

# ***BIBLIOGRAFICAS***

## CARACCIOLO PARRA LEÓN: UN JOVEN QUE FUE SABIO

Por R. J. LOVERA DE-SOLA

Hace pocos días se cumplió medio siglo del deceso, acaecido en Caracas, el 9 de febrero de 1939, de Caracciolo Parra León. Este historiador dejó de existir a los treinta y ocho años, pues había nacido en Pamplona, Colombia, hijo de padres venezolanos, exilados del castrismo, el 6 de agosto de 1901.

Revivir la peripecia vital de Parra León es volver a contar la hazaña intelectual de un joven quien con sus obras, especialmente con *La instrucción en Caracas*<sup>1</sup> y con *La filosofía universitaria venezolana*,<sup>2</sup> cambió íntegramente la interpretación histórica que se tenía de la cultura venezolana durante los tres siglos coloniales. Con sus trabajos este joven maestro, quien tenía treinta y un años al publicar *La instrucción* . . . y treinta y dos al dar a luz la *Filosofía* . . . cambió rotundamente la comprensión que se tenía hasta entonces de aquellos tres siglos, decisivos en nuestra configuración como pueblo, cuya esencia apenas había percibido nuestra historiografía. Dio así Parra solidez documental a lo expresado por el Libertador en la *Carta de Jamaica* al señalar que nuestros pueblos, puestos a andar por la colonización hispana, constituyan “un pequeño género humano; poseemos un mundo aparte, cercado por dilatados mares; nuevos en casi todas las artes y ciencias, aunque en cierto modo viejos en los usos de la sociedad civil”,<sup>3</sup> sociedad que, como el propio Bolívar dijo, se había construido a lo largo de “la obra de tres siglos de cultura, ilustración, y de industria”.<sup>4</sup> Aportó también Parra elementos a aquello a lo cual se había referido Angel César Rivas (1883-1930), el 6 de junio de 1909, al incorporarse a la Academia Nacional de la Historia, al mirar casi por vez primera con otros ojos lo que España nos había dejado.<sup>5</sup> Tal fue la importancia de lo que Parra dejó plantado. Tanto que todavía, a más de media centuria de las primeras impresiones de sus volúmenes, no se puede escribir sobre estos asuntos sin tenerlo en

1. CARACCIOLO PARRA LEÓN: *La instrucción en Caracas. 1567-1725*. Caracas: Parra León Hermanos, 1932. XII, 310, 99 p.
2. CARACCIOLO PARRA LEÓN: *Filosofía Universitaria Venezolana. 1788-1821*. Caracas: Parra León, Hermanos, 1933. 280 p.
3. SIMÓN BOLÍVAR: *Escritos del Libertador*. Caracas: Sociedad Bolivariana de Venezuela, 1964-88, 20 vols. En este caso la cita está tomada del t. VIII, p. 232.
4. SIMÓN BOLÍVAR: *Escritos* . . . , t. VI, p. 241.
5. ANGEL CÉSAR RIVAS: “Orígenes de la Independencia de Venezuela”, en: VARIOS AUTORES: *Discursos de incorporación*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1966, t. I,

cuenta, sin estudiarlo, sin citarlo. Así lo vieron quienes sobre él han escrito hasta hoy. Tales las indagaciones que le han dedicado Mario Briceño Iragorry,<sup>6</sup> Cristóbal Benítez,<sup>7</sup> Oscar Sambrano Urdaneta,<sup>8</sup> Rafael Caldera,<sup>9</sup> Carlos Felice Cardot,<sup>10</sup> el Cardenal José Humberto Quintero,<sup>11</sup> Cristóbal L. Mendoza, Ildefonso Leal<sup>12</sup> y Monseñor Constantino Maradei.<sup>13</sup> Pese a estas averiguaciones, a las cuales siempre hay que volver para entender los *por qué*s y los *para qué*s que movieron a Parra para lograr hacer de la suya la “vida esplendente” que dijo Felice.<sup>14</sup> Pese a la importancia y teniendo en cuenta estos análisis dedicados a él y las numerosísimas citas a sus escritos que se encuentran en muchos libros editados en el último medio siglo. Pese a todo esto, repetimos, nos faltaba el estudio biográfico-crítico del conjunto de lo hecho por un hombre joven como Parra quien cuando sucumbió, en su casa de la esquina de Caja de Agua, minado por el cáncer, pese a su corta edad, nos legó una obra de especiales contornos. De allí la importancia del libro que en estos días le ha dedicado Tomás Polanco Alcántara: *Conversaciones sobre un joven que fue sabio*. (Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1988. 152 p.) a través del cual podemos mirar una vida cuyos pilares fueron “integridad . . . , evidente e importante influencia en la vida nacional . . . (e) indiscutible adhesión a la fe cristiana” (p. 147).

