

analizar los grandes problemas de la Filosofía de las Ciencias, porque son temas de permanente actualidad y utilidad, especialmente entre nosotros en donde no hay muchos medios para la divulgación científica.

Caracas, mayo de 1991.

## LA OBRA DE MANUEL VICENTE MAGALLANES\*

Por R. J. LOVERA DE-SOLA

### I

El escritor venezolano Manuel Vicente Magallanes, nació en Tucacas, Estado Falcón, el 13 de noviembre de 1922. Su obra la ha desarrollado en varios campos: la poesía, la narrativa y la historia. En esta última se ha afirmado en los últimos años al ofrecernos un conjunto de trabajos coincidentes todos en un tema central: los avatares de nuestra historia política.

### II

En el campo de la creación literaria Magallanes ha concebido cuatro libros de poesía: *Brújula en vigilia*,<sup>1</sup> *Huellas del silencio*,<sup>2</sup> *Los vértices del sueño*<sup>3</sup> y *Huellas*,<sup>4</sup> una novela, *Cesaron los caminos*<sup>5</sup> y dos libros de narraciones cortas, *El signo de las sombras*<sup>6</sup> y *Vamos contra el fuego*.<sup>7</sup>

\* Prólogo para la quinta edición de su *Historia política de Venezuela*, en prensa en ediciones Centauro, de Caracas.

1. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Brújula en Vigilia*. Caracas: Ministerio de Educación, 1958. Páginas sin numerar.
2. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Huellas del silencio. Poemas. 1954-1955*. Caracas: Tip. Vargas, 1958. 132 p.
3. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Los vértices del sueño*. Prólogo: José Ramón Medina. Caracas: Talleres Gráficos de Mersifrica, 1961. 94 p.
4. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Huellas*. Prólogo: Domingo Miliani. Caracas: Monte Avila Editores, 1978. 124 p.
5. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Cesaron los caminos*. Prólogo: Luis Beltrán Prieto Figueroa. Caracas: Tip. Vargas, 1960. XV, 253 p.; *Cesaron los Caminos*. 2ª ed. Prólogo: Luis Beltrán Prieto Figueroa y Arturo Croce. Caracas: Publicaciones Españolas, 1978. 197 p. Esta segunda edición de *Cesaron...* incluye también los relatos "El signo de las sombras" (pp. 181-186) y "Guasina" (pp.187-197), ambos proceden del volumen *El signo de las sombras*, cuyos datos pueden verse en la nota número seis (6) de este trabajo.
6. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *El signo de las sombras*. Prólogo: Arturo Croce. Caracas: Impresora Delta, 1967. 155 p.
7. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Vamos contra el fuego*. Caracas: Ministerio de Agricultura y Cría, 1959. 49 p.

Casi toda su escritura literaria surgió al calor de las luchas políticas en contra de la última tiranía que asoló a Venezuela.<sup>8</sup> De allí que la mayor parte de sus letras hayan nacido durante aquella década (1948-1958), en la cual algunos venezolanos militaron en la Resistencia,<sup>9</sup> fueron perseguidos y estuvieron largo tiempo presos, como sucedió a Magallanes, quien logró ser liberado el 24 de enero de 1958, al día siguiente de la caída de la dictadura. Así fue él uno de los venezolanos que todo lo dieron por nuestra recuperación democrática. Algunos de sus compañeros se entregaron al holocausto silencioso para hacer posible aquel amanecer inolvidable. En medio de aquellos sufrimientos se inició otro período de la historia venezolana. Gracias a los sacrificios de hombres como Manuel Vicente Magallanes, el país logró la instalación del sistema de libertades públicas en las cuales vivimos desde hace tres décadas. Por donde personas, como el autor de este libro, y la nación no solamente lograron consolidar el régimen en el cual habitamos sino que, también, a partir del 23 de enero de 1958, este modo de gobierno superó en tiempo a los largos períodos de opresión que padeció Venezuela en el pasado. Hoy la democracia, aceptada por todos los aquí nacidos, sostenida fervorosamente con nuestros votos y nuestra adhesión, se ha convertido en más larga que los once años (1847-1858) del nepotismo monaguista, que los diecinueve años (1870-1889) de la autocracia guzmancista y que los veintisiete años (1908-1935) del despotismo gomecista.<sup>10</sup> Así la administración democrática se ha convertido en la más larga vivencia en todo el recorrer de nuestra historia. Pero tal logro costó dolor y sangre a muchos venezolanos. Seres como Manuel Vicente Magallanes hicieron posible que el país lograra su más viejo y antiguo anhelo: vivir en un clima de civilizada convivencia, dentro de un régimen perfectible de derechos, en medio de una sociedad que marcha por el camino de la ampliación de los derechos políticos. Ya hemos logrado la democracia política. Ahora pugnamos por la democracia social y por la participación colectiva en las decisiones fundamentales.<sup>11</sup>

Es dentro del conjunto de quienes dieron lo mejor de sí para lograrlo, como debe leerse casi toda la obra literaria de Magallanes, con la sola excepción de la serie de cuentos infantiles *Vamos contra el fuego*, concebida para promover la conciencia conservacionista en los albores del nuevo tiempo venezolano, surgida aquella madrugada del primer mes de 1958 y consolidada en las semanas finales de aquellos mismos doce meses, gracias al ejercicio del sufragio.

