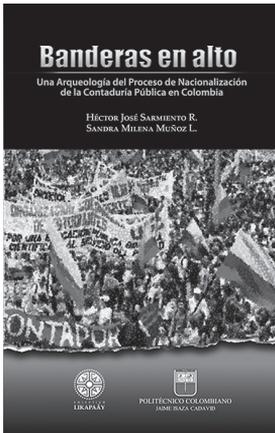




BANDERAS EN ALTO

Una arqueología del proceso de Nacionalización de la Contaduría Pública en Colombia.

Héctor José Sarmiento R. – Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid
 Sandra Milena Muñoz – Universidad Autónoma Latinoamericana
 Colaboradores: Kateherine Restrepo – Emilio Benítez
 1ª edición, Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Medellín, 2011.
 ISBN 978-958-9090-18-3. Rústica, 14x21.5 cm. 148 páginas



Un riguroso proyecto de investigación que reconstruye el proceso de Nacionalización de la Contaduría Pública en Colombia, ha dado como fruto este libro en que los autores exponen en detalle el devenir histórico de la lucha gremial de los Contadores Públicos colombianos, encaminada a lograr garantías laborales con condiciones de equidad, en un mercado oligopólico de trabajo, dominado por compañías multinacionales desde mediados del siglo XX. Fue con la declaratoria del 1º de marzo, como día del Contador Público colombiano, que se reconoció el poder del gremio, resultado de los debates que en 1975 realizó la Asamblea Nacional de Juntas Directivas

de las Asociaciones de Contadores Públicos de todo el país. De esta manera, un gremio que por muchos años fue humillado, decidió alzar su voz con firmeza y hacer valer sus derechos sobre el poder de las multinacionales de auditoría.

Luego de hacer un recorrido por el concepto de Nación y la figura de los estados nacionalistas y sus bases históricas, se logra establecer que en el contexto latinoamericano, la consolidación de un nacionalismo bien definido no es fácilmente reconocible, pero es posible mostrar sus avances y logros a lo largo de dos siglos de perseverancia por un ideal de nación, construido por todos y para todos los ciudadanos. Sin embargo, los autores aclaran que la concepción de nacionalismo en el gremio contable colombiano, resulta imperfecta e inconclusa, en tanto no se ha discutido profunda y ampliamente con los actores involucrados.

Para la construcción de la información, los autores recurren a una perspectiva socio-histórica, un rastreo documental y bibliográfico y serias reflexiones sobre el nacionalismo y sus aplicaciones en lo contable. En este recorrido, se resalta de manera importante el desarrollo de la investigación contable a través de la Federación Colombiana de Colegios de Contadores Públicos, orientada



a cuestiones profesionales, y el Centro Colombiano de Investigaciones Contables, concentrado en una investigación de carácter teórica, crítica y reflexiva. Ambos espacios, junto con la Federación Nacional de Estudiantes de Contaduría Pública, han permitido la expresión de la libertad para repensar las dinámicas sociales en sus múltiples dimensiones.

Mediante una gran cantidad de imágenes, se recrea profusamente el proceso evolutivo de la profesión, donde se evidencia la participación activa de los estudiantes y profesionales en múltiples escenarios académicos dispuestos para la reflexión y la discusión, además de poner en presencia, el testimonio vivo de los precursores de esta causa, que sin lugar a dudas, es el fruto de toda una vida consagrada a la defensa de una profesión que sigue dando lo mejor de sí al desarrollo del país.

El trabajo hace una revisión evaluativa del proceso de Nacionalización, enfocada en su relevancia e impacto político-gremial y académico investigativo, con el propósito de aportar importantes herramientas para el desarrollo de la labor investigativa en el área de estudios sociales del trabajo en materia contable. El aporte de esta investigación se dirige a enaltecer la lucha de los pioneros nacionalistas en Colombia y a sembrar, tanto en los actuales como en los futuros profesionales contables, la inquietud sobre las múltiples situaciones de conflicto que rodean el ejercicio profesional, con las constantes amenazas a las que se encuentra expuesto como producto del manejo de poderes hegemónicos. De igual manera, recuerda una deuda con la historia de la profesión, con el propósito de que estudiantes y profesionales inmersos en este campo del conocimiento, estén en capacidad de emprender acciones en defensa de la identidad contable nacional, para el fortalecimiento de un ejercicio profesional digno.

La utilidad del estudio de este proceso gremial nacionalista, radica en la posibilidad de reconstruir sus dinámicas como un ejercicio pedagógico que genere filiación y apropiación profesional por parte de los estudiantes, en aras de construir un renovado pensamiento contable dirigido a buscar soluciones a la actual situación económica, social y política del país. En este sentido, el texto orienta cada una de sus líneas a promover en sus lectores, un pensamiento crítico frente a la Contaduría Pública como profesión liberal, y a la Contabilidad como disciplina social en constante proceso de construcción de conocimiento, para dar respuesta a los desafíos que presenta la sociedad actual, en procura de consolidar una verdadera identidad contable colombiana.

Por: Carolina Rodríguez G.

Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid