

Un libro de Ermila Troconis de Veracochea:
LA "HISTORIA DE EL TOCUYO COLONIAL"
UN EJEMPLO DE MICROHISTORIA

Por OLDMAN BOTELLO

Esta es una sencilla aproximación al conocimiento de uno de los mejores textos de Microhistoria regional venezolana, escrito por la doctora Ermila Troconis Tamayo-Yépez de Veracochea y que tiene por título "Historia de El Tocuyo Colonial", cuya primera edición es de 1977.

Aspectos Biográficos

La doctora Ermila Troconis de Veracochea nació circunstancialmente en Laussana, Suiza, el 27 de abril de 1929. En esa oportunidad su padre, don Carlos Troconis, oriundo de Maracaibo, casado con la tocuyana Ermila Tamayo Yépez, de distinguida familia larense, se hallaba desempeñando, con rango de diplomático, asuntos relacionados con la Exposición Iberoamericana de Sevilla, luego de lo cual se trasladó a Suiza, donde nació su hija Ermila.

Posteriormente regresó la familia Troconis a Caracas, donde transcurrió la formación de Ermila. Cursó estudios de Historia en la Universidad Central de Venezuela, de donde egresó en 1966. Prosiguió estudios hasta obtener el Doctorado en Ciencias, mención Historia, concluido el 30 de mayo de 1975.

Para optar al grado, la doctora Troconis de Veracochea presentó su tesis sobre la Historia de El Tocuyo Colonial, como un homenaje filial a sus ancestros maternos. En el aspecto docente, se ha desempeñado como profesora en la Universidad Central de Venezuela y en la Universidad Católica "Andrés Bello". En la UCV fue escalando posiciones hasta ocupar la Dirección de la Escuela de Historia de nuestra Alma Mater. Ha sido profesora en la Escuela de Educación de la UCV.

El primero de junio de 1978 fue electa para ocupar como Individuo de Número, el sillón letra "Q" de la Academia Nacional de la Historia, que mantuvo durante 50 años (1928-1978) el doctor Cristóbal L. Mendoza; la doctora Veracochea pasó a ser la cuarta poseedora de este sillón desde la fundación de la Academia Nacional de la Historia en 1888 y la segunda mujer en ocupar sillón de honor en ella (la primera fue la distinguida intelectual venezolana de grata recordación doña Lucila Luciani de Pérez Díaz). Su trabajo de incorporación a la docta institución tuvo por título "La función financiera de la Iglesia Colonial venezolana", el cual fue leído en acto solemne el 5 de octubre de 1978 y respondido por el numerario tocuyano Dr. Blas Bruni-Celli. Desde entonces la historiadora ha desempeñado a cabalidad su rol dentro de la Academia Nacional de la Historia.

PUBLICACIONES:

“Historia de El Tocuyo Colonial” (1977); “Documentos para el estudio de los esclavos negros en Venezuela” (1969); “Las Obras Pías en la Iglesia Colonial venezolana” (1971); “Los Censos en la Iglesia Colonial venezolana” (1982), en tres volúmenes, en colaboración con Euclides Fuguett y Gladys Veracochea; “Tenencia de la tierra en el Litoral Central de Venezuela” (1979). Igualmente ha publicado numerosos ensayos y artículos en revistas y boletines especializados.

II. OBRA

II.a *El concepto de la Microhistoria en Ermila T. de Veracochea*

Los estudios microhistóricos han sido una constante en la bibliografía de Ermila Troconis de Veracochea; testimonio de este aserto son dos de los libros citados anteriormente; el de El Tocuyo Colonial —objeto de este trabajo— y el de la “Tenencia de la tierra en el Litoral Central de Venezuela”, donde fija los aspectos geohistóricos de ambos lugares.

Ella define a la Microhistoria como “...el estudio integral de la vida de un grupo o de una comunidad (...) en la Microhistoria se estudian los hechos cotidianos, aunque no sean trascendentales y las personas comunes y corrientes, más que los personajes (...) más que el análisis de sistemas económicos generales o de las masas poblacionales, se analiza la economía local y a través de ésta se busca comprender y ubicar los componentes de esa sociedad. Antes que un análisis sociológico se trata de incursionar en la vida material y espiritual de un grupo”.

En esta ruta, añade la autora que al emprender la Microhistoria “...debemos estudiar entre otras cosas las formas de trabajo, la estructura agraria y las costumbres, para poder llegar a entender íntegramente la comunidad”. Concluye señalando que el auge tomado por la Microhistoria se debe en gran parte al deseo de los historiadores profesionales de “...realizar una investigación más completa, científica y profunda de determinadas áreas de su interés, para así colaborar en forma seria y objetiva en el conocimiento y análisis de hechos concretos, exenta de los errores tradicionales que se han venido cometiendo precisamente por no haber ahondado en esas pequeñas parcelas locales, que son el núcleo del verdadero conocimiento”. (“Reflexiones sobre Historia Regional y Microhistoria” en: *Historia Regional*. Caracas: Fondo Editorial Tropykos, 1986, pp. 67-81).

II.b “*Historia de El Tocuyo Colonial. Período histórico: 1545-1810*”

El libro que hemos tenido a la vista es de la primera edición, que circuló en 1977.¹ El tiempo histórico es desde 1545 a 1810, pero sin dejar de mencionar

1. TROCONIS DE VERACOECHEA, ERMILA. *Historia de El Tocuyo Colonial*. Caracas: Ediciones de la Facultad de Humanidades y Educación, UCV, Imprenta Universitaria 1977, 479 pp., cuadros, mapas; Prólogo de Eduardo Arcila Farías.

el marco geográfico y los antiguos habitantes del área en estudio. Esta obra viene a constituirse en un ejemplo válido para todo el país, de elaboración de una monografía histórica, con criterio científico, sobre una localidad venezolana, desde luego que extendiendo el tiempo histórico, que en el libro en referencia concluye en 1810.