- 
8. Sobre toda esta década se pueden consultar las obras de ANDRÉS STAMBOULI: *Crisis política, Venezuela 1945-58*. Caracas: Ed. Ateneo de Caracas, 1980; GUILLERMO GARCÍA PONCE/FRANCISCO CAMACHO BARRIOS: *Diario de la Resistencia y la Dictadura. 1948-1958*. Caracas: Ed. Centauro, 1982.
  9. Ver DOMINGO ALBERTO RANGEL: *La revolución de las fantasías*. 2ª ed. Caracas: Ed. Grijalbo, 1988, pp. 9-32.
  10. MANUEL CABALLERO: *La pasión de comprender*. Caracas: Ariel/Seix Barral Venezolana, 1983, p. 19.
  11. Un balance de lo logrado en la voz de sus principales dirigentes puede encontrarse en ALICIA SEGAL: *La Venedemocracia*. Caracas: Monte Avila Editores, 1978. Para las observaciones de otro de sus protagonistas, ver los libros de CARLOS ANDRÉS PÉREZ: *El quehacer y la historia*. Caracas: ALFADIL, 1988, pp. 155-167 y *Venezuela moderna, América y el mundo*. Caracas: ALFADIL, 1988, pp. 24-26.

Entre los textos de Magallanes su poema *Canto al padecer de Venezuela*,<sup>12</sup> se ha considerado ejemplo sobresaliente de aquellos deseos colectivos de poner fin a la opresión. Tal ideal lo encarnó, en aquella época, una pequeña élite dirigente que vivió, en aquellos años, en vigilia angustiada por la patria, en cuyos corazones nunca dejó de estar prendida una llama: llegaría la hora de alumbrar una sociedad igualitaria en la cual el capricho de un solo hombre no fuera la única norma. En sus poemas, en su novela *Cesaron los caminos* o en sus relatos de *El signo de las sombras*, quedó estampado su testimonio.

### III

Manuel Vicente Magallanes no guardó silencio al retornar Venezuela a la democracia. Escritor vocacional utilizó su pluma en el combate. Pero ésta tenía muchas otras cosas que decir una vez consignada la alegación de aquellos tormentosos años. De allí que siguiera persistiendo en su labor, que se mantuviera siempre con los dedos sobre la máquina de escribir.

Esto lo comprobamos cuando nos asomamos al conjunto de sus libros. Así, la suma de su obra está formada, además de poemas y narraciones, por estudios sobre figuras del pasado venezolano, por análisis de sucesos decisivos en nuestra trayectoria, de pesquisas en torno a la evolución de algunas de nuestras ciudades, de recuerdos sobre los acaeceres de su solar nativo, de estudios sobre la condición del escritor en nuestro medio y por hondas investigaciones en torno a los anales de nuestra historia política.

Quien lea el todo de lo producido por Magallanes se encontrará con indagaciones suyas sobre la figura del Precursor de nuestra Independencia,<sup>13</sup> la del sabio José María Vargas,<sup>14</sup> la del luchador político Leonardo Ruiz Pineda<sup>15</sup> o la del sindicalista Augusto Malavé Villalba.<sup>16</sup>

Sucesos como el 19 de abril de 1810<sup>17</sup> y el 23 de enero de 1958<sup>18</sup> han sido objeto de examen por su parte. De igual forma se ha detenido ante importantes hechos acaecidos en su región nativa. Tal son sus trabajos sobre el paso de Francisco de Miranda (1750-1816) por Coro,<sup>19</sup> la significación de esta misma

12. MANUEL VICENTE MAGALLANES: "Canto al padecer de Venezuela", en JOSÉ AGUSTÍN CATALÁ: *Poesía en la resistencia*. Caracas: Ed: Centauro, 1982, pp. 167-176.

13. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Miranda libertador de Coro*. Prólogo: Daniel Guerra Iñiguez. Caracas: Impresora Delta, 1967. 67 p.

14. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Vargas, predicador del bien e ideólogo de la justicia*. Caracas: Concejo Municipal del Distrito Federal, 1985. 32 p.

15. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Leonardo Ruiz Pineda o la hidalguía iluminada*. Caracas: Imp. Nacional, 1974.

16. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Augusto Malavé Villalba, ejemplo y símbolo del sindicalismo venezolano*. Caracas: s.p.i., 1978. 50 p.

17. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *El 19 de Abril, Bolívar y la generación de la Independencia*. Prólogo: Mario Briceño Perozo. Caracas: Avilarte, 1981. 28 p.

18. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *El 23 de Enero de 1958 y las luchas por la democracia en Venezuela*. Caracas: Ministerio de Relaciones Interiores, 1978. 49 p.

19. Citado en la nota número trece (13) de este mismo trabajo.

ciudad en el devenir de nuestro país,<sup>20</sup> la imagen que de Coro dejó Juan de Castellanos (1522-1606) en sus *Elegías de varones ilustres de Indias* (Madrid: Viuda de Alonso Gómez, 1589), el primer poema de significación escrito sobre lo acaecido en las islas y tierra firme durante la algarabía de la conquista.<sup>21</sup> También se ha fijado en ciertos procesos históricos vividos en la región falcóniana.<sup>22</sup>

Si lo ocurrido en Coro ha movido su interés, lo mismo ha hecho con los avatares de Caracas,<sup>23</sup> de Los Teques<sup>24</sup> y de Puerto Cabello.<sup>25</sup>

Y, como lo indicamos más arriba, también ha dedicado algunas reflexiones a la persona que se comunica con otros a través de la palabra escrita.<sup>26</sup>

#### IV

Muy importante ha sido para Manuel Vicente Magallanes el estudio de la peripecia de nuestros partidos políticos. El estudio de este tópico lo incio en 1959 con un útil bosquejo.<sup>27</sup> A éste siguieron sus monografías sobre "Acción Democrática", "Unión Republicana Democrática", "Partido Social Cristiano Copei" y "Partido Comunista de Venezuela".<sup>28</sup> Las pesquisas citadas confluyeron luego en su conocido volumen *Los partidos políticos en la evolución histórica venezolana*.<sup>29</sup> Tales trabajos han hecho a Magallanes el primer especialista en el tema,

