajo es meritorio, hasta el extremo de decir que es insoslayable estudiarlo para conocer y comprender la historia de Apure. Posiblemente a sus producciones se les consigan algunas fallas metodológicas, pero las informaciones son veraces, por lo que no invalidan de ninguna manera el trabajo intelectual del autor.

### **I- HISTORIOGRAFIA APUREÑA**

Así como en muchos otros campos, se encuentra muy escasa historiografía específica sobre Apure; sin embargo, se puede decir que ésta se inició con FRAY JACINTO DE CARVAJAL, cronista de la expedición barinesa que descubrió y exploró el río Apure en 1647, quien dió las primeras informaciones pormenorizadas sobre la región y su gente, aún cuando estemos conscientes que la divulgación de esta obra es bastante reciente (1956). Luego, en la misma época de la colonización española sólo se encuentran las relaciones escritas por los misioneros religiosos (Gilij, Caulín, Rivero, Gumilla, Mariano Martí) sobre sus intentos de evangelización del indígena llanero y de la

---

(\*) Socio Correspondiente de la Academia Nacional de la Historia en el Estado Apure.

Orinoquia; ninguno de ellos, específico sobre Apure. En este siglo se han publicado algunos estudios sobre el mismo tema, pero con la misma generalidad de los anteriores: Bartazar Lodaes (1929) y Buenaventura de Carrocera (1972).

La historiografía republicana apureña, sin duda alguna, se inicia con la **Autobiografía del General José Antonio Páez (1790–1873)**, quien al narrar sus heroicas hazañas de la Independencia, casi todas en suelo apureño, da inicio a tales estudios; pero no se debe olvidar que algunos legionarios británicos escribieron también sus memorias sobre sus andanzas por estos lares (Richard Vowell, con sus **Campañas y Cruceros** y **Las Sabanas de Barinas**, por ejemplo). El inglés Juan Esté Nelson (1829–1882), radicado en San Fernando de Apure y dedicado a la docencia, publica sus **Lecciones Primarias de Historia de Venezuela para Niños (1858)** con definidos propósitos didácticos y sin profundizar mucho sobre los asuntos apureños, ocupa los primeros años de la segunda mitad del siglo pasado. El Doctor Diego Eugenio Chacón Arévalo (1842–1922), considerado el mayor intelectual de Apure, por su amplitud y sapiencia académica, testigo y protagonista de muchos hechos históricos nacionales y regionales, realiza una laboriosa acción aclaratoria y de hermenéutica cuando acota la *Historia Contemporánea de Venezuela* redactada por Francisco González Guinán, poniendo las cosas en su justo lugar y tiempo; así mismo, recopila los actos conmemorativos de los centenarios del 19 de Abril de 1810 y del 5 de Julio de 1811 en Apure, que son publicados en su momento por el Ejecutivo del Estado Apure. Igualmente, publica, por la prensa regional, sus “Episodios Históricos”, referidos a sucesos acaecidos en la segunda mitad del siglo XIX apureño. El padre Serafín Cedeño Castillo (1870–1925) se ocupa no sólo del culto a los santos sino que también se dedicaba a rescatar la memoria de su pueblo y publica una biografía de su abuelo, el general de caballería Florencio Jiménez Madrid, guariqueño de Guayabal (cuyas hazañas guerreras le han sido escamoteadas y atribuidas al de Quibor), en 1917. Juan Bautista Esté Medina (1862–1936), hijo del viejo inglés, en sus ratos libres de picapleitos, retoma los estudios dejados por su padre y publica dos ediciones corregidas y ampliadas de las **Lecciones Elementales de Historia de Venezuela...**, con el título de **Resumen de Historia de Venezuela** (la segunda edición: San Fernando de Apure, Tipografía Comercial, 1911), más otros trabajos propios, pero referidos a la historia de las distintas naciones hispanoamericanas (“Relatos Históricos de América”), que ven la luz a través del famoso periódico sanfernandino **Letras**.

