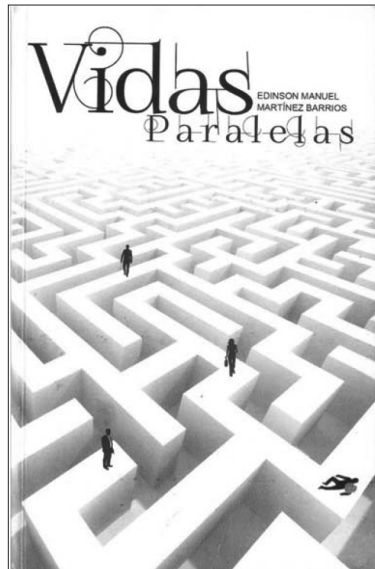


## VIDAS PARALELAS

### Edinson Manuel Martínez Barrios

Venezolano, de Cabimas, estado Zulia; economista, radiodifusor, editor y articulista de opinión en varios medios impresos nacionales y regionales. Tiene en su haber dos publicaciones previas: “Mural de papel” (1995) y “Lagunillas, un desafío productivo con calidad de vida para todos” (2007). En el campo de la ficción literaria ha publicado cuentos y relatos cortos, uno de ellos bajo el título “1214” de la edición del Instituto de Cultura Peruana en 2007 y el otro “El rey de la felicidad” que obtuvo el tercer lugar en votación del público en el

Festival Eñe de la Revista Para Leer, en Madrid, España, en el año 2010. Ha sido un perseverante trabajador cultural en la ciudad donde vive, Ciudad Ojeda, en la Costa Oriental del Lago, estado Zulia.



Con *Vidas Paralelas* (2014) nos presenta una novela corta, de ficción, muy urbana y de estilo poco convencional para leer entre líneas. Es una historia de ficción, contada en tercera persona donde la hegemonía de la intriga se hace presente desde el primer hasta el último párrafo de su trama. Es una novela que refleja situaciones propias de una ciudad como Ciudad Ojeda, o como cualquier ciudad de Venezuela: saturada de pasiones, campañas electorales e interminables apagones. Esta obra comienza con el recurso de anticipación, es decir, empieza por el final y retrocede al pasado para reconstruirse a lo largo de veintiséis capítulos a fin de activar nuestra imaginación y llenar aquellos vacíos escamoteados que nos llevará sin tregua a una competencia lúdica con el autor.