- 
20. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Coro, testimonio en el tiempo*. Caracas: Ed. Texto, 1970. 49 p.
  21. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *La provincia de Coro en las elegías de Juan de Castellanos*. Caracas: Ed. Génesis, 1977, cubierta, páginas sin numerar. Este trabajo puede verse también en su libro *Aspectos históricos del Estado Falcón*. Coro:/Caracas: Miguel Angel García e Hijo, 1977, p. 169-213.
  22. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Aspectos históricos del Estado Falcón*. Coro:/Caracas: Miguel Angel García e Hijo, 1977.
  23. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Caracas es el pueblo*. Caracas: Concejo Municipal del Distrito Federal, 1973. 37 p. *Caracas es el pueblo*. 2ª ed. Caracas: Gobernación del Distrito Federal, 1976. 27 p.
  24. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *En la tierra de sosegadas lomas*. Prólogo: Aníbal Laydera Villalobos. Caracas: Imp. Nacional, 1974. 48 p.
  25. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Puerto Cabello, la rada taciturna*. Prólogo: Miguel Elías Dao. Caracas: Imp. Nacional, 1974. 47 p.
  26. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *En esta hora*. Caracas: Asociación de Escritores Venezolanos, 1976; *El día del escritor*. Caracas: Concejo Municipal del Distrito Federal, 1977 y MANUEL VICENTE MAGALLANES/IRMA DE-SOLA RICARDO: *El escritor es digno de respeto por el sólo hecho de serlo*. Caracas: Asociación de Escritores Venezolanos, 1978.
  27. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Partidos políticos venezolanos*. Caracas: Tip. Vargas, 1959. 209 p.
  28. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Cuatro partidos nacionales*. Madrid: Diana Artes Gráficas, 1973. 157 p. Este volumen está íntegramente inserto en su obra *Los partidos en la evolución histórica venezolana*. Madrid: Ed. Mediterráneo, 1973, pp. 335-478.
  29. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Los partidos políticos en la evolución histórica venezolana*. Madrid: Ed. Mediterráneo, 1973. 598 p.; *Los partidos políticos en la evolución histórica venezolana*. 2ª ed. aum. Caracas: Monte Avila Editores, 1977. 572 p.; *Los partidos políticos en la evolución histórica venezolana*. 3ª ed. Caracas: Ed. Arte, 1977. 572 p.; *Los partidos políticos en la evolución política venezolana*. 4ª ed. Caracas:

ha sido él quien mejor lo ha tratado dentro de nuestra historiografía, siendo *Los partidos políticos...* obra de obligatoria consulta cuando se desea conocer este proceso, saber la evolución de una agrupación o buscar un dato preciso relativo a estos significativos grupos de presión.

Para que el lector pueda estar seguro de lo que encontrará al utilizar esta obra, es bueno señalarle que Magallanes partió de una consideración básica para elaborar su disquisición. Es decir: considerar, y utilizar, la palabra 'partido' en un sentido lato. Entender por 'partido' tanto a una parcialidad como un bando o grupo pues, en el fondo, los partidos políticos son grupos de presión. Presentar la cuestión de esta forma le permite, al autor de este libro, ofrecer una extensa visión de conjunto del fenómeno.

Se inicia este libro con un estudio de un "grupo de presión": la "Sociedad Patriótica" de 1811 la cual es para Magallanes, el primer partido político formado en Venezuela (p. 12), el cual influencia al Congreso Constituyente de aquel año provocando la Declaración de Independencia. Luego, dentro de esta misma época, examina otras agrupaciones.

A partir de 1830 estudia los partidos separatistas, la formación de los denominados partidos tradicionales de nuestro siglo XIX —veinticuatro agrupaciones a lo largo de esta centuria—. Se detiene ante los partidos formados en provincia durante el mismo tiempo —catorce grupos—. En el capítulo quinto explica cómo con la muerte de Crespo y Guzmán Blanco y con el afianzamiento de la hegemonía andina —la cual permitirá la larga tiranía de Gómez—, los partidos tradicionales resultan liquidados de tal forma que todos los esfuerzos hechos después de 1936 para revivirlos se vieron frustrados. En este mismo capítulo dedica largo espacio al estudio del desarrollo de los movimientos estudiantiles que actúan entre 1870-1929.

Detalla luego los partidos formados por los exiliados durante la época de Gómez. En el período que él denomina "postgomecista" (1936-37) encuentra que surge el primer partido político moderno. Se trata del "Partido Republicano Progresista" fundado en 1936 (p. 261-265). Los partidos secundarios de la misma época los analiza a continuación llegando hasta 1945.

Consagra un capítulo aparte a lo que él llama los "partidos modernos": A.D., COPEI, P.C.V. y U.R.D. Sigue con las agrupaciones formadas entre 1945-1952 y, caída la dictadura de Pérez Jiménez, presenta noventa y siete partidos que se forman entre los años 1958-1968, concluyendo el libro con los grupos formados durante la administración del Presidente Caldera (1969-73) y los cuales participaron en las elecciones de 1973, 1978 y las primeras municipales separadas realizadas en 1979.

Teniendo en cuenta cuanto hemos anotado, Manuel Vicente Magallanes estudia en este libro un total de trescientos ocho partidos —cincuenta del siglo XIX y doscientos sesenta y uno del presente—.

---

Ed. Arte, 1977. 572 p.; *Los partidos políticos en la evolución histórica venezolana*. 5ª ed. Caracas: Centauro, 1983. 573 p.; *Los partidos políticos en la evolución histórica venezolana*. 6ª ed. Caracas: Ed. Centauro, 1988. 586 p. Todas las referencias que hacemos a este libro a lo largo de este trabajo, proceden de la edición de 1983.

Queremos llamar la atención, también, sobre el hecho de que los materiales para una investigación como la presentada por Magallanes en este libro, estaban dispersos en diferentes publicaciones y hacía falta el investigador idóneo que los reuniera, analizara y estableciera la jerarquía necesaria para poder arribar primero a la síntesis de todo el proceso y luego al examen certero de esta intrincada e importante cuestión.