Contemporáneo de Esté Medina es el Doctor José Manuel Sánchez Osto (1875–1939), quien, en criterio de uno de sus estudiosos es “el más profundo conocedor e intérprete de los llanos de Apure”. Su obra será analizada con mayor detenimiento en párrafos posteriores de este mismo estudio.

Se incluye dentro del campo historiográfico al Dr. Fernando Calzadilla Valdés (1862–1954) por cuanto en su obra **Por los Llanos de Apure** (1932), al tratar sobre las tradiciones, costumbres y leyendas de Apure hace innumerables aportes que son valiosos para la historia regional.

El Doctor Ambrosio Perera, ampliamente conocido por sus trabajos sobre la historia nacional, también escribió sobre Apure, aún cuando nunca lo visitó: en 1944 pronunció y publicó un enjundioso discurso sobre la **Fundación de San Fernando de Apure y la erección de su Vicariato** (Barquisimeto, El Nuevo Herald). El médico elorzano Ricardo Archila Medina (1909–1984), famoso por sus investigaciones sobre la historia de la Medicina en Venezuela, publicó en 1949 su **Historia del Paludismo en la Antigua Provincia de Apure**, dando datos de la época española y de la República de Páez, especialmente en lo referente a la administración del general José Cornelio Muñoz.

Antonio J. Paiva, en su estada en San Fernando de Apure, se ocupa de los aconteceres y gente de la región y publica su **Barbascos, Motivos de la tierra apureña** (Tip. Comercial, 1953). Igual va a hacer el periodista guariqueño Ramón Blanco Ascanio, cuando en 1968 publica una biografía del combativo Raimundo Rodríguez, joven martir del régimen lopecista en Apure (edición del Ateneo Popular de San Fernando).

En 1961, el destacado intelectual e historiador apureño Pedro Nicolás Tablante Garrido (1917), con su inmenso bagaje cultural, publica en Mérida su **Provincia de Apure. Monografía del Gobernador General José Cornelio Muñoz** (La ULA, Instituto de Geografía y Conservación de los Recursos Renovables), donde recoge importantes informaciones del Apure de la Venezuela de 1830.

El abogado y educador Leopoldo González Gamarra (1927) publica en Bogotá el libro **Arichuna Bicentenario. Poliantea de esta hermosa región apureña**, en 1970; historia no sólo a su pueblo natal sino también a San Fernando y otras localidades del Estado. En 1971, Carlos F. Solorzano Márquez publica una excelente biografía de Pedro Camejo, que titula **El Negro Primero**, aportando innumerables datos inéditos sobre este héroe popular de nuestra tierra.

El historiador guariqueño Adolfo Rodríguez incursiona en la historia de Apure sacando a la luz una serie de ensayos sobre la región, a través de la prensa nacional y regional, publicando en 1978 su obra **Historia del Periodismo en Apure** (Caracas, Italgráfica), aportando valiosas informaciones sobre la actividad cultural apureña en diferentes etapas.

Julio César Sánchez Olivo (1909-1988), poeta por excelencia, también hizo sus contribuciones importantes a la historia de Apure, con su encomiable labor de cronista, a través de la radio y la prensa. Son innumerables sus trabajos monográficos sobre este tema, valiosos sobre todo por corresponder a fuentes testimoniales. Puede decirse que Sánchez Olivo marcó pauta en Apure, por cuanto él motivó a un grupo de jóvenes profesionales, casi todos docentes, para que orientasen sus investigaciones hacia el campo de la historia regional, mucho antes de que se popularizase este término. Así se mencionan: Argenis Méndez Echenique (1947), cuyo primer trabajo data de 1978 (**Acotaciones del Dr. Diego Eugenio Chacón a la Historia Contemporánea de Venezuela por Francisco González Guinán**) y continúa en la misma lucha de manera inalterable; Pedro Pablo Olivares (1952), quien está culminando actualmente un Doctorado en Historia, y Elisur Lares Bolívar (1957), con post-grado en la materia y varias publicaciones ya hechas; éstos son los más sobresalientes.

