
El tratamiento al contenido personalidades históricas en la educación preescolar

Addressing historical personalities in pre-school education

Erlena Cruz-Hernández

Clara Luz Cruz-Cruz

Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, Cuba

Correo electrónico:

erlenac@uclv.cu

claral@uclv.edu.cu

Recibido: 6 de septiembre de 2016

Aceptado: 2 de junio de 2017

Resumen: La práctica pedagógica sistemática en la educación preescolar ha evidenciado un trabajo insuficiente con el contenido Personalidades Históricas al no existir una metodología que oriente al docente cómo implementarlo en el proceso educativo. Por tal motivo este trabajo tiene como objetivo proponer orientaciones metodológicas generales para dar tratamiento a este contenido en el proceso educativo de la primera infancia en las modalidades institucional y no institucional.

Palabras clave: Personalidades históricas; Proceso docente educativo; Modalidades educativas; Educación preescolar

Abstract: The systematic pedagogical practice in preschool education has evidenced an insufficient work with the content *Historical Personalities* as there is no methodology that guides the teacher to implement it in the educational process. For this reason, this work aims to propose general methodological guidelines to treat this content in the educational process of early childhood in institutional and non-institutional modalities.

Keywords: Historical personalities; Educational teaching process; Educational modalities; Preschool education

Introducción

Según Perera (2012)

En Cuba la Educación Preescolar es un derecho al que accede cada niño y niña mediante la vía institucional y no institucional, desde su nacimiento hasta su ingreso a la escuela. Este nivel de enseñanza debe ser orientado a desarrollar la personalidad y las capacidades del niño y la niña con el fin de prepararlos para una vida adulta activa (p. 64).

Consecuentes con esta idea el proceso educativo que se desarrolla en la educación preescolar dirige su labor a lograr el desarrollo integral de cada niño a través de un proceso educativo cada vez de mayor calidad.

Por ser esta la primera etapa donde el infante comienza a recibir las influencias provenientes del nuevo medio donde vive, este proceso adquiere la particularidad de ser esencialmente educativo, pues su atención se centra en aspectos dirigidos al logro de habilidades, hábitos, destrezas y normas de comportamiento, necesarios para su posterior desarrollo.

En el mundo actual, resultados de numerosos estudios de carácter interdisciplinario han favorecido un proceso progresivo de toma de conciencia sobre la importancia crucial de los primeros seis años de vida, y de los factores que condicionan o favorecen el crecimiento y el sano desarrollo de la personalidad en esta etapa de la ontogenia. De este modo, resulta necesario garantizar una atención educativa de calidad a los niños de estas edades (García, Duarte, Urbay y Cruz, 2007, p.4).

Desde el punto de vista pedagógico, el proceso educativo en la educación preescolar está concebido para que su influencia directa provoque en el niño, según la etapa evolutiva donde se encuentre, formaciones intelectuales, socioafectivas, actitudinales, motivacionales y valorativas, lo que marca su intención educativa integral.

La diferentes áreas del desarrollo que conforman los programas educativos cuentan con contenidos y objetivos específicos encaminados a alcanzar los logros establecidos para cada faja etaria. Dentro de estas áreas se encuentra una dedicada a conocer elementos del mundo social, donde se ubican contenidos sobre la familia, el campo, la ciudad, lugares de la localidad y de Cuba en general, los símbolos patrios, los revolucionarios cubanos, entre otros, que posibilitan al niño ampliar sus conocimientos sobre el mundo que los rodea y la sociedad donde vive.

La práctica pedagógica sistemática ha evidenciado un trabajo insuficiente específicamente con el contenido revolucionario cubano al no existir una metodología que oriente al docente cómo implementarlo en el proceso educativo. Además, el término revolucionarios cubanos se circunscribe al estudio de los hombres y mujeres que lucharon por la independencia de Cuba, lo cual limita el alcance del contenido y el examen de otras personalidades con una significativa trayectoria en otras esferas sociales.