## V

Resultado del interés de Manuel Vicente Magallanes por nuestro acontecer político a lo largo de trescientos cincuenta y nueve años (1499-1858), ha sido su *Historia política de Venezuela*,<sup>30</sup> cuya quinta edición se nos ha encomendado presentar. Lo hacemos con especial gusto pues ello nos sirve para reiterar el interés que los escritos de Magallanes han despertado en nosotros.

Esta *Historia...* recoge el examen de los sucesos políticos venezolanos, desde el primer enfrentamiento de los indios con los españoles en tierra venezolana —en los primeros días del mes de agosto de 1499— hasta la conclusión de la histórica Convención de Valencia, cuyas deliberaciones terminaron en esa ciudad el 3 de Febrero de 1859. Antes de publicar su conjunto, a medida que iba concluyendo algunas de las partes del largo periplo investigador, que la preparación de esta *Historia...* necesitó, Magallanes fue dando a conocer algunas de sus partes. Dos trozos fueron dados a la luz en forma autónoma. Más tarde fueron incorporados al conjunto. Se trató de *Miranda en el Ocaso*<sup>31</sup> en el cual estudia la presencia del Precursor en tierra venezolana. Luego bajo el título de *Luchas e insurrecciones en la Venezuela colonial*<sup>32</sup> nos entregó sus análisis de los combates y debates acaecidos en nuestro país bajo el régimen hispano. Al editar su *Historia...* ambos libros, repetimos, fueron colocados en su sitio dentro del todo.

Esta *Historia...* de Manuel Vicente Magallanes suscita variadas reflexiones en su lector. Nos hace observar uno de los escollos de la historia escrita entre nosotros. Y este es: hasta hace muy poco tiempo ésta se escribió con un marcado signo político. Así durante largo tiempo se ofreció como recuento de la aventura venezolana, la sola crónica de los sucesos políticos. Nada más. Para comprobarlo

30. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Historia política de Venezuela*. Caracas: Ed. Edime, 1972. 3 vols. Todas las citas que hacemos de esta *Historia...* a lo largo de este trabajo, provienen de esta edición. *Historia política de Venezuela*. 2ª ed. Caracas: Ed. Edime, 1972. 717 p.; *Historia política de Venezuela*. 3ª ed. Caracas: Monte Avila Editores, 1975. 3 vols.; *Historia política de Venezuela*. 4ª ed. Caracas: Litografía Melvin, 1976. 304, 228, 176 p.

31. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Miranda en el ocaso*. Caracas: Tip. Vargas, 1970. 181 p. (Cuadernos Literarios de la Asociación de Escritores Venezolanos, 131). Otra edición de este mismo trabajo se publicó bajo el título de *Francisco de Miranda. 1750-1816*. Caracas: Ministerio de Educación, 1975. 100 p. (Col. Biografías Escolares, 37).

32. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Luchas e insurrecciones en la Venezuela colonial*. Caracas: Ed. Tiempo Nuevo, 1972. 165 p.; *Luchas e insurrecciones en la Venezuela colonial*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1982. 240 p. (Col. El Libro Menor, 28); *Luchas e insurrecciones en la Venezuela colonial*. 3ª ed. Caracas: Italgráfica, 1982. 240 p.

bastaría revisar, entre otras, la *Historia de la conquista y población de la Provincia de Venezuela*<sup>33</sup> publicada en 1723 por don José de Oviedo y Baños (1661-1738); el *Resumen de la Historia de Venezuela*,<sup>34</sup> que vio la luz en 1841, de don Rafael María Baralt (1810-1850), la *Historia contemporánea de Venezuela*,<sup>35</sup> impresa, entre 1909-1925, de Francisco González Guinán (1841-1932), la *Historia Constitucional de Venezuela*<sup>36</sup> de José Gil Fortoul (1861-1943), editada en 1909, y obras como el *Mariño y la Independencia de Venezuela* o el *Mariño y las guerras civiles*,<sup>37</sup> dadas a la luz hace tres décadas por Caracciolo Parra Pérez (1888-1964). Hay quien ha criticado esta sobresaturación política, o esta politización de la historia, abogando por su "despolitización" como única vía para poder observar el conjunto de lo acaecido en el país.<sup>37a</sup>

Es por la misma razón expuesta que los estudiosos actuales de nuestro pasado han reaccionado contra este modo de presentarlo, contra el hecho de escribir solamente obras de contenido político. Estos prefieren ofrecer en sus libros, análisis circunscritos a un solo asunto, a un único tema del pretérito del país. El enfoque de la globalidad lo dejan para los equipos multidisciplinares.

Dentro de este conjunto de investigadores de lo en otros días acaecido, se encuentra Manuel Vicente Magallanes. El es un convencido de que hay que ofrecer estudios parciales de diversos aspectos de nuestro acontecer para así facilitar la tarea de una futura historia integral. Es por esto que se ha dedicado a trabajar en un solo campo. De la conciencia de esta realidad brotó su *Historia*. . . Y una de las novedades es que en ella se hace el recuento de controversias políticas durante la época colonial. La primera parte del libro es un examen prolijo de los cuarenta y tres movimientos llevados a cabo durante el régimen hispano: unos para defender el territorio propio, otras, luchas contra los levantamientos de los esclavos, reacciones de los pueblos contra las injusticias de las autoridades, insurrecciones económicas o levantamientos políticos que nos condujeron al 19 de abril de 1810, día de la declaración de nuestra Independencia.

Una primera lectura de esta *Historia*. . . nos hace ver la importancia que para la elaboración de la historia conjunta de un pueblo, tienen los trabajos monográficos. Mediante ellos se van cubriendo, a fondo, trozos importantes. Así lo observamos al pasar, una tras otra, con mirada atenta, las páginas de este libro.