Explica la autora las razones que la indujeron a escribir este libro: "El Tocuyo y los pueblos de su jurisdicción fueron el gran centro económico, social y político de la época, a la vez que el punto de irradiación colonizadora del resto de la provincia". (*op. cit.* p. 9)

Es importante destacar que el 95% de la investigación fue realizada en base a documentos originales, habida cuenta de la escasez bibliográfica; utilizó para ello los repositorios de los Archivos Generales de la Nación, Arzobispal, de la Academia Nacional de la Historia; Registro Principal del Distrito Federal, Registro Principal del Estado Lara, Subalternos de El Tocuyo y Quíbor y el de la Iglesia de La Concepción. Se trabajó con las Matrículas, documentos parroquiales, registro de propiedades, documentos de la Curia, etc., los cuales fueron debidamente interpretados y calibrados para dar estructura a la obra, dividida en 8 Partes, 8 Capítulos, Conclusiones y Apéndice Documental, de la siguiente manera:

- I: Fundación y asentamiento: subdividido en: Orígenes e irradiación colonizadora (Paisaje de la región; Antecedentes de la fundación; nace una ciudad; estructura de la administración española y, la irradiación colonizadora.
- II: El régimen de la Encomienda en El Tocuyo.
- III: La tenencia y uso de la tierra. (La Economía agropecuaria —formas de propiedad—; uso de la tierra; cambios estructurales en la tenencia y uso de la tierra).
- IV: La Iglesia (importancia social y económica de la Iglesia en El Tocuyo: Las obras pías, el hospital, cofradías, capellanías, bienes de la Iglesia).
- V: La Sociedad (mestizaje y sociedad, las esclavitudes tocuyanas, cuantificación de la población tocuyana, transformaciones sociales, matrimonio y divorcio en El Tocuyo Colonial; pleitos de carácter social).
- VI: La Economía. (Las ferías tocuyanas, mercaderes y pulperos, artesanos y peones, comercio ilícito.
- VII: La cultura (instrucción conventual y popular, arquitectura, retablos y pintura, el comisariato del Santo Tribunal de la Inquisición.
- VIII: Conclusiones.
- IX: Sección documental, fuentes consultadas.

Como se puede apreciar, la periodización no es la común a la historia tradicional: Conquista, Colonización, Independencia, etc.; aquí se parte de los espec-

tos sociales, económicos y culturales, para completar una elaboración historiográfica totalizadora.

La ciudad se inicia el 7 de diciembre de 1545, fundada por el español Juan de Carvajal con el nombre de Nuestra Señora de la Pura y Limpia Concepción de El Tocuyo, a orillas del río del mismo nombre; Carvajal, contrariando a muchas opiniones, había salido de Coro "...en busca del valle de que tenía noticias, a orillas de un río llamado "Tocuyo" por los naturales. Es así como emprende una penosa marcha con hombres, mujeres, niños y ganado que saliendo de Coro toman rumbo al sur" (*op. cit.* p. 26).

En su trabajo, la autora va desglosando todos los aspectos relacionados con la estructuración del centro poblado, cómo llega a ser la "ciudad madre" desde donde se contribuyó a la fundación de numerosos poblados del entorno, a partir de las Encomiendas de indios otorgadas y de las expediciones sobre otras zonas del país, como por ejemplo el "descubrimiento" del lago de Valencia, la fundación de Borburata —la primera ciudad en el centro del país— y la Nueva Valencia del Rey, Caracas, Trujillo, Barquisimeto, etc.

En el libro se van analizando los aspectos demográficos, las Encomiendas y su circunstancia: la Iglesia, cofradías, obras pías, la hechicería como un fenómeno cultural "...que constituyeron el substrato de esa cultura, dando origen a un mundo mágico-religioso de incalculable valor histórico, pues configura la auténtica personalidad individual y colectiva de la gente de la región". (p. 12). Se analizan algunos aspectos de la arquitectura local y la pintura: "...marcaron pauta dentro del ámbito provincial y las normas estilísticas allí iniciadas se utilizaron en otros pueblos de nuestro ámbito geográfico" (p. 388).

En las conclusiones, la Dra. Ermila Troconis de Veracochea ratifica que: "El Tocuyo y los pueblos de su jurisdicción fueron durante muchos años el núcleo fundamental tanto desde el punto de vista político como social, económico y cultural y la potencialidad de sus estructuras materiales e intelectuales constituyeron factor decisivo en el proceso de colonización" (p. 399).

El libro *Historia de El Tocuyo Colonial* es un magnífico ejemplo de microhistoria de los pueblos venezolanos, con modernos criterios historiográficos.

BIBLIOGRAFIA

Además del libro ya citado, objeto de este comentario, se utilizaron las siguientes fuentes informativas:

Academia Nacional de la Historia. Discursos de Incorporación (1973-1979). Caracas: Academia Nacional de la Historia, 180, t. I.

———. *Anuario de la A.N.H.*, 1984.

FONDO EDITORIAL TROPYKOS. *Historia Regional. Siete ensayos sobre Teoría y Método*. Caracas: Editorial Trópykos, Serie Estudios Regionales, 1986.

Información Oral de la Dra. Ermila Troconis de Veracochea.