

Catalina Naumis Peña

ESTELA MORALES CAMPOS*

* Investigadora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI), UNAM. Circuito Interior s/n, Torre II de Humanidades, piso 12. c.p. 04510, Coyoacán, CDMX. Correo electrónico: moce@unam.mx

Biblioteca Universitaria, vol. 25, núm 1, enero-junio 2022.
DOI: <http://dx.doi.org/10.22201/dgbsdi.0187750xp.2022.1.1455>

Catalina Naumis Peña nació en Montevideo, Uruguay, el 29 de noviembre de 1942. Desde 1999 es ciudadana mexicana. Realizó estudios de Abogacía y Notariado en la Universidad de la República (Uruguay, 1962–1964). En México cursó la licenciatura en el Colegio de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, 1975-1979. Tiempo después concluyó la Maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información en la misma entidad académica, 1983–1985, y el doctorado en Ciencias de la Información (Documentación) en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, 1996–2002.



Fue profesora de la licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información de la Facultad de Filosofía y Letras, 1980–2015, en ese lapso, propuso varios programas de estudios de diferentes asignaturas. Desde 2003 es profesora y tutora del posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información, donde, en el nivel de maestría, ha impartido el Seminario de Lenguajes Documentales. Ha dirigido tesis presentadas en examen de maestría y doctorado y ha participado en otros sínodos; ha sido parte de comités tutoriales de doctorado, algunos de estos en la Universidad Complutense de Madrid.

Su labor principal, no obstante, recae en la investigación. En 1994 ingresó como investigadora asociada en el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM (transformado a partir de 2012 en Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información IIBI) donde es Investigadora Titular B. Su área de trabajo es la Organización de la Información y el Conocimiento, con la línea de indización temática enfocada en la terminología de la Bibliotecología; en la actualidad, desarrolla el proyecto “Modelo teórico para analizar estructuras tesaurales”.

La doctora Naumis Peña ha colaborado en proyectos tanto nacionales como internacionales, entre los cuales destaca, por ejemplo, la creación de un tesoro para la televisión educativa que ha sido empleado como instrumento para indizar los videos educativos que transmite el Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ILCE) y la Dirección de Televisión Educativa de la Secretaría de Educación Pública (SEP). Dicho tesoro fue usado también para organizar la Enciclomedia,

BIBLIOTECARIAS NUESTRAS

proyecto auspiciado por la propia SEP. La doctora Naumis, por otra parte, dirigió el grupo que desarrolló el *Tesaurus Latinoamericano en Ciencia Bibliotecológica y de la Información* y, a su vez, colaboró en la elaboración del *Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Documentación*, publicado en España, en el cual contribuyó con la terminología bibliotecológica latinoamericana.

Su itinerario profesional incluye actividades como: brindar apoyo a investigadores de la Facultad de Medicina de la Universidad de la República, 1974; realizar actividades de catalogación, clasificación y encabezamientos de materia en la biblioteca de la Unidad Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana, 1977; fungir como encargada del Centro de Documentación de la Subsecretaría de la Juventud, la Recreación y el Deporte, sección de Educación Pública, 1977–1978 y como jefa de la biblioteca del Instituto de Formación Profesional de la Procuraduría General de Justicia del DF, 1978–1982. En la UNAM, antes de ser profesora e investigadora, fue Técnica Académica Asociada “A” en la Coordinación del Colegio de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras, 1980–1982 y Técnica Académica Asociada “C” en la Hemeroteca Nacional de México / Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1982–1984.

Ha participado en diversos órganos colegiados como la Comisión Dictaminadora de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, el Comité de Bibliotecas del Centro Universitario de Estudios de Género y la Comisión de Becas del IIBI.

Ha sido distinguida con el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz de la UNAM, 2010, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores, nivel I.

Respecto a su trayectoria como autora, algunos de sus libros son los siguientes: *Modelo de construcción de tesauros documentales multimedia. Aplicaciones a los contenidos educativos en televisión*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2002; *Los tesauros documentales y su aplicación en la información impresa, digital y multimedia*, México, UNAM / CUIB – Library Outsourcing Service – Alfragrama, 2007; *Diseño de edificios para bibliotecas públicas*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes – Dirección General de Bibliotecas, 2008, y *Tesaurus de Infraestructura Cultural Universitaria*, Ciudad de México, UNAM-IIBI, 2021.