- 
33. JOSÉ OVIEDO Y BAÑOS: *Historia de la conquista y población de la Provincia de Venezuela*. Caracas: Edición Homenaje al Cuatricentenario de Caracas, 1967. O, XXII, 667 p.
  34. RAFAEL MARÍA BARALT: *Resumen de la Historia de Venezuela*. Caracas: Ed. de la Presidencia de la República, 1983. 3 vols.
  35. FRANCISCO GONZÁLEZ GUINÁN: *Historia contemporánea de Venezuela*. 2ª ed. Caracas: Ed. de la Presidencia de la República, 1954. 15 vols.
  36. JOSÉ GIL FORTOUL: *Historia Constitucional de Venezuela*. Caracas: Ministerio de Educación, 1953-54. 3 vols.
  37. CARACCILO PARRA PÉREZ: *Mariño y la Independencia de Venezuela*. Madrid: Ed. Cultura Hispánica, 1954-57. 3 vols.; *Mariño y las guerras civiles*. Madrid: Ed. Cultura Hispánica 1958-60. 3 vols. El volumen *La monarquía en la Gran Colombia*. Madrid: Ed. Cultura Hispánica, 1957. XXVI, 688 p., también forma parte del conjunto del *Mariño*. . . Es un apéndice del tomo IV.
  - 37a. J. L. SALCEDO BASTARDO: *Despolitizar la historia: una tarea para el desarrollo*. Caracas: Ministerio de Educación, 1973.

De los muchos tópicos que podemos tocar al examinar esta *Historia...* nos vamos a detener, en este prólogo, especialmente en dos. El primero es el recuento que realiza Magallanes sobre las luchas e insurrecciones durante el período provincial. El segundo es la honda mirada que nos ofrece sobre el paso del Precursor Miranda por Venezuela en funciones políticas.

Y esto lo afirmamos porque observamos que Magallanes parte, en su *Historia...*, de una certera visión del país. Para él —esto lo halló al leer con atención la documentación utilizada para elaborar su obra— Venezuela no surgió el 19 de abril de 1810, tampoco comenzó a existir durante la madurez del régimen colonial —hacia mediados del siglo XVIII, tiempo en el cual se produjeron los primeros levantamientos contra la monarquía española con el fin de lograr nuestra independencia. El pueblo venezolano —él lo advierte así— comenzó a vivir en el momento en que éste fue descubierto por España, cuando ésta decidió conquistarlo y poblarlo, cuando se produjo, al unísono con lo señalado, el mestizaje. De tal manera que, siguiendo una observación del historiador Morón,<sup>38</sup> podemos afirmar que somos un pueblo viejo, casi con medio milenio de existencia. De este hecho toma pulso Magallanes para la elaboración de su *Historia...* Está en desacuerdo con aquella concepción que sólo hace especial énfasis en los movimientos contra el poder español, los cuales se llevaron a cabo desde mediados del siglo XVIII. Decir esto no es quitarle ni un ápice al valor que éstos poseen. Solamente implica señalar que el proceso es mucho más complejo.

Así mismo discrepa de quienes han visto a nuestra época colonial como un tiempo pacífico. Tal visión le parece errada. En la primera parte de *Historia...* parte Magallanes de una afirmación sobre el concepto de libertad. Considera que los venezolanos hemos sido seres de crónico apego a ella. De la misma manera señala que esta concepción de libertad constituye el más antiguo de nuestros bienes espirituales. Consideramos que este es un lado flaco de su trabajo: tal idea de la libertad es propia del Siglo de las Luces. No creemos que sea la propia para juzgar las primeras insurrecciones. Los indios, los primeros que fueron amenazados por los hispanos, no poseían esa doctrina. Nosotros pensamos que cuando el indio insurge contra el Conquistador, lo hace en defensa del lugar en que ha vivido siempre, ocupado entonces por el conquistador, en defensa del legítimo derecho del ocupante ante el cual se ha presentado un invasor. Así mismo el español que durante los siglos XVI y XVII protesta contra las tropelías que se cometen contra él, no busca libertad sino inquiera por un cierto orden, siempre bajo la égida del Monarca. Esto lo continuaron buscando, aun décadas antes de la proclamación de la Independencia, los Comuneros de los Andes, cuando se levantaron en 1781. Con esta observación no pretendemos controvertir a Magallanes sino presentar otro punto de vista para el análisis del mismo tópico.

Magallanes divide en cuatro las etapas de las luchas e insurrecciones que historia. Una primera serie tiene lugar durante el siglo XVI: son combates en favor de la defensa del propio territorio por parte de los indios, luchas contra

---

38. GUILLERMO MORÓN: *Historia de Venezuela*. Caracas. Italgráfica, 1971. t. V, p. 351.

los esclavos, primeras reacciones, casi parroquiales, de los habitantes de nuestros primeros villorrios.

La segunda serie de estos sucesos acaece durante el siglo xvii. La tercera en la siguiente centuria. La de estos cien años son de diverso tipo. Hay insurrecciones de marcado carácter económico, explicables por la estable estructura que ya existe. Se levantan los indios, los esclavos y por último, los Comuneros.<sup>39</sup> La segunda etapa, dentro del mismo siglo, se desarrolla entre el último lustro del siglo xviii y la primera década del siguiente. Son estos actos de marcado carácter político que confluirán hacia la decisión de emancipación del 19 de abril de 1810, año final de la primera década del siglo xix, hecho que se ratificará el 5 de Julio de 1811.

Al estudiar el conjunto de las luchas e insurrecciones de manera que al mostrarlas todas juntas se vea la coherencia con que se fueron sucediendo y se pueda percibir, con precisión, aquello que nos lleva a la decisión del municipe, es algo que logra hacernos comprender a Magallanes con exactitud.