Estas insuficiencias detectadas inciden directamente en el desarrollo del proceso educativo, teniendo en cuenta los parámetros que miden la calidad de este, y en la preparación del personal docente a la hora de impartir actividades relacionadas con este contenido.

Por las razones expuestas este trabajo tiene como objetivo ofrecer orientaciones metodológicas para dar tratamiento al contenido “Personalidades Históricas” en el proceso educativo de la primera infancia, lo

cual permitirá elevar la calidad del proceso educativo y la preparación de los docentes que planifican y ejecutan actividades relacionadas con este contenido.

Desarrollo

Importancia del tratamiento al contenido revolucionario cubano en el currículo de la educación preescolar

La historia es un componente importante dentro de los procesos transformadores de toda sociedad, esta contiene en sí misma hechos, etapas, momentos, períodos e instantes importantes que hacen particular la existencia de los pueblos.

Sin dudas la historia es la memoria de la sociedad, es el resultado de un proceso de transformaciones, por lo que la realidad educativa de hoy se podrá entender y explicar mejor, si se reflexiona sobre los diferentes procesos históricos que han intervenido en su gestación y desarrollo (Cruz, 2007, p. 1).

A estas ideas se puede añadir otro aspecto importante sin el cual no existiera la historia: la participación de los hombres y mujeres que escribieron con su protagonismo, participación y entrega los miles de hechos que conforman las memorias históricas del pasado y que se reflejan en el presente en el actuar cotidiano.

En la política educacional cubana y concretamente en los diseños curriculares de cada enseñanza, el trabajo con la historia ocupa un lugar especial. El currículo de la educación preescolar cuenta con un área de desarrollo llamada Conocimiento del Mundo Social que tiene objetivos específicos y contenidos relacionados con el estudio de los revolucionarios cubanos.

Para cada año de vida se establecen los objetivos y contenidos relacionados con este contenido. En 4to y 5to años los niños deben reconocer algunos símbolos, héroes y defensores de la patria, y manifestar sentimientos de amor y respeto por ellos. En 6to año de vida deben reconocer los símbolos patrios, y desarrollar sentimientos de amor y respeto por ellos; han de ser capaces de regular su conducta de acuerdo con las particularidades de las actividades patrióticas; conocer el significado de las principales conmemoraciones locales y nacionales, y las características y cualidades más relevantes de los revolucionarios cubanos; explicar algunos hechos sencillos de la vida social y las representaciones que tienen acerca de estos. Estos contenidos propician que el niño se acerque a diversos hechos y personalidades de la historia que constituyen base para el estudio de la historia de Cuba en la educación primaria.

Es importante reconocer que los hechos históricos no representan nada por sí mismos, pues estos alcanzan su verdadero significado cuando se revela el rol que jugaron los hombres que lo protagonizaron. Por ello, el estudio del contenido de Revolucionarios Cubanos debe acercar lo más posible a los niños a las ideas, valores y trayectoria revolucionaria de estos hombres y mujeres para contribuir en el desarrollo de patrones de conducta, normas de comportamiento, valores, sentimientos y actitudes.

Hallar las vías más correctas para transmitir los hechos que conforman la historia en el pasado, establecer relaciones con el presente y aprovechar su contenido en la formación de las futuras generaciones, es uno de los problemas más complejos que se presenta en la dirección del proceso educativo de cualquier enseñanza.

Investigaciones desarrolladas por Pérez (2004), Lara (2006), Ochoa (2015) han estado dirigidas hacia diferentes personalidades históricas. Específicamente desde la educación preescolar, González (2008), Duardo (2009), Peña (2009), Hernández (2009), Martínez (2010), Toppe (2010), han investigado el tema ofreciendo vías para que el contenido Revolucionarios Cubanos se imparta lo más cercano posible a la historia, destacando la vida y obra de los hombres que lucharon por la independencia del país.