Tocante a algunos de sus últimos artículos, registramos a continuación: Silvano Soto Hernández y Catalina Naumis Peña, “Subject access of Mexican television news broadcasts on the Web”, *Advances in Knowledge Organization*, vol. 16, jul., 2018, pp. 674–683; Catalina Naumis Peña, Ariel A., Rodríguez García, Juan Ayala Méndez, Natalia Velazco Placencia, y Ana E. Pérez Martínez, “Spaces and Cultural Assets of the Autonomous National University of Mexico”, *Lecture Notes in Computer Science*, vol 11, núm 197, sep., 2018, pp. 299–310; Catalina Naumis Peña, “El tesaurus de Infraestructura Cultural Universitaria: investigación y metodología”, *Investigación bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información*, vol. 34, núm. 85, oct.-dic., 2020, pp. 137–143; Catalina Naumis Peña, Hugo Alberto Guadarrama Sánchez, Luis Enrique Sánchez Rodríguez, y Rosa de Guadalupe Hernández Villeda, “Terminological Relations of a Thesaurus for University Cultural Infrastructure Terms”, *Advances in Knowledge Organization*, vol. 17, 2020, pp. 319–328.

La doctora Catalina Naumis es un referente obligado en los temas que investiga, como tesauros documentales y relaciones terminológicas. Es una investigadora que se ha destacado por una trayectoria profesional que abarca la práctica profesional, la docencia y la investigación; esta

última, su actividad principal desde hace varios años. Su experiencia se ha visto enriquecida por sus estancias académicas en diferentes países principalmente de Latinoamérica y España, así como su participación en congresos internacionales de su especialidad. Toda esta actividad le ha permitido enriquecer su perspectiva de la investigación con la mirada de otros países y de disciplinas relacionadas.

Conversamos con la doctora Catalina Naumis sobre uno de los temas de actualidad, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) propuestos por la ONU y cómo estos se vinculan con la actividad bibliotecaria que ella desarrolla:

En su campo de investigación, ¿los ODS representan algún reto ante la necesidad de organizar el conocimiento en las diferentes áreas disciplinarias?

Me gustaría enfocar mi comentario en el medio ambiente, tanto en lo correspondiente a proporcionar bibliografía sobre el tema como en lo relacionado con sensibilizar a los lectores y a los programas educativos, con el propósito de hacer un mundo más habitable.

La información produce datos; a su vez, el conocimiento y la investigación se transmiten en los documentos que se producen y que el bibliotecólogo rescata, organiza y difunde para hacerlos accesibles a través del resumen de los contenidos en forma de palabras significativas o de un texto relevante más corto. Es decir, la bibliotecología trabaja para captar los secretos del documento en cualquier formato y soporte para visibilizarlo. Sin embargo, en ello hay secretos que no han sido develados, como la huella ecológica que producen los documentos tanto en papel como en soporte digital. No se sabe a ciencia cierta qué contamina más: si el documento en papel o el documento digital porque los estudios son insuficientes para dilucidar la huella ecológica que producen. El reto es visibilizar, desde la organización del conocimiento, los estudios que destaquen y muestren la mejor manera de no contaminar y en esa tarea debe estar presente el bibliotecólogo. ■



Celia Mireles Cárdenas



Celia Mireles Cárdenas nació en la ciudad de San Luis Potosí, SLP, México, el 26 de abril de 1968. Estudió la licenciatura en Biblioteconomía en la entonces Escuela de Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 1999. Posteriormente realizó la maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, 2005 y el doctorado en Biblioteconomía y Documentación en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, 2010.

Es profesora–investigadora de tiempo completo en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, donde, en el nivel licenciatura, ha impartido asignaturas como: Alfabetización Informativa, Seminario de Investigación, Técnicas de Investigación, Servicios de Consulta, Tipología Documental, Usuarios y Clientes de la Información, Metodología de la Investigación Cualitativa, Usuarios y Clientes de Información; y en el nivel de maestría, el Seminario de Investigación Alfabetización Informativa en Ámbitos Digitales. Es profesora y tutora del programa de doctorado y maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información de la Universidad Nacional Autónoma de México, donde, en la modalidad a distancia, imparte el Seminario de Teoría de la Bibliotecología y de la Información. Ha sido tutora de tesis de doctorado, maestría y licenciatura tanto en su *alma mater* como en otras instituciones de educación superior del país. También ha colaborado en la organización y en la impartición de diplomados y seminarios en distintas universidades del país.