Y para poderlo hacer Polanco se asoma a la peripecia vital de este personaje, nacido del fecundo árbol de los Parra; mira sus actividades; examina sus tareas y analiza sus creaciones hasta llegar al meollo de lo hecho por Parra, cosa que encuentra claramente expresado en su tesis doctoral: *Condiciones de la poesía mística*.<sup>15</sup>

Terminados sus estudios, durante los cuales obtuvo dos veces el doctorado, Parra fue nombrado Vice Rector de la Universidad Central de Venezuela (mayo 28, 1928-diciembre 6, 1935), Director de la Biblioteca Nacional (febrero 2-junio 5, 1936) y Director de la Oficina de Relaciones Interamericanas del Ministerio de Relaciones Exteriores (junio 5, 1936), en este cargo lo encontró la parca. En la

6. MARIO BRICEÑO IRAGORRY: *Trayectoria y tránsito de Caracciolo Parra*. San José, Costa Rica: spi, 1940. 45 p. Este trabajo puede verse también en sus *Obras selectas*. Madrid-Caracas: Ed. Edime, 1954, p. 971-997.
7. CRISTÓBAL BENÍTEZ: “Caracciolo Parra y su obra”, en *Discursos de Incorporación*, t. III, p. 489-505.
8. OSCAR SAMBRANO URDANETA: “Obras de Caracciolo Parra León”, en sus *Letras Venezolanas*. Trujillo: Ed. del Ejecutivo del Estado Trujillo, 1959, pp. 83-94.
9. RAFAEL CALDERA: “Una revolución en la Universidad: Panegírico de Caracciolo Parra León”, en sus *Moldes para la fragua*. Buenos Aires: Ed. El Ateneo, 1962, pp. 107-115.
10. CARLOS FELICE CARDOT: “Caracciolo Parra León, una vida esplendente”, en sus *Venezolanos de ayer y de hoy*. Caracas: Ministerio de Educación, 1971, p. 183-202.
11. CARDENAL JOSÉ HUMBERTO QUINTERO: “Homenaje al amigo”, en sus *Oraciones académicas*. Caracas: Ed. Arte, 1975, pp. 229-234.
12. CRISTÓBAL L. MENDOZA, ILDEFONSO LEAL, CARDENAL JOSÉ HUMBERTO QUINTERO: *Homenaje a Caracciolo Parra León*. Caracas: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1972. 16 p. El discurso del Cardenal Quintero inserto en este folleto es el mismo que citamos en la nota N° 11.
13. MONSEÑOR CONSTANTINO MARADEI: “El Dr. Caracciolo Parra León (1901-1939), el misionero de la intelectualidad” en sus *Evangelizadores de Venezuela*, Caracas: Trípode, 1986, pp. 70-75.
14. CARLOS FELICE CARDOT: “Caracciolo Parra León . . .”, en sus *Venezolanos . . .*, p. 183.
15. CARACCILO PARRA LEÓN: *Condiciones de la poesía mística*. Caracas: Ed. Sur América, 1926. 32 p.

Universidad fue Profesor. Entre sus actividades privadas se encontraron las de editor e impresor, cosa que hizo a través de la "Editorial Sur América / Parra León, Hermanos". Si bien no ejerció la abogacía, fue profesor de estas materias en el alma mater caraqueña. Su formación de Jurista la utilizó además en sus tareas en la Cancillería así como cuando le tocó asumir, por encomienda de la Conferencia Episcopal Venezolana, la defensa del Obispo Salvador Montes de Oca (1896-1944), quien fue expulsado de su Diócesis y del país en 1929. Y más tarde hubo de redactar el mismo Parra los alegatos que en su defensa debió presentar el Arzobispo de Caracas, Monseñor Felipe Rincón González (1861-1946) ante la Santa Sede.<sup>16</sup>

Al margen fue poniendo las bases de su propia obra intelectual. Le tocó darse cuenta por qué no se podía trazar con exactitud la historia de los siglos hispánicos. Por ello se dio a la tarea de publicar sus fuentes en esmeradas ediciones, prologadas y anotadas por él, de las obras del Obispo Mariano Martí,<sup>17</sup> Fray Alonso de Zamora,<sup>18</sup> de Juan de Castellanos,<sup>19</sup> de Oviedo y Baños, de Antonio Caulín, de Pedro de Aguado y de Tulio Febres Cordero.<sup>20</sup> Allí, en esas ediciones, que son también joyas tipográficas salidas de su taller, encontraron los historiadores de su tiempo y los que le siguieron, las bases que la revisión de nuestra historia colonial requería. Y en ellos y en otra muchísima documentación de primera mano, como la que guarda el Archivo Universitario de Caracas, salvado y organizado por decisión de Parra,<sup>21</sup> encontró los fundamentos que requirió para escribir *La instrucción*... y la *Filosofía*... Pero no fue su trabajo el de una persona que examina viejos papeles, los escruta y nos muestra su interpretación de los mismos. Hizo mucho más. Con sus tesis debió enfrentarse a modos de ver ya arraigados en la nación, que él con sus investigaciones contribuyó a erradicar. Estos eran el "odio a España, la reacción anti católica y la dificultad de cambiar tesis tradicionales" (p. 106). Por estos senderos anduvo la polémica que tanto *La instrucción*... como la *Filosofía*... suscitaron. Pero, como bien lo indica Polanco, era casi imposible rebatir la posición sustentada por Parra, edificada toda a partir de prolijas pruebas. Por ello los tradicionalistas —enemigos de España, seguidores de las tendencias del libre pensamiento liberal o incapaces de alguna mutación mental— obtaron por combatir a Parra "con la actitud de silencio o de sarcasmo" (p. 108).

