

DESAYUNO CON CAMINANTES BOGOTÁ

KATHERINE GONZÁLEZ VARGAS

Universidad Católica de Colombia, Bogotá.
Facultad de Arquitectura

González Vargas, K. (2013). Desayuno con Caminantes Bogotá. [Breakfast with Caminantes Bogotá]. *Revista de Arquitectura*, 15, 131-134. doi: 10.14718/RevArq.2013.15.1.14

Arquitecta, Universidad de La Salle, Bogotá.
Especialización en Diseño Urbano, Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
Maestría en Arquitectura avanzada, paisaje, urbanismo y diseño con énfasis en arquitectura sostenible, Universidad Politécnica de Valencia, España.
Docente, Universidad Católica de Colombia.
kgonzalez@ucatolica.edu.co



<http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2013.15.1.14>

RESUMEN

Desayuno con Caminantes Bogotá es un colectivo que vincula la academia a la sociedad mediante actividades lúdicas. Pretende revitalizar, recuperar y reactivar espacios públicos que han sido degradados en la ciudad mediante su apropiación, por medio de actividades que involucran transeúntes y residentes que quieran compartir una mañana al mes en algún lugar de la ciudad de Bogotá. Estas actividades buscan integrar a los ciudadanos y habitantes del sector para que lentamente se familiaricen con el correcto uso de los espacios y aporten para su recuperación. También pretende generar vínculos de asociación con los participantes para crear memoria colectiva y lograr hacer partícipes a los asistentes de la utilización del material reciclable para darle nuevos usos y optimizar este recurso. La finalidad última radica en crear cadenas sociales para reproducir lo aprendido en sus entornos y comunidades a fin de lograr redes de conciencia acerca de la importancia del espacio que nos rodea.

PALABRAS CLAVE: espacio público, imaginarios sociales, participación ciudadana, re-uso de materiales, revitalización urbana.

BREAKFAST WITH WALKERS BOGOTÁ

ABSTRACT

Breakfast with "Caminantes Bogotá" is a collective that links the academy to society through recreational activities. This aims to revitalize, restore and refresh public spaces that have been degraded in the city through their appropriation, with activities involving pedestrians and residents who want to share one morning a month somewhere in the city of Bogotá. These activities seek to integrate citizens and inhabitants of the sector and make them slowly become familiar with the proper use of space and motivate them to recover it. It also aims to create partnerships with participants to create collective memory and make the audience get involved with the use of recyclable material to give it new uses and optimize this resource. The ultimate aim consists of creating social networks to reproduce what they have learned in their environments and communities so as to achieve awareness networks around how important space around us is.

KEY WORDS: Public space, social imaginaries, citizen participation, re-use of materials, urban revitalization.

Desayuno con Caminantes Bogotá (figuras 1 y 2)¹ es un colectivo que pretende revitalizar, recuperar y reactivar el espacio público degradado de la ciudad mediante su apropiación por medio de actividades sociales que involucran transeúntes y residentes que quieran compartir una mañana al mes en algún lugar de la ciudad de Bogotá que presente estas características. Esta iniciativa está basada en el colectivo "Desayunos con Viandantes-Valencia, España" y otros referentes que han servido para consolidar esta iniciativa como Café da Manhã na Praça Salvador, Brasil y Valladantes, Valladolid, España.

MISIÓN

La recuperación y rehabilitación del espacio público que ha perdido su identidad o simplemente no la ha tenido debido a las diferentes circunstancias que se presentan, como inseguridad, desolación, abandono, entre otras, ya que la ciudad la construimos todos y es de vital importancia que como habitantes de ella nos apropiemos de esta ya que existen una serie de cicatrices urbanas o no lugares, los cuales son espacios que están presentes en la ciudad pero que por alguna razón no tienen sentido de pertenencia en el entorno lo cual crea una especie de amnesia colectiva; por tal razón es necesario rescatar el espacio público y regenerarlo por medio de estas actividades.

VISIÓN

La visión se construye a largo plazo, y es la recuperación y rehabilitación del espacio público que vamos escaneando como una cicatriz para reflejarla en un imaginario colectivo en donde poco a poco se va entendiendo el sentido de propiedad de la ciudad y del espacio que es nuestro, pero que por algunas circunstancias ha perdido el significado, la orientación, la percepción positiva y el uso.