La trayectoria académica de la doctora Mireles se ha concentrado en la referida Facultad de Ciencias de la Información (cuyo antecedente inmediato fue la Escuela de Ciencias de la Información). Así, entre otras responsabilidades, ha sido coordinadora del proyecto de maestría de la Escuela de Ciencias de la Información, 2014–2015; coordinadora de investigación de la Facultad de Ciencias de la Información, 2015–2016, y Secretaría de la Academia en Servicios de Información, 2017–2020. Desde 2020, es directora de la Facultad de Ciencias de la Información.

Algunos de los proyectos de investigación en los que ha participado la doctora Mireles son los siguientes: responsable del proyecto “40 Años del Sistema de Bibliotecas” (elaboración de libro conmemorativo y del archivo documental, fotográfico, narrativo y arquitectónico en formato digital) que inició en 2013 y se encuentra en proceso; participante en el proyecto PAPIIT IN 403113 / UNAM

“Buenas prácticas en el acceso a la información”, 2013–2015; responsable del proyecto “Evaluación de servicios bibliotecarios. Hacia espacios innovadores, sustentables e incluyentes”, 2015, y responsable del proyecto de maestría en Ciencias de la Información Documental de la UASLP, 2014–2015. La doctora Mireles ha participado en diferentes reuniones académicas, tanto en el país como en América Latina y España, y en organismos nacionales e internacionales como la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C. AMBAC, el Colegio Nacional de Bibliotecarios CNB, la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas IFLA y el Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios de las Instituciones de Educación Superior, A.C. CONPAB; a su vez, ha colaborado con escuelas, institutos de investigación y sistemas bibliotecarios en estados de la República como Baja California Sur, Yucatán, Chihuahua y Veracruz.

Respecto a las distinciones más notables que ha recibido últimamente se encuentran la mención sobresaliente *cum laude* en su tesis de doctorado, Universidad Complutense de Madrid, 2010; obtención de la beca del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, en distintos años; el nombramiento de delegada seccional en el Estado de San Luis Potosí del Colegio Nacional de Bibliotecarios, 2015–2016; y el reconocimiento Perfil Deseable y apoyo del Programa para el Desarrollo Profesional Docente, PROMEP 2018–2020, 2014–2017, 2011–2014. La doctora Celia Mireles pertenece Sistema Nacional de Investigadores nivel I, desde 2011. Es miembro del seminario de investigación Información y Sociedad, IIBI / UNAM, desde su fundación en 2002 hasta la actualidad.

La doctora Mireles es autora de *La imagen de la biblioteca a través de la prensa digital*, Editorial Académica Española, 2011. Entre sus últimos artículos de investigación arbitrados mencionamos los siguientes: “Cincuenta años de historia profesional, académica y de investigación en ciencias de la Información en México” *Bibliotecas y Archivos*, 4ª época, vol. 1., nov., 2017–abr. 2018, pp. 26–38; J. Alberto Arellano Rodríguez y Celia Mireles Cárdenas, “Desafíos de las bibliotecas de universidades públicas en México. Reflexiones hacia el futuro”, *Revista Interamericana de Bibliotecología*, vol 41, núm. 2, 2018, pp. 195–203; “140 años de la Biblioteca Pública de la UASLP”, *Universitarios Potosinos*, año 15, núm. 227, sep., 2018, pp. 32–35; Silvia Méndez Govea, Celia Mireles Cárdenas y Javier Tarango, “Learning styles in the digital library and their application in academic communities in the biomedical and health áreas”, *Digital Library Perspectives*, vol. 37, núm. 2, 2021, pp. 151–167.

En relación con sus capítulos de libro más recientes se encuentran: Celia Mireles Cárdenas y Jorge Alejandro Peña Landeros, “Métodos y técnicas cualitativas utilizadas en la evaluación post ocupacional en bibliotecas” (pp. 119–130) en P. Hernández Salazar y E. J. Sánchez Vanderkast (coord.) *Metodología cualitativa en bibliotecología: tendencias y perspectivas*, Madrid, Dextra Editorial S.I., 2019; Rosa María Martínez Rider, Celia Mireles Cárdenas y Ma. Antonia Arellano Reyes, “Las noticias falsas en la academia” pp. 221–237, en G. A. Torres Vargas y M. T. Fernández Bajón (coord.) *Verdad y falsedad de la información*, Ciudad de México, UNAM / IIBI, 2019; Celia Mireles Cárdenas y Eugenia de los Ángeles Ortega Martínez “Análisis del uso de las redes sociales en las bibliotecas adscritas al CONPAB–IES” (pp. 197–222), en E. Morales Campos (coord.) *Información, participación ciudadana y democracia*, Ciudad de México, UNAM / IIBI, 2019.

La doctora Celia Mireles Cárdenas es una de las jóvenes destacadas de la Bibliotecología mexicana cuya presencia es visible en participaciones académicas en escuelas, asociaciones y sistemas

bibliotecarios. Su trabajo de investigación se refleja en su amplia producción en libros, capítulos y artículos que entrelazan la representación escrita de la información con la imagen digital en temas sobresalientes de su querido San Luis Potosí y de México en general, tales como los tipos de bibliotecas, el uso social y ético de la información y las metodologías cualitativas, entre otros. Su trayectoria profesional y académica la condujo a dirigir actualmente la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí que, cabe mencionar, es el único programa de educación en Bibliotecología e Información que tiene el rango de Facultad en México.

En torno al tema sobre Objetivos para el Desarrollo Sostenible (ODS) sostuvimos una conversación con la doctora Mireles:

Para los profesionales de la información, ¿cuáles ODS serían los prioritarios?

Considero que esta agenda de la ONU es una oportunidad para potenciar a las bibliotecas y los archivos en las sociedades democráticas. Para mí, el “Objetivo 4. Educación con calidad” es el centro a partir del cual pueden cumplirse los demás objetivos. La educación, en todos los sentidos y en todos los niveles, requiere de un acceso eficiente a la información en cualquiera de los formatos y medios que se disponga. Propiciar las condiciones para que las personas puedan acceder y utilizar la infodiversidad de forma eficiente, y sobre todo responsable consigo mismas y con el entorno, debe ser una política educativa prioritaria que permitirá la consecución de todos los ODS.

Desde las escuelas de bibliotecología, documentación e información, ¿se puede colaborar con los sistemas bibliotecarios para lograr los ODS?

Si consideramos que la función principal de estas escuelas es formar expertos que generen condiciones para el uso de la información requerida en la creación del conocimiento y en el logro de objetivos de cualquier proyecto, entonces la formación de dichos profesionales es fundamental. Los estudiantes y los egresados pueden lograr una presencia activa en la biblioteca y otros servicios de información que se responsabilizan de los proyectos de cada uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. ■



In Memoriam.

Beatriz Juana Casa Tirao (21/VI/1935-18/I/2022)

Beatriz Juana Casa Tirao fue una argentina que se enamoró de México y residió en la capital de este país desde 1967. Nació en Quilmes, provincia de Buenos Aires. Se formó como maestra normalista, 1952, y especialista en educación superior, 1961. Se graduó como licenciada en Bibliotecología en la Universidad de Buenos Aires, 1965, y más adelante, en México, como maestra de Enseñanza Superior en la UNAM.



Siempre se distinguió como docente. Fue profesora titular en el Colegio de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Se distinguió también por impartir los cursos de planeación aplicados a diferentes tipos de bibliotecas, siempre relacionados con la problemática social, entorno que consideraba fundamental transmitir a sus alumnos, quienes fueron seguidores de sus enseñanzas. Es muy importante destacar que la maestra Beatriz Casa tenía como prioridad la actualización y el acercamiento a la investigación, en la Facultad y en otros espacios. Es el caso de su ingreso, en 2002, al seminario de Bibliotecología y Sociedad, con sede en el entonces Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (a partir de 2012, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información: IIBI-UNAM) donde fue un miembro muy activo.

Como resultado de su trabajo de investigación y docencia tuvo varias participaciones, a través de ponencias, artículos y capítulos de libros que se publicaron tanto en la Facultad de Filosofía y Letras como en el IIBI y en algunas revistas de la especialidad.

La maestra Beatriz Casa Tirao nos dejó el 18 de enero de 2022, pero siempre estará presente y será un referente en la Bibliotecología mexicana. Parte de su legado intelectual lo podremos recordar consultando su obra registrada en los catálogos de la especialidad. ■

DRA. ESTELA MORALES CAMPOS
Investigadora del IIBI, UNAM

**BIBLIOTECARIAS
NUESTRAS**