Pero no sólo esto. Algunos de estos levantamientos nos muestran cuál fue el tipo de vida a la cual se acostumbró el venezolano durante los primeros siglos de su vivir. De allí que no fuera igual la lucha que emprendieron, por ejemplo Picornell, Gual y España en 1797,<sup>40</sup> Miranda en 1806<sup>41</sup> o los Mantuanos en 1808<sup>42</sup>, que las que movieron a quienes vivieron los alzamientos acaecidos en el siglo xvi o los que vieron la luz en el siglo xvii. Esto nos indica que hay que manejar con amplitud la afirmación según la cual todos esos movimientos constituyen la génesis de nuestra emancipación. Magallanes logra hacérselo ver. Y lo hace con suficiente base, sabe distinguir bien entre aquellos que nos encaminaron a romper nuestra dependencia de España de aquellos que sucedieron dentro del normal flujo de la vida colonial. Este es muy importante. Y es uno de los valores de la parte de su *Historia*... que estamos comentando.

Una segunda cuestión sobre la que hay que llamar la atención es la relativa a la larga pesquisa de material con la que trabajó Magallanes para preparar esta parte de su *Historia*... El se propuso reunir en un solo cuerpo y presentar bien el tema de manera que pudiera ser entendido en su conjunto, cosa que logra.

Por otra parte su investigación presenta una visión clara y certera de nuestra evolución histórica de los asuntos tratados durante los trescientos veintiún años de controversias político-sociales que cubre esta parte de su obra. Subrayaríamos, también, que su autor narra pormenorizadamente el conjunto de cada asunto y su colocación en la *Historia*... permite su consulta separada, lo cual

39. CARLOS E. MUÑOZ ORAA: *Los comuneros de Venezuela*. Mérida: Universidad de Los Andes, 1971. Este trabajo puede verse también en VARIOS AUTORES: *Los Comuneros de Mérida*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1981, t. I, pp. 381-530.

40. Es así como mejor debería llamarse esta sublevación ya que fue don Juan Bautista Mariano Picornell (1759-1825) su propulsor e ideólogo. Sobre su personalidad ver CASTO FULGENCIO LÓPEZ: *Juan de Picornell y la conspiración de Gual y España*. Caracas: Ed. Nueva Cádiz, 1955.

41. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Historia*..., t. I, pp. 131-137.

42. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Historia*..., t. I, pp. 143-147.

hace más útil este libro a quien desee informarse sólo sobre uno de estos acontecimientos.

Magallanes analiza, en la parte de su *Historia...* la cual estamos glosando, un total de cuarenta y cinco movimientos sucedidos, repetimos, a lo largo de tres siglos. Se para especialmente ante el primero de ellos por varias razones: sucedió en 1499, a escasos doce meses del descubrimiento colombino de nuestro país (Agosto 1º, 1498). Se trató del primer enfrentamiento armado que tuvieron los españoles en el continente recién descubierto. Mas no lo estudia especialmente por esta razón. Lo hace porque, hasta hoy en día, quienes habían estudiado este tópico, no habían logrado fijar con precisión, el lugar donde tal combate se había llevado a cabo. Magallanes logra hacerlo. Y lo esclarece al resolver el enigma toponímico<sup>43</sup> que subyace tras este episodio. De allí que estudie primero el problema desde el punto de vista geográfico y logre dar una respuesta definitiva. De allí pasa a ver la dimensión histórica de aquella primera batalla.

La lectura que venimos haciendo de esta parte de la *Historia...* de Magallanes nos permite llegar a las siguientes conclusiones: las insurrecciones producidas durante aquel largo período se llevaron a cabo: a) cuando el conquistador utilizó la violencia armada contra el indio; b) una serie de ellos tuvieron relación con la vida de los nuevos pueblos. Se produjeron contra los abusos de los Welser, por los conflictos entre los Cabildos y los Gobernadores o por las polémicas entre la autoridad civil y la eclesiástica; c) otros tuvieron relación con los abusos cometidos contra los negros; d) en algunos se relatan las acciones de aventureros como Lope de Aguirre; e) unos cuantos se refieren a las incursiones de los piratas; f) los últimos son de señalado carácter político: una generación formada en la Universidad de Caracas toma conciencia, se forma en el pensamiento de la Ilustración y no se detiene hasta ver libre al país de todo yugo extranjero.

El otro tópico de esta *Historia...*, en el cual deseamos detenernos, es el dedicado a analizar los días en que Francisco de Miranda ejerció actividades públicas en su país natal. Esto lo hizo después de casi cuarenta años de ausencia. Miranda, si bien nació en Caracas (marzo 28, 1750), dejó el país en 1771, cuando estaba por cumplir veintiún años. Cuando retornó, al frente de su expedición de 1806, tenía cincuenta y seis años. Sesenta tenía cuando volvió a Caracas, su ciudad natal, en 1810, tras treinta y nueve años de ausencia. Durante el tiempo en que estuvo fuera vivió consagrado a buscar una manera de lograr nuestra autonomía de la Corona Española.

Esta parte de la *Historia...* de Magallanes es realmente interesante porque su autor condensa en ella, a propósito de Francisco de Miranda, un apretado estudio en torno a la Primera República (1810-1812). Analiza, luego de una minuciosa inquisición, una de las actitudes más discutidas de Simón Bolívar: la detención de Miranda, llevada a cabo en La Guaira por un grupo de oficiales patriotas, entre los cuales se encontraba Bolívar, la noche del 30 de julio de 1812. Este hecho tuvo tristes consecuencias en la vida del Precursor. Luego de

43. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Historia...*, t. I, p. 13.

ser detenido por oficiales del bando patriota, fue entregado, cosa en la que no participó Bolívar, a las autoridades españolas por Manuel María de las Casas, gobernador militar de ese sitio, al hacer entrega a Francisco Javier Cerveriz del puerto en el cual se hallaba detenido el ilustre anciano, quien tenía en ese momento sesenta y dos años, edad propecta para aquella época. El resto de la vida de Miranda, los escasos cuatro años que vivirá, los pasó detenido en La Guaira, en Puerto Cabello, en Puerto Rico y en el arsenal de La Carraca, en Cádiz, España, donde rindió la vida el 14 de julio de 1816. Estando en Puerto Cabello, recuerda Magallanes, redactó Miranda un Memorial a la Real Audiencia el cual fue el último papel suyo redactado en la tierra en la que vio la luz, país en cuyo servicio vivió siempre en vela angustiada.

