

## La orientación profesional en la infancia preescolar. Actualidad y perspectiva desde el juego de roles

### Vocational guidance in preschoolers. Relevance and perspectives from the point of view of the Role- Play

Liudmila Mengana-Lorenzo\*, Zulema de la Caridad Matos-Columbié\*\*

\* Máster en Ciencias, profesor Asistente  
Universidad de Guantánamo. Cuba  
liudmilaml@cug.co.cu

\*\*Doctor en Ciencias, profesor Titular  
Universidad de Guantánamo. Cuba.  
zulema@cug.co.cu

Recibido: 28 de enero de 2016

Aceptado: 12 de enero de 2016

#### RESUMEN

En el artículo se aborda el proceso de orientación profesional visto desde la infancia preescolar, lo que responde a la necesidad social de orientar profesionalmente a los estudiantes desde las edades más tempranas. Se analizan las insuficiencias en la dirección pedagógica del juego como favorecedor de orientación profesional desde esta etapa de la vida y se propone un sistema de actividades que contribuye a erradicarlas.

**Palabras clave:** Orientación Profesional; Infancia Preescolar; Proceso Educativo; Juego; Juego de Roles

#### INTRODUCCIÓN

Uno de los principales problemas que enfrenta la educación de hoy es la elección consciente de una profesión u oficio que visto desde el ámbito pedagógico se denomina como proceso de orientación profesional, en la que se tiene la tarea de encausar a las nuevas generaciones hacia la elección de una profesión, tarea de la que la educación preescolar no debe verse aislada, ya que es precisamente en esta etapa donde se forman los cimientos de la personalidad.

#### ABSTRACT

The article analyses the process of vocational guidance seen from the preschool infancy, which answers to the social need of guiding students professionally even from the most premature ages. It examines the insufficiencies in the pedagogic management of games as activities that favor the vocational guidance at this stage of life; a system of activities that contributes to eradicate them is proposed.

**Keywords:** Professional orientation; Childhood; Educational Process; Game; Role-play

La orientación profesional en la infancia preescolar se realiza fundamentalmente mediante el juego como vía fundamental de desarrollo, pues educar a los niños a través del juego resulta muy provechoso.

El juego es una forma de vida social del niño, promueve alegría, despierta sentimientos y sensaciones positivas de colectivismo, camaradería, bien orientado se convierte en fuente de conocimientos que perdurará y podrá ser utilizado en etapas posteriores de aprendizaje. Una de las formas fundamentales para este aprendizaje lo constituye el juego de roles.

El juego de roles, como forma fundamental de la actividad del niño, surge en el curso del desarrollo histórico de la sociedad. Ejerce gran influencia en la formación de sentimientos morales, en el desarrollo del colectivismo e influye de modo decisivo en la preparación del niño para el trabajo.

En los juegos de roles los niños reflejan el mundo que les rodea mediante la observación que realizan de la vida y actividades de los adultos, se interesan por aquello que más les impresionó y son capaces de reproducirlo en su actividad lúdica, pero este juego no debe verse solo como diversión sino que las educadoras, de manera organizada y dirigida, deben potenciar el desarrollo de los niños teniendo en cuenta sus preferencias e inclinaciones, y teniendo en cuenta la teoría pedagógica cubana fundamentada sobre la base de las ideas de L. S. Vigotski que parte del enfoque socio-histórico-cultural, teniendo como premisa el carácter rector de la educación en su relación con el desarrollo.

Como resultado de la experiencia pedagógica profesional de la autora con 16 años en la educación preescolar, y teniendo en cuenta los resultados de visitas realizadas a diferentes territorios de la provincia, el intercambio con docentes y directivos, se han podido determinar insuficiencias en la dirección pedagógica del juego como favorecedor de orientación profesional desde esta etapa de la vida.

Para contribuir a resolver esta problemática se propone un sistema de actividades que permita la correcta introducción de argumentos y juegos que respondan a las preferencias lúdicas de los niños.

El trabajo que se presenta forma parte de una tarea del proyecto de investigación nacional Una metodología socioeducativa para la orientación profesional vocacional hacia carreras determinadas como prioridades sociales del territorio guantanamero.