- 
16. Sobre la expulsión del Obispo Montes de Oca consultar el libro del CARDENAL JOSÉ HUMBERTO QUINTERO: *Para la Historia*. Caracas: Ed. Arte, 1974, pp. 11-165. Sobre el proceso seguido a Monseñor Rincón González consultar el libro del mismo QUINTERO: *El Arzobispo Felipe Rincón González*. Caracas: Ed. Trípode, 1988.
  17. MARIANO MARTÍ: *Relación y testimonio íntegro de la Visita General de este Obispado de Caracas y Venezuela hecha por el Ilustrísimo Señor don Mariano Martí*... Prólogo: Caracciolo Parra León. Caracas: Ed. Sur América, 1928-29. 4 vols.
  18. FRAY ALONSO ZAMORA: *Historia de la Provincia de San Antonio en el Nuevo Reino de Granada*. Prólogo: Caracciolo Parra León. Notas de Caracciolo Parra León y Fray Andrés Mesanza. Caracas: Parra León Hermanos /Ed. Sur América, 1930. V, 559 p.
  19. JUAN DE CASTELLANOS: *Obras*. Prólogo: Caracciolo Parra León. Caracas: Parra León, Hermanos/Ed. Sur América, 1930-32. 2 vols.
  20. CARACCILO PARRA LEÓN: *Analectas de Historia Patria*. Prólogo: Caracciolo Parra León. Caracas: Ed. Sur América/Parra León, Hermanos, 1935. CXIII, 582 p.
  21. Una prueba de su trabajo en este repositorio es el volumen: *Documentos del Archivo Universitario de Caracas 1725-1810*. Los ordena, anota y publica Caracciolo Parra León. Caracas: Ed. Sur América, 1930. IX, 331 p.

Parra calló. Apenas su respuesta, acota Polanco, puede verse en el “tono de combate” (p. 108) que se percibe en la *Filosofía*. . . El resto lo hizo el tiempo. El mismo Parra hombre de convicciones y de arraigado misticismo, como también nos lo muestra Polanco, actuó con serenidad ante las críticas sin fundamento. El sabía, como lo dijo en su última intervención pública, a escasos cuarenta y siete días de su postrer aliento, que las ideas “están tocadas de la chispa de la eternidad, que se alzan sobre los escombros de los siglos y sirven de perpetuo pedestal a la grandeza humana y resisten la fuerza demoledora de la mano del tiempo” (p. 142).

Tal fue el periplo humano y la obra de aquel ductor, quien lo fue porque “Enseñó a aprender” a sus discípulos;<sup>22</sup> quien pudo, gracias a un modo particular de ser, contarse entre aquel grupo de cristianos que abrieron los senderos para la existencia de lo que es hoy la Democracia Cristiana; de igual forma se contó entre los laicos que hicieron posible el *aggiornamento* eclesial de nuestros días. El fue un cristiano post conciliar con verdadera anticipación. Todo esto hizo este venezolano, el primero en citar entre nosotros Theilhard de Chardin,<sup>23</sup> quien logró “Alcanzar la sabiduría, la prudencia, el prestigio y el respeto intelectual” (p. 128), cuando estaba lejos de los cuarenta años, cosa que muy pocos logran.<sup>24</sup>

Caracas:

Febrero 23-marzo, 1, 1989.

## CUATRO LIBROS DE SIMON ALBERTO CONSALVI

Por R. J. LOVERA DE-SOLA

En cuatro volúmenes se recogen los resultados de la actividad intelectual reciente de Simón Alberto Consalvi. En los tres primeros *La paz nuclear*. (Caracas: Monte Avila Editores, 1988. 103 p.) *Un momento histórico de América Latina: Acapulco, 1987*. (Caracas: Ed. Pomaire, 1988. 95 p.) y *Una política exterior democrática en tiempo de crisis*. (Caracas: Ed. Pomaire, 1988. 161 p.) reúne trabajos que tienen que ver con el cambiante mundo internacional de nuestros días. Y en el cuarto *Ramón J. Velásquez: la historia y sus historias*. (Caracas: Ed. La Draga y el Dragón, 1988. 51 p.) se acerca a la personalidad y tareas de este estudioso de nuestro pasado.

Esta no es la primera vez que podemos asomarnos a trabajos de Consalvi aparecidos en forma de libros. Tenemos leídas aproximaciones suyas a la obra de uno de los principales críticos venezolanos (*Gonzalo Picón Febres, los delitos de*

22. MARIO BRICEÑO IRAGORRY: “Trayectoria y tránsito...”, en sus *Obras*..., p. 978.

23. LUIS BELTRÁN GUERRERO: *Candideces*. Séptima Serie. Caracas: Ed. Arte, 1972, p. 205.

24. El conjunto de lo escrito por Caracciolo Parra León se halla recogido en el volumen *Obras*. Madrid: Ed. JB, 1954, 810 p.