Magallanes realiza en esta parte de su *Historia*... un interesante examen del por qué de la controversia Bolívar-Miranda y del por qué Simón Bolívar detiene al Precursor. Dado que se trata de un tema espinoso, lo trata con especial cuidado. Creemos que arroja verdadera luz sobre el asunto. Veamos por partes, los argumentos que esgrime.

Parte, ya lo dijimos, del momento en que Bolívar y sus compañeros detienen a Miranda. Piensa que se trata de un momento de difícil explicación en la vida de Bolívar.

Los antecedentes de la dramática tragedia que se sucede ante los ojos de ambos la noche del 30 de julio de 1812, son bastante diversos unos de otros. Bolívar conoció a Miranda en Londres en 1810. Allí fue invitado, junto a Andrés Bello y don Luis López Méndez, a residir en la casa del Precursor situada en Grafton Street. El joven, tenía veintisiete años en aquel momento, se entusiasmó tanto con la personalidad del viejo girondino, quien entonces tenía sesenta años, que lo invitó a retornar a Venezuela. Y cuando llegó a Caracas, lo hospedó en su propia casa. La pregunta que hay que hacerse ante estos hechos es la siguiente: ¿qué había pasado desde su llegada a Caracas en Diciembre de 1810 y aquella noche aciaga en la vida de ambos? Magallanes ve las cosas así: en 11 de julio de 1811, a los pocos días de confirmada la Independencia (Julio 5), hubo un alzamiento en Valencia. Para luchar contra él fue enviado el Marqués del Toro. Al poco tiempo se le sustituyó por Miranda. Bolívar era entonces Coronel del Batallón de Milicias de Aragua. Miranda, Jefe de las tropas para luchar contra los valencianos insurrectos, llevó a Bolívar junto con él. Fue esta la primera acción de armas en la cual tomó parte el futuro Libertador.<sup>44</sup>

Al margen, es interesante señalar que para esta época no se puede hablar, en el caso de Bolívar, del Libertador. No lo será hasta el 14 de octubre de 1813. En ese momento Simón Bolívar es sólo uno de los oficiales del gobierno nacido el 19 de abril de 1810. Se erraría al pensar en otra cosa. Es más, hoy en día es necesario insurgir contra toda concepción mítica en todo lo que realizó el ser humano Simón Bolívar. El fue un hombre, un ducho político quien se educó como gobernante en la acción. 1812 fue uno de los momentos oscuros de su

---

44. AUGUSTO MIJARES: *El Libertador*. 4ª ed. Caracas: Fundación Eugenio Mendoza, 1967. pp. 214-216.

existir. Tanto militar como psicológicamente.<sup>45</sup> Será después de años de actividad, de acciones y reveses, durante su segundo exilio en Jamaica, cuando Bolívar madure políticamente y logre tomar el sendero propio que le permitirá conducir el proceso de la guerra hasta convertir a nuestro país en nación independiente.<sup>46</sup> Pero en 1812 todavía estaba lejos de ello. Todavía faltaban trescientos cuarenta y tres días para que, al frente de las tropas, entrara victorioso a Caracas. Eso ocurrió el 6 de agosto de 1813.

Pero volvamos a este incierto, tanto para Bolívar como Miranda, año de 1812. Miranda envió a Bolívar como Jefe de la guarnición de Puerto Cabello. Esta se perdió de sus manos como consecuencia de una conspiración.

De Puerto Cabello regresó Bolívar a Caracas, derrotado. Al llegar se encontró con la noticia de la capitulación de Miranda ante Monteverde (Julio 25, 1812). La caída de Puerto Cabello, comprende, significó la caída de la República. Pese a ello Bolívar pensó que el General no debía haber pactado, que había suficientes fuerzas para seguir la lucha.

Al enterarse que Miranda se ha ido a La Guaira, sin esperar siquiera la ratificación de la Capitulación, Bolívar pensó que el Precursor había traicionado la causa republicana. Pensó que éste debía ser detenido. Es ese el momento cuando pasa a La Guaira. Ese es el instante en el cual aparece el inefable Miguel Peña (1780-1833), convencido patriota, persona siempre dada a los mil enredos, quien además era enemigo de Miranda. Fue el catalizador que faltaba. Animó a Bolívar a realizar la acción que se llevó a efecto la noche del nefasto 30 de julio de 1812.<sup>47</sup>

Una observación al margen: debería escribirse un trabajo sobre el doctor Peña en donde se observe su actuación con detenimiento.<sup>48</sup> Peña siempre apareció en graves momentos, asumió polémicas actitudes. Casi siempre logró lo que se propuso. Igual que en La Guaira empujó a Bolívar y sus compañeros contra Miranda, aparecerá en Valencia, su ciudad natal, en 1814 cuando Boves tomó la ciudad. Allí no sólo se salvó de la matanza practicada por el asturiano sino que logró escapar.<sup>49</sup> Años más tarde será figura clave, otra vez la llama que pone en movimiento la acción, de la separación de Venezuela de la Gran Colombia.<sup>50</sup> Fue él quien empujó a Páez a hacerlo. El Libertador, quien bien lo conocía, quien le dio la razón durante el juicio a Leonardo Infante,<sup>51</sup> previó que la vuelta de

45. Ver los libros de MAURO TORRES: *Bolívar, perspectiva psicoanalítica*. Bogotá: Cultural Colombiana, 1968, pp. 141-200, y *Bolívar, genio, constitución, carácter*. 2ª ed. Bogotá: Ed. Tercer Mundo, 1979, pp. 113-116.