Otros estudiosos que han incursionado en la temática regional apureña, entre otros, son: Alfonso Zerpa Mirabal (c. 1952), con su **Explotación y comercio de plumas de garza en Venezuela (Fines del siglo XIX - Principios del siglo XX)**, que presentó como trabajo de ascenso en la Universidad Pedagógica Libertador (Instituto Pedagógico de Caracas) en 1993. Roberto Marte y Luis Cordero Velázquez publican en Santo Domingo, en 1987, el libro **Juan Pablo Duarte y la Venezuela de su época** (contribución al estudio de su vida en los Llanos de Apure); el título es bastante explícito. El cronista aragüeño Oldman Botello, ligado filialmente a Apure, de igual manera ha venido trabajando sobre la historia de la región y en su haber tiene varias obras: **Personajes de carne y hueso de "Doña Bárbara", San Miguel del Mantecal de Caicara, Pablo Botello Rumbos, biografía de un insigne maestro y la Historia de la Villa Real de San Fernando de Apure, 1788 - 1988**. Adelina Rodríguez Mirabal, caraqueña, quizás motivada por sus ancestros llaneros, también incursiona en la historia de Apure; sus libros más conocidos son **La Formación del Latifundio Ganadero en los Llanos de Apure** (ANH, 1987), **Evaluación y Perspectiva del Poblamiento Ganadero en los Llanos de Apure** (1989) y **Latifundio Ganadero y Conflictos Sociales en los Llanos de Apure, 1700-1800** (Tropykos, 1995). José Espedicto Paredes, tachirense residenciado en Barinitas, también se ha dejado cautivar por Apure y sus trabajos de post-grado los dedicó a esta región llanera: **La Crisis Económica Mundial de 1929 y su repercusión en el Estado Apure** (Maestría, 1988) y **La Casa Barbarito en San Fernando de Apure** (Doctorado, 1993).

Don Virgilio Tosta, aparte de su acuciosa obra sobre Barinas tiene trabajos específicos sobre Apure: **La Villa de San Fernando de Apure** (1972) y **Pueblos de Apure. Orígenes Históricos** (1976).

Aparte de los historiadores mencionados, que han centrado sus trabajos en Apure, se encuentran otros que han tratado el tema de una manera colateral, pero que también dan sus aportes: Lisandro Alvarado (**Historia de la Revolución Federal en Venezuela**), Luis Level de Goda (**Historia Contemporánea de Venezuela. Política y Militar**), Luis Roncayolo (**El Río Orinoco y sus Afluentes...**), José Esteban Ruiz Guevara (**Zamora en Barinas**), Francisco Betancourt Sosa (**La Revolución Federal en Barinas...**) y Tarcila Briceño de Bermúdez (**La Ganadería en los Llanos Centro-Occidentales Venezolanos... y Comercio por los ríos Orinoco y Apure...**).

En este vistazo panorámico a la historiografía apureña se han tratado de reflejar las obras más importantes que se conocen sobre el tema apureño y que pueden ser localizadas fácilmente por quien quiera interesarse en el mismo.

## II- JOSE MANUEL SANCHEZ OSTO. DATOS BIOGRAFICOS.

Nació en la población de El Bául, actual Estado Cojedes, en 1875 , siendo sus padres el general Teodoro Sánchez Ríos y doña Rosa Osto de Sánchez, ambos de rancia prosapia llanera, quienes se trasladaron a Apure cuando José Manuel apenas contaba 40 días de nacido; aquí en esta región va a transcurrir la mayor parte de su vida. Era el cuarto hermano, de una prole de ocho.

Estudió en el Colegio Federal de Calabozo y luego en Caracas, graduándose de abogado en 1900, con una tesis sobre el Laudo Arbitral con la República de Colombia.

Julio César Sánchez Olivo, su principal biógrafo, escribió:

Dos pasiones predominaban en José Manuel Sánchez Osto: el **Llano Apureño**, pero el llano de sabanas y rebaños, con sus gentes nobles y sencillas, y la **historia nuestra** (Subrayado de AME)...