## **DESARROLLO**

La orientación profesional se debe trabajar desde la infancia preescolar e ir transitando por todas las etapas de la vida del individuo, hasta que sea capaz de elegir de forma consciente y autodeterminada una profesión. En la infancia preescolar se aprecia como la detección temprana de aptitudes o inclinaciones del niño hacia determinada labor que permita formar o desarrollar posibles vocaciones y una vía esencial para realizar ese diagnóstico lo constituye el juego y, dentro de este, el juego de roles.

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Los etnólogos lo han identificado con un posible patrón fijo de comportamiento en la ontogénesis humana que se ha consolidado a lo largo de la evolución de la especie, no hay humanidad donde no exista el juego y si se piensa que el juego va unido a la infancia, se llega a considerar el papel de la infancia a lo largo de la historia, por lo que desde tiempos remotos el juego ha sido tema de análisis e investigaciones.

En la actualidad el juego es estudiado e interpretado de acuerdo con los planteamientos teóricos que han ido surgiendo con la psicología de Piaget que ha destacado la importancia del juego en los procesos de desarrollo del niño

Una de las características que define al niño de la infancia preescolar es que el juego ocupa un lugar privilegiado en su vida, convirtiéndose en su actividad fundamental.

Desde una perspectiva educativa este se convierte en una forma relajada y agradable de abordar campos de conocimientos, en los juegos se articulan elementos fundamentales que da a esta actividad especial valor de aprendizaje, comunicación e interacción con el medio.

El juego se caracteriza por:

- Permitir al niño implicarse globalmente, afectivamente, físicamente, emocionalmente, cognitivamente y relacionamente.
- Es una forma natural de adquirir conocimientos, de intercambiar experiencias, de ponerse en el lugar del otro.
- El juego evoluciona con la edad reflejando en cada momento la forma como el niño comprende el mundo.
- El juego favorece la responsabilidad porque el niño se fija unas limitaciones, hace sus propias reglas, se somete a ellas.

- El juego crea situaciones para compartir, colaborar, sentirse perteneciente de un grupo, para comunicarse, para adquirir habilidades sociales, interiorizar normas, regular el propio comportamiento.

Las actividades lúdicas dan al niño la oportunidad de:

- Practicar, elegir, imitar, imaginar, dominar.
- Adquirir nuevos conocimientos.
- Explorar, observar, experimentar, moverse, sentir, pensar.
- Comunicarse, interactuar con los otros.
- Conocerse y comprender sus posibilidades y limitaciones.

E.Boronat (2001), V.I. Yadesko y F.A. Sojin,(1987) estudiosos del tema y representantes de la pedagogía preescolar con enfoque histórico-cultural, identifican entre los tipos de juego:

- Los juegos de roles con argumento, que constituyen un reflejo de la realidad, creados por el propio niño.
- Los juegos dramatizados, que están condicionados por el argumento de una obra literaria.
- Los juegos de construcción, valorados como una variedad del juego de roles y cuyo contenido fundamental es el reflejo de la vida circundante en diferentes construcciones y de las acciones que están relacionadas con ellos.
- Los juegos didácticos, que constituyen la forma más característica de enseñanza para los niños. Plantea tareas en forma lúdica cuya solución requiere atención, esfuerzo mental, habilidades, secuencia de acciones y asimilación de reglas que tienen un carácter instructivo.
- Los juegos de mesa, son juegos didácticos del tipo de tableros.
- Los juegos de movimiento, son ante todo un recurso para la educación física.

En este trabajo se dará principal atención para el desarrollo de la Orientación Profesional a los juegos de roles debido a que las acciones e interrelaciones que se producen entre los niños surgen de la observación directa o indirecta que realizan de la vida y comportamiento de los adultos, ya sea en lo laboral o las relaciones que se establecen entre estos, afectivas, de orden y de jerarquía, además de incorporar en su juego a la hora de reproducir elementos de su propia creación.

En este tipo de juego los niños asumen papeles de adultos y reflejan en su actividad lúdica las relaciones que se establecen entre estos.