OBJETIVOS

La apropiación del espacio público que se considera una cicatriz y no tiene pertenencia por los individuos, o simplemente su uso es otro y genera deterioro, contempla los siguientes objetivos:

1 Conformación del Colectivo: Andrés González (Gova), diseñador gráfico; Luz Karime Palacios, Fotógrafa, estudiantes de arquitectura electiva Percepción del Espacio Público Universidad Católica de Colombia (UCdeC), profesores, amigos y caminantes.

- Lograr integrar a los ciudadanos y habitantes del sector para que lentamente se familiaricen con los correctos usos de estos espacios para su recuperación, mostrando alternativas modulares.
- Generar vínculos de asociación con los participantes para crear memoria colectiva.

- Lograr hacer partícipes a los asistentes de la utilización del material reciclable para darle nuevos usos y optimizar este recurso.
- Crear cadenas sociales para reproducir lo aprendido en sus entornos y comunidades a fin de lograr redes de conciencia acerca de la importancia del espacio que nos rodea.
- Compartir un desayuno con algunos de los habitantes flotantes del lugar que muchas veces no tienen qué comer y regalarles una sonrisa.

VÍNCULO CON LA ACADEMIA

Por medio de la electiva Percepción del espacio urbano de la Universidad Católica de Colombia (UCdeC), jornada diurna, se proponen equipos en donde su objetivo principal es la apropiación del espacio público de la ciudad de Bogotá que se han convertido en espacios sin identidad. Esta apropiación se lleva a cabo por medio de compartir un desayuno y de actividades lúdicas enfocadas a los temas de arquitectura, sostenibilidad y reciclaje.

Se forman seis equipos dentro de los estudiantes del curso:

1. Equipo de diseño gráfico: encargado de realizar logos, publicidad mensual, entre otros (figura 3).
2. Equipo de publicidad: encargados de manejar toda la información y movimiento de las páginas web, entre otras funciones.
3. Equipo de localización: encargado de escoger varios lugares y analizar que cumplan las características de espacios sin identidad y pérdida de apropiación; a partir de los lugares escogidos, entre todos los integrantes del curso, por medio de una votación, se escoge el espacio para realizar el desayuno del mes.
4. Equipo de Diseño industrial: son los encargados del diseño de los recordatorios para cada desayuno, del diseño de mobiliarios, entre otros (figura 5).
5. Equipo de materiales: se encarga de la recolección de materiales reciclables para realizar recordatorios, muebles, publicidad con materiales reciclados, entre otros elementos.
6. Equipo de logística: se encarga de la organización de las actividades que se van a realizar en cada desayuno —deportes, música, talleres, entre otras— y de velar por que todo esté en orden (figura 6).

Como conclusión se puede decir que este medio de trabajo de conexión del equipo Desayunos con caminantes con la academia ha sido gratificante ya que nos hemos enfrentado a una realidad inminente en nuestro país como es el abandono y la indiferencia de muchos caminantes y habitantes por el espacio público.

A continuación se presentan algunas imágenes de lo que han sido nuestros desayunos con caminantes en Bogotá.



Figura 1. Logo oficial Desayuno con caminantes
Fuente: diseño realizado por David Jelkh Silva, 2013, UcdC.



Figura 2. Logotipo oficial tostada en bici
Fuente: diseño realizado por Andrés González (Gova), 2013.



Figura 3. Propuesta del logo de Caminantes.
Fuente: diseño realizado por Jhon Jaiber Medina, estudiante Arquitectura, UCdeC.



Figura 4. Logo de lo que debes traer para desayunar con los caminantes
Fuente: diseño realizado por Andrés González (Gova).



Figura 5. Recordatorios realizados con materiales reciclados
Fuente: estudiantes de la electiva Percepción del Espacio, jornada diurna.



Figura 6. Trabajo en clase para el tercer Desayuno con caminantes Bogotá

PRIMER DESAYUNO CON CAMINANTES

Lugar: Parque del Renacimiento, Bogotá

Fecha: 25 de mayo de 2013

Hora: 9:00 a.m.

OBJETIVO

Realizar un taller de muebles y objetos con materiales reciclados donde cada uno de los participantes debía llevar algo para compartir, con la idea de invitar a los caminantes del lugar a desayunar y mostrar de qué manera se pueden reutilizar los materiales considerados basura.