Mucho escribió sobre el llano y su historia. Sus artículos quedaron dispersos en los periódicos de San Fernando de las décadas primera, segunda, tercera y cuarta del presente siglo. Pero su obra principal fue la **Historia de Apure**, a la cual se dedicó con fervor en los últimos diez años de su existencia. Era tanto su interés por concluir este trabajo, que sin recursos económicos -...- se fué a Caracas en 1938 para recabar en archivos y bibliotecas los datos que le faltaban. Concluyó su obra unos meses después, pero quedó tan agotado, que una afección renal -...- que se le presentó, complicándose, lo liquidó en corto tiempo...

José Manuel Sánchez Osto murió en Caracas, el día 21 de Abril de 1939. Un año antes había sido nombrado Miembro Correspondiente de la Academia Nacional de la Historia por el Estado Apure. Dejó una preclara descendencia: los SANCHEZ PALACIO.

Los estudios de Sánchez Osto sobre el llano apureño y su historia transparentan su acendrada pasión por lo telúrico, que le venía de su contacto directo y permanente con la gente de Apure y sus faenas campesinas. Adolfo Rodríguez, en estudio preliminar a los ensayos de Sánchez Osto publicados bajo el título de *Los Llanos de Apure* (1979), expresa:

Su pasado es una incógnita, en cierto modo, porque la obra fundamental de Sánchez Osto - la Historia de Apure-, continúa aún secuestrada no se sabe donde, y su condición particular es otra interrogante que no pudo o no quiso Gallegos contestar, y no hay nada intenso en los cuadros de costumbres que en su libro "Por los Llanos de Apure" publicara Fernando Calzadilla Valdés; y falta bastante por explorar entre los numerosos artículos que dejara Sánchez Osto trasudados de ese estilo agónico, y esa rotunda y ardorosa pasión por la tierra, que explica algunas comprensibles contradicciones, algún empeño, alguna equivocada esperanza.

Que no obstante le confieren el rango del más justo amador de su terruño...

Esa es la personalidad de Sánchez Osto: un hombre compenetrado con la tierra que conoció desde su más temprana infancia y que aprendió a querer como propia y de allí que su deseo más ferviente fuese rescatar la historia de ese pueblo que hizo suyo, perpetuando así mismo su nombre: No se puede hablar de la historia de Apure sin hacer referencia a José Manuel Sánchez Osto. ¡Imposible!

### III- OBRA HISTORIOGRAFICA DE SANCHEZ OSTO.

Los trabajos historiográficos de José Manuel Sánchez Osto se caracterizan por un discurso organizado sincrónicamente, de una manera clara y precisa, centrándolos inicialmente en algunos aspectos de la colonización española del llano apureño (principalmente en la fundación de pueblos y hatos ganaderos) y, luego, ya en la época republicana, en hechos que van más allá de 1830: el alzamiento de los Hermanos Farfán, la derrota de Páez en Los Araguatos, la actuación de los Segovia durante la Guerra Federal, el combate de Jobo Mocho, la administración de Raimundo Fonseca, etc. No tocó el tema de la Guerra de Independencia, probablemente por considerar que este aspecto había sido objeto de mayor atención por parte de los historiadores nacionales.

El invalorable trabajo de localización y transcripción de documentación que hizo Sánchez Osto en diferentes archivos regionales y nacionales puede

considerarse como extraordinario, más en esta región donde no existe criterio alguno de conservación y organización de los reservorios documentales: además, sus interpretaciones, que pueden catalogarse de sociológicas, sobre los diferentes problemas que aquejaban al apureño de su tiempo, le permitieron elaborar su obra máxima: la Historia de Apure. Sin embargo, aún conociéndose comunicaciones oficiales que hablan de la posibilidad de publicación de la misma hacia 1937, este hecho no se cumplió como él deseaba, probablemente debido a que no había concluido la redacción definitiva y la enfermedad y muerte del autor frenó la actividad final.

Adolfo Rodríguez, uno de sus estudiosos, opina sobre él de la manera siguiente:

...el auténtico buceador en esa alma, aún no identificada de la gente y la tierra apureñas, es Sanchez Osto, quien no es estrictamente costumbrista, ni absolutamente inventariador, ni seco estadígrafo, ni tampoco vacío lírica, que atacó. Sino que entra a saco en las vísceras amadas indagando en las movilizaciones humanas, en los orígenes de los asentamientos, en la instauración de Europa, la res y el caballo; en la aparición de ese nuevo hombre que fue el llanero (una tipología no satisfactoriamente estudiada), así como en las especificidades históricas, geográficas, étnicas y humanas, que pudieran darnos razón de la soledad, las ciencias, la economía y el comportamiento, como indicamos si efectivamente un estilo de trabajo cooperativo es el que pudiera darle a esta tierra un destino con decoro...

La obra de Sánchez Osto se puede estudiar fundamentalmente a través de tres trabajos publicados después de su muerte (sus investigaciones solo las dió a conocer a través de la prensa):

1. Una semblanza biográfica del General MARTIN SEGOVIA, prócer apureño de la Federación, publicada en el BOLETIN DEL ARCHIVO HISTORICO DE MIRAFLORES, N° 1. Caracas, Julio-Agosto de 1959. Año I; pp. 41 y 42.
2. El libro **Del Apure Histórico** (Ediciones de la Presidencia de la República, 1979), organizado y comentado por Carlos M. Laya. Mucha de la documentación que allí se registra (más del 90 %) procede de lo recabado por Sánchez Osto durante toda su vida.
3. **Los Llanos de Apure** (Publicaciones del Cronista del Estado, 1980), donde Julio César Sánchez Olivo y Adolfo Rodríguez analizan una selección de artículos periodísticos publicados por Sánchez Osto en **El Informador**, de San Fernando de Apure, en 1927.



Los estudios de Sánchez Osto son importantísimos para conocer la historia y la idiosincrasia de Apure, pero observamos en ellos una falla metodológica, no de contenido sino de forma, y es la siguiente: Aún cuando el autor muestra un alto grado de apego a la fuente documental, típico de la filosofía en boga en su época, no señala la ubicación de los archivos donde localizó sus informaciones. Algunos documentos han podido ser localizados como pertenecientes al Archivo General de la Nación y otros al Archivo de la Academia Nacional de la Historia, pero esa es una ardua labor que tienen los investigadores apureños que enfrentar si quieren ofrecer al público estudios confiables y verificables.

#### IV- TRASCENDENCIA DE LA OBRA DE SANCHEZ OSTO.

Aún cuando Sánchez Osto no pudo ver publicada su obra sobre el devenir histórico de Apure, es indudable que su influencia ha sido vital y ha estado presente en los investigadores posteriores; muestras de ello están en los libros y artículos de prensa de Julio César Sánchez Olivo, Adolfo Rodríguez, Adelina Rodríguez Mirabal, Miguel Izard y Argenis Méndez Echenique, quienes probablemente sean los que más han profundizado en este campo.

## V. FUENTES CONSULTADAS

### 1. BIBLIOGRAFICAS

LARES BOLIVAR, Elisur (1987). **Cronología Vital de Julio César Sánchez Olivo**. Caracas, Miguel A. García Impresores.

LAYA, Carlos M. (1979). **Del Apure Histórico**. Caracas, Ediciones de la Presidencia de la República.

MENDEZ ECHENIQUE, Argenis (1979). **Aportes a una bibliografía sobre el Estado Apure**. San Fernando de Apure, Imp. Ayacucho.

————— (1995). **Historia de Apure**. Caracas, Academia Nacional de la Historia.

SANCHEZ OSTO, José Manuel (1979). **Los Llanos del Apure**. San Juan de los Morros, Editorial Los Llanos.

### 2 HEMEROGRAFICAS

SANCHEZ OSTO, José Manuel. "General Martín Segovia". **BOLETIN DEL ARCHIVO HISTORICO DE MIRAFLORES**. Año I. N° 1. Caracas, Julio-Agosto de 1959; pp. 41-42.

### 3. REFERENCIALES

HALKIN, León E. (1968). **Iniciación a la Crítica Histórica**. Caracas, Universidad Central de Venezuela.

OJER, Pablo (1982). **Los documentos de la Casa Amarilla. Historia de una calumnia**. Caracas, Universidad Católica "Andrés Bello.»