Se coincide con Franco Olga (1986) cuando plantea que:

El juego ejerce gran influencia en la formación de sentimientos morales, en el desarrollo de rasgos de colectivismo y en la formación de las nociones de lo bueno y lo malo; en el desarrollo de la voluntad y el carácter. El juego, además, influye de modo decisivo en la preparación del niño para el trabajo. (p.1)

A su vez referencia a Cristina Mónaco(2006) cuando plantea que:

Mediante él, el docente debe favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, orientando las acciones hacia el logro de los objetivos previstos (...) Requiere de la maestra, no solo un diagnóstico (...) y una planificación reflexiva de sus acciones, sino la creación de un “clima y una actitud lúdicos” que faciliten respuestas de este carácter durante su conducción. (p.30)

Lo que conlleva a reflexionar sobre la dirección pedagógica del juego en los centros educativos. Los niños no deben jugar por el solo hecho de jugar y cumplir con una actividad del proceso educativo de la educación preescolar, esta actividad lúdica debe de estar planificada, diseñada hacia el logro de uno o varios objetivos, además de tener presente el diagnóstico de a qué le gusta jugar a mis niños para poder ilustrarlos, buscar materiales a fines con su desarrollo e intereses, e incrementar de esta forma los atributos que serán utilizados por estos para desarrollar los diferentes roles del juego elegido.

En la observación directa realizada al juego de los niños se percibió que estos, además de asumir los roles en los juegos que se le ofrecían, también desarrollaban otros que la educadora no había previsto, sobre todo en los círculos y escuelas rurales; juegos relacionados con la actividad económica fundamental del territorio en particular, debido a las vivencias que posee el niño sobre el trabajo de sus padres, familiares, vecinos o de la comunidad.

Todos los centros poseen los juegos con los argumentos de la familia, la escuelita, el médico, el policlínico y otros de carácter general, pero muchas educadoras y maestras no tienen en cuenta las vivencias reales de los niños, ni realizan un diagnóstico certero sobre los juegos que prefieren los niños.

Las educadoras deben hacer de este juego una actividad provechosa que estimule la independencia, la imaginación y que a su vez, sin perder su carácter lúdico, influya de alguna manera en el desarrollo de la vocación y si esta está aparejada al futuro desarrollo económico e industrial del territorio pues mucho mejor.

Para poder realizar juegos de roles con valor productivo, que respondieran a la actividad económica fundamental del territorio donde la institución infantil está enclavada y enriquecer de esta forma las áreas de juego, las autoras se dieron a la tarea de desarrollar un sistema de actividades por etapas para lograr la correcta introducción de estos juegos y su adopción por el niño.

Para este sistema de acciones se tuvieron en cuenta los principios del proceso educativo que permitieran la articulación de cada una de las etapas. Se destacan:

- El centro de todo proceso educativo lo constituye el niño.

Pensar primeramente en el niño como centro de todo este proceso, sus intereses, necesidades y posibilidades reales, verlo como un ente activo capaz de desarrollar el rol seleccionado basado en las experiencias y vivencias adquiridas.

- El adulto desempeña un papel rector en la educación del niño.

La educadora, como responsable de esta actividad, conoce los intereses de los niños, sus preferencias en el juego, las vivencias que han adquirido, por lo que es quien determina qué nuevo rol introducir, qué métodos y procedimientos utilizar para ello, así como las acciones a seguir que propicie la participación conjunta con los niños en el desarrollo del juego.

- La integración de la actividad y la comunicación del proceso educativo.

Este principio debe verse en el transcurso de toda la actividad lúdica pues la comunicación afectiva con el niño constituye su fundamento esencial, no solo con el adulto sino la libre comunicación entre los mismos niños que propicie el intercambio de experiencias, ideas, vivencias y enriquezcan de esta forma el juego que desarrollarán.

- La vinculación de la educación del niño con el medio circundante.

No se trata de sobrecargar al niño con todos los oficios o profesiones sino de vincularlo con el medio en el que se desenvuelve, aprovechar el juego para acercarlos a su realidad, que la comprenda y la haga suya, apropiándose de conocimientos elementales de determinada profesión.