El abordaje de este contenido se registra con el término personalidades históricas en varios niveles de enseñanza, por lo que se propone por los autores de este trabajo su utilización desde la enseñanza preescolar para el estudio de hombres y mujeres que se han destacado no solo como luchadores por la independencia de su país, sino además en esferas de la cultura, la educación, las ciencias y el deporte.

La propuesta que se presenta sobre el cambio del término revolucionarios cubanos por personalidades históricas, así como su definición, es un resultado que pertenece al Proyecto Nacional Investigativo: Perfeccionamiento del currículo preescolar cubano.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento del contenido de Personalidades Históricas en la dimensión Relación con el entorno

La dimensión Relación con el entorno determina que:

El conocimiento del entorno ha de estructurarse sobre la base de las relaciones que pueden establecer los niños en las diferentes etapas, la posibilidad que tienen de conocer el mundo que los rodea y su propio mundo, la posibilidad de sentir, de actuar, de ser afectado por ese mundo, lo que favorece el desarrollo de habilidades, hábitos, sentimientos y cualidades morales. (Cárdenas, 2015, p. 59)

Durante toda la historia de Cuba han surgido hombres que por sus ideas revolucionarias, sus aportes al desarrollo político, social y cultural, su actitud ante la injusticia, su entrega incondicional a la lucha por la libertad del hombre y su profundo amor por la patria, se han ganado un lugar cimero y un gran reconocimiento por el pueblo, lo cual los ha convertido en personalidades conocidas de generación en generación.

La riqueza del pensamiento en estas figuras simbólicas de la historia pasada y presente, y el legado que transmiten, permite, en el orden educativo, retomar sus aportes e ideas en diferentes esferas de la sociedad, y sus valores morales, para el trabajo con los niños de la primera infancia.

El contenido Personalidades Históricas presente en la dimensión Relación con el Entorno se ha concebido para que su tratamiento en el proceso educativo esté en correspondencia con las nuevas exigencias del currículo en perfeccionamiento y adquiera un carácter más integrador, flexible y contextualizado. Atendiendo a ello se establecen entre sus objetivos que el niño desarrolle las habilidades de observar, identificar, conversar, narrar, y sea capaz de crear sus propios relatos a partir del conocimiento de las personalidades objeto de análisis.

En las diferentes actividades educativas donde se trabaje este contenido los niños deben observar la imagen de cada una de las personalidades para que las identifiquen por su nombre o epíteto en correspondencia con sus características físicas y cualidades, lo que no limita el tratamiento de otras habilidades intelectuales generales como: comparar, clasificar, modelar, seriar y planificar. Lo antes expuesto favorece en gran medida la relación intra dimensión, y el carácter integral y sistémico del proceso educativo.

Entre los métodos a utilizarse para dar tratamiento al contenido Personalidades Históricas destacan la observación, la descripción, la conversación, la narración y la modelación, y entre los procedimientos metodológicos el verbal, pues posibilita el conocimiento del mundo, el desarrollo de las diferentes formas del pensamiento, la expresión por parte de los niños de sus experiencias, y las relaciones interpersonales. Relacionado con este procedimiento aparece la conversación, que facilita el desarrollo de las habilidades de escuchar, dialogar, y comprender al adulto y a sus coetáneos.

La observación con carácter de reconocimiento propicia que los niños se apropien del conocimiento que necesitan para identificar la imagen de las diferentes personalidades históricas y las principales características que las tipifican. Este procedimiento se distingue no solo por el carácter de las tareas cognoscitivas que posibilita sino por la combinación que permite entre la experiencia percibida y la experiencia pasada.

El método lúdico se emplea, por su parte, para lograr en los niños un estado de ánimo que favorezca su atención e interés hacia las actividades a desarrollar, aunque prevalezca el respeto por las figuras históricas objeto de estudio.