46. FRANCISCO HERRERA LUQUE: "De mantuano a Libertador", en: *La Historia Fabulada*. Primera Serie. Caracas: Barcelona: Ed. Pomaire, 1981, pp. 299-311.

47. Ver toda la correspondencia de Bolívar con Miranda y sus análisis de la caída de Puerto Cabello y del fin de la Primera República en SIMÓN BOLÍVAR: *Escritos del Libertador*. Caracas: Sociedad Bolivariana de Venezuela, 1968, t. IV, p. 83-127.

48. Algo de esto puede verse en ENRIQUE GROSCOORS: *Miguel Peña: Grandezas y sombras de una voluntad creadora*. Valencia: Ejecutivo del Estado Carabobo, 1972.

49. ENRIQUE GROSCOORS: *Miguel Peña...*, p. 87.

50. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Historia...*, t. I, pp. 267-297.

51. PAUL VERNA: *Vida y muerte del Coronel Leonardo Infante*. Caracas: Ministerio de Educación, 1972, pp. 139-187.

Peña a Valencia crearía grandes problemas. Y acertó. Lo que pensaba Bolívar sobre Peña se colige de una carta que remitió a Fernando Peñalver.<sup>52</sup> Quede el tema para ser tratado en otro lugar.

Volviendo a nuestro tema: Bolívar realizó su acción en La Guaira. Días más tarde recibió un pasaporte de Monteverde. Pudo salir entonces al exilio. Fue ese el momento en que comenzó a madurar. los diversos instantes de ese proceso son relatados por Magallanes a lo largo de esta *Historia*...

Ahora bien, el libro que aquí comentamos no trata sólo de la controversia Bolívar-Miranda. Nos permite ver, con brevedad, el conjunto de la vida de Miranda, su itinerario fuera de Venezuela, sus expediciones en favor de nuestra Independencia. Examina, ya lo hemos advertido, la Revolución de 1810 y la formación de la Junta Suprema de Caracas.

Se detiene también en el regreso de Miranda a Caracas, sus ideas políticas, su participación en la Sociedad Patriótica y en el Congreso Constituyente de 1811. Estos capítulos le sirven para estudiar cada una de estas instituciones. De la Sociedad Patriótica advierte que, ésta "constituye el primer partido político fundado en Venezuela".<sup>53</sup>

Asimismo, dentro del cuadro de la vida de Miranda, examina la oposición de los Mantuanos contra él y la actitud del Precursor frente a ellos. La sublevación de Valencia de 1812, la reconquista del país por Monteverde, el terror de los mantuanos por los negros, fue el comienzo de la insurrección clasista que capitalizará Boves en contra de la República. Concluye esta parte de su *Historia*... con la llegada de Monteverde al poder.

Aunque hemos advertido que íbamos a ejemplificar nuestras observaciones sobre esta *Historia*... eligiendo dos tópicos, no podemos cerrar este prólogo sin señalar que en el mismo primer tomo encontrará el lector la crónica de los días de la Independencia hasta la separación de Venezuela de Colombia y Ecuador. En el tomo segundo podrá seguir todos los avatares de la época en que Venezuela anduvo bajo la égida de Páez. Fueron los días de la llamada "oligarquía conservadora" según Gil Fortoul<sup>54</sup> o del gobierno deliberativo, como denominó a estos dieciséis años Augusto Mijares.<sup>55</sup> En el último tomo Magallanes se refiere a los diez años en que estuvieron en el poder los hermanos Monagas.

En cada uno de los casos citados Magallanes presenta el perfil de cada época con minuciosidad. Mirando las acciones políticas logra permitírnos comprenderlas

52. SIMÓN BOLÍVAR: *Cartas del Libertador*, 2ª ed. Caracas: Fundación Vicente Lecuna/Banco de Venezuela, 1966. t. IV, pp. 381-382. Su opinión sobre Peña está en la postdata de la misiva en la p. 382.

53. MANUEL VICENTE MAGALLANES: *Historia*..., t. I, p. 164, conclusión que es como ya lo hemos advertido, la base de su obra *Los partidos políticos*..., p. 12.

54. JOSÉ GIL FORTOUL: *Historia*..., t. II, pp. 7-8.

55. AUGUSTO MIJARES: "La evolución política de Venezuela", en VARIOS AUTORES: *Venezuela Independiente*. Caracas: Ed. de la Fundación Eugenio Mendoza, 1962, pp. 21-156. Es allí donde denomina deliberativos (pp. 83-97) a los gobiernos que presidieron el General José Antonio Páez, el doctor José María Vargas y el General Carlos Soublette.

sin perder la visión del conjunto de la historia venezolana de los tiempos a los cuales se refiere.

Esta *Historia*... está dispuesta de tal forma que permite, a quien la tome en sus manos, su lectura total o su consulta de un hecho o de un conjunto de ellos. Habría que añadir que está escrita con tal belleza literaria, con tal dominio de nuestra lengua, que nos obliga a colocarla en un lugar especial dentro de la prosa venezolana de estos días. Esto la hace doblemente grata.<sup>56</sup>

---

56. Para la preparación de este trabajo nos hemos basado en trabajos anteriores nuestros sobre la obra de Magallanes. Estos son: "Hacia la independencia" en Rev. *Imagen*, Inciba, Caracas, n/71 (1972), Primer Cuerpo, p. 13; "Miranda político activo en su país" en Rev. *Imagen*, Inciba, Caracas, n/76-77 (1972), Segundo Cuerpo, p. 12; "Partidos políticos venezolanos. 1810-1973" en *El Nacional*, Caracas, Enero 14, 1974, Cuerpo A, p. 4; "La Historia política de Manuel Vicente Magallanes", en *El Nacional*, Caracas, Febrero 16, 1976, Cuerpo A, p. 4 y "Nuestros partidos políticos (1811-1976)", en *El Nacional*, Caracas, agosto 28, 1978, Cuerpo A, p. 4.