LOGROS PRIMER DESAYUNO

Realización de la primera reunión en un lugar céntrico de la ciudad de Bogotá, en donde se realizó una actividad a partir del reciclaje creando muebles con materias primas que se desperdician a diario. Con este ejercicio generamos un poco de conciencia en la sociedad en cuanto al espacio público, la utilización de los materiales reciclados y el compartir con otras personas que no conocemos.



Figura 7. Primer Desayuno con caminantes

SEGUNDO DESAYUNO CON CAMINANTES

Lugar: Parque de la Independencia, Bogotá

Fecha: 7 de septiembre de 2013

Hora: 9:00 a.m.

OBJETIVO

Reconocimiento de un lugar neurálgico de la ciudad ubicado en pleno centro de negocios, donde se presentan diversas actividades y se puede cambiar la visión del uso cotidiano en un compartir en medio de un parque que se convierte en un transitar y no en una permanencia.

LOGROS SEGUNDO DESAYUNO

Cohesionar al equipo de la electiva de Percepción del espacio urbano junto con los caminantes del parque y los trabajadores de este por medio de compartir y cambiar la percepción del lugar con un sentido de asimilación del espacio.



Figura 8 Segundo Desayuno con caminantes

TERCER DESAYUNO CON CAMINANTES

Lugar: Exteriores del Estadio Nemesio Camacho "El Campín"

Fecha: 5 de octubre de 2013

Hora: 9:00 a.m.

OBJETIVOS

Cambiar el uso del espacio público del Estadio Nemesio Camacho "El Campín", con el fin de ver la otra cara de este como un lugar para compartir y realizar juegos lúdicos y actividades diferentes a los partidos de fútbol.

LOGROS TERCER DESAYUNO

Reconocimiento de otra clase de usos que muchas veces no apreciamos y que pueden representar muchos de los espacios públicos, y alrededor de este espacio en especial que representa un uso tan significativo para la ciudad de Bogotá.



Figura 9. Tercer Desayuno con caminantes



Figura 10.
Cuarto Desayuno con caminantes

CUARTO DESAYUNO CON CAMINANTES

Lugar: Plazoleta Maloka

Fecha: 2 de noviembre de 2013

Hora: 9:00 a.m.

OBJETIVO

Realizar un taller de reciclaje donde se muestre a los participantes lo que se puede hacer con la llamada "basura", construyendo elementos útiles tales como muebles, llaveros, canastas, entre otros, con elementos que desechamos a diario en nuestra casa y así mismo reconocer el espacio público que nos rodea.

LOGROS CUARTO DESAYUNO

Uno de los alcances más importantes era el de crear y realizar el primer taller de reciclaje para caminantes en un lugar muy transitado de la ciudad. Los estudiantes fueron los encargados de explicar qué se podía hacer con la basura que día a día desperdiciamos en casa. Además, poder llegar a personas de todas las edades con el fin de crear una integración social y reconocer el lugar que ya posee una identidad, pero que puede ser visto de otra manera.

QUINTO DESAYUNO CON CAMINANTES (ÚLTIMO DESAYUNO DEL AÑO)

Lugar: Parque Germania

Fecha: 30 de noviembre de 2013

Hora: 9:30 a.m.

OBJETIVO

Realizar un taller de arquitectura efímera con materiales reciclados que represente algunas características del Parque Germania en donde se realzan las cualidades del lugar donde nos localizamos.

LOGROS QUINTO DESAYUNO

La idea principal era crear un elemento que resaltara las cualidades del lugar donde la gente pudiera apreciarlo de una mejor manera. El elemento que se creó fue un marco hecho a partir de tubos de cartón reciclado y una estructura de PVC. El sentido era enmarcar una serie de paisajes reales y diferentes vistos desde diversos ángulos. Aquí se logró el trabajo en equipo, se observó la riqueza que tiene un lugar al que tal vez muchos no le encuentran valor y lo desconocen, ya que está en pleno centro de la ciudad, cerca de un pulmón natural.

Si te gustaría participar en uno de nuestros desayunos síguenos en:



Facebook: Desayuno con caminantes Bogotá



Twitter: Decaminantes



Instagram: Desayunoconcaminantes



Figura 11.
Quinto Desayuno con caminantes