El relato es un procedimiento que posibilita el acercamiento del niño, de forma amena, al hecho ocurrido y a la realidad con vivencias precisas; e influye en el perfeccionamiento de sus habilidades comunicativas, y su desarrollo intelectual, moral y estético, estimulando su imaginación creadora y procesos de abstracción, síntesis y memorización, así como el intercambio de emociones e impresiones. Antes de proceder al relato, tanto la educadora como el niño deben realizar un estudio minucioso del suceso o acontecimiento histórico que les permita revivirlo en su mente y elaborar imágenes que luego adquirirán expresión externa a través del uso adecuado de la voz, el ritmo, el gesto, la mímica, el lenguaje.

La utilización adecuada de medios de enseñanza es determinante en el tratamiento al contenido Personalidades Históricas. El empleo de láminas, fotos y afiches acercan al niño a sucesos y personalidades que les son ajenos y lejanos en el tiempo, haciendo más objetivo el contenido y más eficiente el proceso de su asimilación. A partir del aprovechamiento de los sistemas sensoriales se logra transmitir mayor número de información, se activan las funciones intelectuales y el niño se convierte en un sujeto activo de su propio aprendizaje.

En los momentos actuales el desarrollo tecnológico impone un necesario acercamiento al uso de sus múltiples posibilidades en función de hacer más atractivas y novedosas las actividades con los niños, siempre bajo la guía del educador. Así, resulta seductora la utilización de diferentes software y de la televisión educativa, específicamente con niños de tres a seis años, para la visualización de hechos históricos.

Dentro de otros medios que favorecen el tratamiento al contenido de Personalidades Históricas se encuentra el mapa. Este puede ser diseñado por los agentes educativos para que el niño pueda identificar la región donde sucedió un hecho asociado a la personalidad, su casa natal, o el lugar donde existe una tarja o monumento dedicada a ella. Es de destacar que lo más importante no es la exactitud en la ubicación sino que el niño establezca relaciones cualitativas, cuantitativas, espaciales.

Este medio permite, además, la preparación del niño para su actividad escolar en el trabajo con hojas de trabajo, su formación estética y el desarrollo de la motricidad fina.

Por las características de los niños de 6to año de vida, la ubicación en un mapa de Cuba del lugar donde nació cada personalidad histórica que se estudia o del lugar donde ocurrió un suceso histórico en el que

estuvo involucrado, resulta una actividad muy emotiva. Este mapa debe permanecer en el salón o en el aula hasta finalizar el curso escolar con todas las localizaciones efectuadas. Este medio facilita, además, el trabajo con la familia y la orientación a la creación de sus propios mapas en la casa para ubicar aspectos como estos y otros de interés para la propia familia.

Este y otros medios permiten el trabajo con las relaciones temporales ya que hay personalidades históricas que no están físicamente y otras que continúan vivas. Por este motivo es importante que los niños sepan identificar qué personalidades vivieron primero, y cuáles vivieron después y aún están entre nosotros. Para lograr este objetivo es imprescindible mostrar a los niños qué hechos históricos ocurrieron antes y después del triunfo de la Revolución Cubana.

Par el trabajo con aquellas personalidades que aún viven es importante mostrar al educando imágenes, cotos televisivos que pueda visualizar en la institución o en condiciones de vida familiar, que le demuestren su participación en hechos recientes.

Teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de los niños y la etapa del curso escolar se puede indicar a los educandos, especialmente de cinco a seis años, que identifiquen en un mapa de América Latina los países donde nacieron o desarrollaron su actividad política, revolucionaria, deportiva, cultural o científica importantes personalidades de estas regiones; para su selección debe tomarse en consideración la cercanía con Cuba por lazos de amistad y hermandad.

El estudio de las personalidades históricas se vincula con fechas conmemorativas que por su importancia y trascendencia para el pueblo cubano o el mundo se celebran cada año. El currículo precisa las que no deben pasarse por alto y son de obligatorio cumplimiento, aunque puedan seleccionarse otras según la provincia o el territorio.

La familia es un agente educativo de gran valor para dar continuidad al tratamiento de las personalidades históricas. Los agentes educativos que dirigen el proceso deben orientarla teniendo en cuenta los pasos metodológicos a seguir para dar tratamiento a una personalidad histórica y las orientaciones metodológicas específicas para cada año de vida para que, utilizando sus propias herramientas, realicen actividades en función de sistematizar todo el estudio que se realiza en el aula, como pueden ser la visita a lugares históricos, la visualización de programas de corte histórico, la lectura comentada de artículos publicados en revistas y periódico, la creación de laminarios u álbumes con imágenes de las personalidades históricas, y las conversaciones sobre aspectos de sus vidas y obras.

El contenido Personalidades Históricas propicia que el niño vaya conociendo aspectos de la vida de personalidades que tradicionalmente se estudian en los niveles educativos posteriores a la educación

preescolar como son: José Julián Martí Pérez, Ernesto Guevara de la Cerna, Camilo Cienfuegos Gorriarán, Antonio Maceo Grajales, Mariana Grajales Cuello, Celia Sánchez Manduley, Vilma Espín Guillois, Fidel Alejandro Castro Ruz, Raúl Modesto Castro Ruz y Hugo Rafael Chávez Frías.

La vida y obra de José Martí Pérez se debe estudiar durante todo el curso escolar aprovechando cada uno de los espacios disponibles para ello, acercando a los niños a los cuentos y poemas de la “Edad de Oro” en correspondencia con las particularidades de los educandos de esta edad.

Además, es muy importante que el educando reconozca personalidades representativas de su localidad pues constituyen personas con una historia más cercana a su entorno.

A continuación se ejemplifica el tratamiento al contenido Personalidades Históricas en una actividad programada para 4to año de vida.

Título de la actividad programada.- El sombrero de Camilo

Objetivo: observar la lámina que muestra la imagen de Camilo Cienfuegos Gorriarán.

Método: observación.

Procedimiento: conversación sobre las características de Camilo Cienfuegos Gorriarán.

Medio de enseñanza: foto de Camilo Cienfuegos Gorriarán.

Desarrollo

Se motiva la actividad con la visita al área de juego. La educadora invita a los niños a descubrir un objeto que está dentro de una caja ubicada en el salón con palabras como estas:

- Buenos días. Les he venido a buscar porque en el salón hay una caja cerrada y no sé qué tiene dentro. ¿Algún niño quiere ayudarme a descubrir qué se esconde allí? Vamos entonces para el salón en silencio.

Antes de llegar a la caja, se encuentran con una foto de Camilo Cienfuegos Gorriarán colgada en la pared.

La educadora dice a los niños:- Pero miren qué foto tan grande hemos encontrado, ¿cómo se llama esta personalidad de la historia de Cuba?

Después de escuchar las respuestas de los niños, la educadora menciona el nombre completo de Camilo, y pregunta ¿cómo le decían también a Camilo?, y reafirma los epítetos: el señor de la vanguardia, el héroe de Yaguajay.

La educadora recuerda a los niños que en los meses de octubre y noviembre se celebra una jornada para rendir homenaje a Camilo y al Che, y pregunta: ¿qué niño me puede decir cómo era Camilo?, ¿por qué luchó?, ¿qué otros revolucionarios lucharon junto a él?

La educadora debe ampliar las respuestas de los niños enfatizando en la condición de Camilo de revolucionario, valiente, expedicionario del yate Granma, amigo inseparable de Ernesto Guevara. Puede referirse a sus gustos cuando era niño como jugar a la pelota, y su actitud en defensa de los niños pequeños cuando eran atacados por otros más grandes.

La educadora vuelve a intervenir:

- ¡Qué contenta estoy! Todos los niños han conversado conmigo sobre Camilo. Pero hay algo que quiero que me digan también, ¿qué tiene Camilo en su cabeza?, e insiste en que este sombrero muy grande identifica a Camilo porque a él le gustaba mucho y siempre lo llevaba puesto.

Invita a todos los niños a caminar otro poco hasta llegar a la caja cerrada que está en el salón y pregunta: ¿qué niño sabe qué hay dentro de esta caja?, ¿quieren saber?, y solicita la ayuda de un niño para abrirla.

Una vez abierta la caja pregunta: ¿qué encontramos?, ¿al sombrero de quién se parece? Ahora tenemos un sombrero igual al de Camilo, ¿les gusta?, ¿por qué?

La educadora puede explicar que el sombrero es una prenda que hombres y mujeres podemos utilizar para protegernos del sol. Luego da las gracias por ayudarla a descubrir lo que había en la caja, rememora todo lo realizado en la actividad y destaca los niños que más conversaron, los que mejor se portaron, y exhorta a los que menos protagonismo tuvieron a que en próximas actividades participen más.

Para finalizar la educadora invita a los niños a pintar un sombrero igual al de Camilo. Los traslada a las mesas y les entrega papel blanco y crayolas. En el desarrollo de esta actividad final puede continuar conversando sobre esta importante figura de la historia patria.

Conclusiones

El estudio de las diferentes personalidades históricas es un aspecto de gran importancia que propicia el establecimiento de correctos patrones de conducta, normas de comportamiento, valores, sentimientos, y el desarrollo de actitudes en los niños de cero a seis años, propósitos estos consecuentes con el fin de la educación preescolar.

Las orientaciones metodológicas que se presentan permiten el trabajo con las personalidades históricas en ambas modalidades educativas, sugieren la incorporación de otras que no están presentes en los

programas educativos para la infancia preescolar, y permiten la adecuada planificación y dosificación de las actividades relacionadas con este contenido en el proceso educativo.

Referencias Bibliográficas

- Batista Yera, L. (2010). *Orientaciones metodológicas para trabajar el contenido revolucionario cubano en la figura de Vilma Espín*. (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”, Holguín, Cuba.
- Benavides, P. Z. (2012). *Lecturas de Pedagogía Preescolar* (3ra ed.). La Habana: Pueblo y Educación.
- Cruz Cruz, C. L. (2007). *Sistematización histórica de las transformaciones en el desarrollo de la Educación Preescolar después del triunfo de la Revolución en la provincia de Villa Clara*. (Tesis de Doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela Morales”, Villa Clara, Cuba.
- Duardo Martínez, M. (2009). *Folleto de anécdotas del Che para desarrollar cualidades morales a través del tratamiento de esta figura*. (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela Morales”, Villa Clara, Cuba.
- García, S.; Duarte, M.; Urbay, M. y Cruz, C. (2007). *Investigación: Estudio para el perfeccionamiento del currículo Preescolar Cubano. Informe sobre el resultado de la tarea: Diseño de la dimensión Relación con el Entorno*. Centro de Referencia Latinoamericana para la Educación Preescolar. La Habana.
- González, Y. P. (2008). *Folleto dirigido al personal docente en el conocimiento de la vida y obra de Martha Abreu para contribuir al desarrollo de cualidades morales*. (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela Morales”, Villa Clara, Cuba.
- Lara Pérez, F. (2006). *Metodología para la dirección del proceso de enseñanza de aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria*. (Tesis de Doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela Morales”, Villa Clara, Cuba.
- Ministerio de Educación. (1998). *Programas Educativos de la Educación Preescolar del 2do, 3er y 4to ciclo* (4ta ed.). La Habana: Pueblo y Educación.
- Peña Alfonso, Y. (2009). *Preparación del personal docente para el tratamiento de la figura de José Martí en 6to año de vida utilizando anécdota*. (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela Morales”, Villa Clara, Cuba.

Terrero Gómez, L. (2010). *Orientaciones metodológicas para trabajar el contenido revolucionario cubano en la figura de Celia Sánchez, en la infancia preescolar*. (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”, Holguín.