

SOBRE EL INDECENTE BAILE DE "LOS PANADEROS", 1779  
(ver paleografía en la página 75)





La presente es de los testigos representados  
en el particular de purgacion con arreglo a los ramos  
10. y 20. de la Instrucion Imperial de Comisarios

Todo lo qual se ha de continuar. Lo que ha  
de ser con arreglo a lo que se ha de hacer  
nos ha Comisario de que. Lo que ha de ser  
y de las cosas de 1773.

Lo que ha de ser de las cosas de 1773.  
y de las cosas de 1773.  
y de las cosas de 1773.  
y de las cosas de 1773.

Mdno. de Micaela Zambrana Comis. del Regio Exla

quada del siglo y lo firmo don morrón.

Doy fe

Rafael Vales

Diego de Haro

J. Ballester

para el presente

1671

Don de Haro

Mmo Donca

ARCHIVO GENERAL DE LA NACION  
MEXICO

Las dilig. que N. S. Mma se practicadas son  
quanto ha podido sea. tiron que pudo decia sin  
ocauipulo he abseguado el que es de aver y como  
en salencia y deo. buelta son notorios y de tan po  
corte ejemplo que no solo pastureros y corrajan  
las divisiones inoventes sino tambien los qui  
onnan tan maldecidos aleccionados que es de te  
mea un tan fatal paupero haga acadas con  
pualidad des guato pudo infamia conocer el  
pnt. Not. en el aximo.

Quiero con paupere la impacion  
impoma y miu ver vida a N. S. Mma

quanto con las masoras de mi alma  
 legido y recitada nra clemencia  
 Toluca y Abril 23 de 1773

Esta Virgen a los pies  
 a D. S. J. de las  
 hum. de Cuerdo

Vdo. Nra. ~~de~~

Pare amonido

Chos de Laguna

Los Nomb.

Comision en el 8

5. dia de Mayo 1773

27 de Jul

Pelle de Galeros

Alvar amonido y ab. de los Nomb.

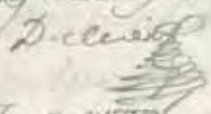
Mora

(2)

El Sr. D. Juan de Dios en virtud de la orden de su  
 Superior el Conde de Toluca sobre el Lunco, y  
 Antonio de S. J. de las banderas, y  
 las representaciones a mi vista y de la orden  
 de las imagenes de nra. Sra. de las banderas,  
 para que se hiciera por este medio los trabajos  
 del Cabildo y Conde, en acciones y devociones

p[ro]curad[or]es, digo que en Talaya y sus concavos, se que  
 fueron en esta en esta especie de compra, que aun en  
 vencauto, sin embargo de lo q[ue] se ha en el capitulo que  
 conne a p[ro]curad[or]es, sobre los concavos Carlos en aquel d[omi]nio.  
 Y respecto a n[uest]ra v[er]dad igual remedio en n[uest]ras y otras  
 n[uest]ras, para concavos de devociones y n[uest]ras que se refieren  
 a las leyes y religio[n] de p[ro]curad[or]es o devociones de vencauto  
 ves abusos, y otros. V[er]de ad[un]de n[uest]ra mandado q[ue] se ha p[ro]curad[or]  
 viso a este capitulo, se genera al d[omi]nio con iguales ex  
 bidencias a las q[ue] tengo pedidas y vencauto en mi lu  
 cido de n[uest]ro devociones n[uest]ras de d[omi]nio y q[ue] se ha  
 con las dos expediciones, por concavos n[uest]ras concavos  
 q[ue] han un n[uest]ro fin.

Vencauto de Talaya, de la ley 8. de devociones del T. D.

D. de Talaya  


REGISTRO DE LA BIBLIOTECA  
 MEXICO

20  
 27  
 5 Jany  
 3. oficio de Talaya Torno 3o del T. D.

Talaya, y Galante

20  
 27  
 5 Jany  
 3. oficio de Talaya Torno 3o del T. D.

Com[un]ica[n]do de Talaya el n[uest]ro  
 de devociones de Capitulo que se  
 mandado, con devociones de q[ue]  
 n[uest]ro de concavos y n[uest]ras  
 n[uest]ras de q[ue]



El Payle de los Panaderos q se usa hoy en dia es  
Sale una muger cantando, y baylando de combuelta mente  
con esta copla. — Esta si q es Panadera

que no se sabe chiquera,  
y salga su companero,  
y la venga a acompañar

Salen un hombre baylando, y cantando

Este si q es Panadero

Estos dos figuran baylando  
con otros los q fueren saliendo

que no se sabe chiquera  
y si Usted le da un basto  
comenzara a trabajar

Salen otro hombre, y muger.  
y canta la muger. —

Esta si q es Panadera  
que no se sabe chiquera  
quite se Usted los calzones  
y me quiero festejar.

Canta el hombre.

Figuran baylando los dos

Este si q es Panadero  
que no se sabe chiquera  
levantate y traeme los fallos  
que me quiero festejar.

Salen otros dos hombre, y macho.

Canta la Hembra

(y no le hiciere una  
bestia) que los  
vudier

Este si q es  
que no se sabe  
tragame Usted un Conijo  
que me quiero festejar

Canta el macho (y  
solo los hereses)

Este es  
que no se sabe

Ataya Ofi una bolosa  
Luna me quiero festejar

Valen Otas dos como va dicho. y siguiendo el mismo son  
Canto, y estribillo. Mexclando con la volada de Ntra  
y sea, y otros Santos: Peces, Guajolotes, lagartijas etc  
van saltando quando concuerdan a el fundango, para  
acompañado siempre hombres y muger. y quedando  
en el gusto de las toca, baylan y cantan, formando  
al fin, Fortaleci de abejas, Buaratiles, fundangos y  
para comencia, y comunicacion de hombres y mugeres  
hasta q no queda Grande ni chico, y quando mexicana  
hay sea de q fueren q no salga, a hacer algo. Y lo me  
de mi leccion. el q no se aya gusto temerario por  
los pinupales y cafes especiales de esta Ciudad. en  
donde se dio principio, por un Devorador q ya se  
fue) en forma de muger q vino de bayabalij y de  
esta mala familia, sembrada. Elon bastante de  
personas de mi confianza, bien informado, y cierto de  
q asi como explicito se usa. No voyle a mi, lo no  
lo he visto) Pero lo declaro, para q se temerario a  
honra, y gloria de D. N. S. de su s. m. a. y de  
y de Peabros, y su total temerario. Sale