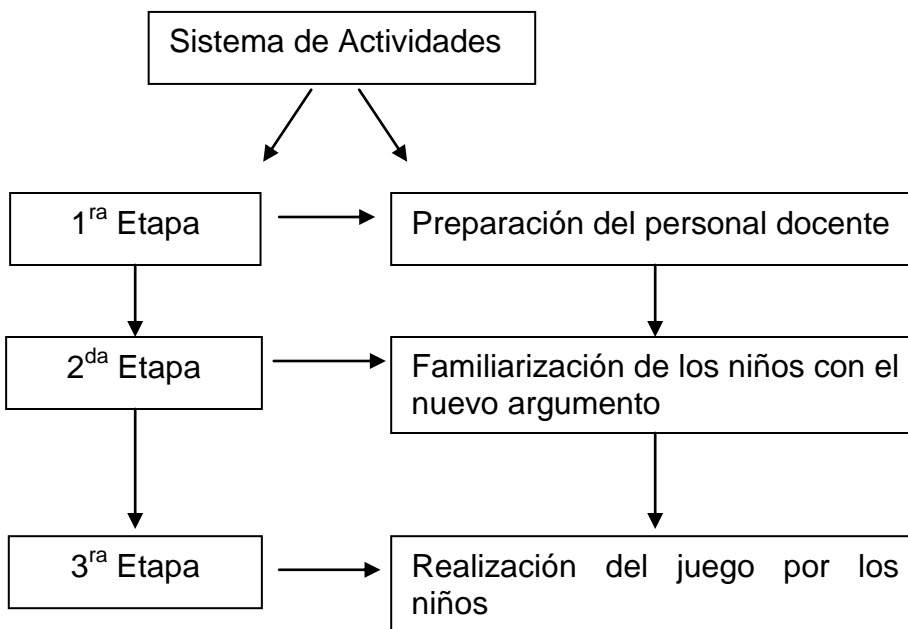
- La unidad entre lo instructivo y lo formativo.

En este tipo de juego se evidencia esta unidad pues en la medida que el niño vaya descubriendo nuevas formas de juego y se relacione con las diferentes profesiones u oficios, irá desarrollando sentimientos de amor, respeto hacia la labor que realizan las personas y la satisfacción de realizar tareas sencillas en correspondencia con lo ya aprendido.

- La vinculación de la institución infantil y la familia.



Las influencias que el niño recibe en el hogar se evidencian en la institución infantil por lo que para el logro de los objetivos propuestos estas deben trabajar en estrecha relación, muchas de las vivencias entorno a oficios o labores los niños las adquieren en el hogar, por lo que la educadora debe saber indagar y explotar las potencialidades que presenta la familia para el desarrollo de los diferentes juegos que se propongan.



### **Preparación del personal docente**

- Temas de capacitación.
- El Proceso de Orientación Profesional. Etapas.
- La Orientación Profesional en la Educación Preescolar.
- Taller sobre las profesiones prioridades sociales del territorio.
- La dirección pedagógica del juego en función de la orientación profesional.

### **Actividades**

- Visualización de spot y documentales sobre el nuevo argumento.
- Visita a centros de trabajo seleccionados.
- Elaboración de medios para el desarrollo del rol.
- Creación de condiciones para el desarrollo del rol.

### **Familiarización de los niños con el nuevo argumento**

- Conversaciones con los niños sobre el nuevo argumento.

- Proyección de spot, observación de láminas, de dibujos animados relacionados con el nuevo argumento.
- Visitas a los centros seleccionados y conversatorio con sus trabajadores.

En esta etapa se considera de vital importancia la utilización de los métodos orales: explicaciones, preguntas, proposiciones, conversaciones, para orientar a los niños, proponiéndoles a qué jugar y cómo jugar teniendo en cuenta sus intereses, nunca imponiendo el juego. Se utilizan las preguntas para precisar la trama del juego, qué papeles o acciones se pueden desempeñar en el rol elegido por el niño y así establecer una conversación de modo que comprenda cómo organizar las diferentes situaciones en sus juegos y poder desarrollarlas.

### **Realización del juego por los niños**

- Conversación con los niños sobre el nuevo juego de roles.
- Adopción de los diferentes roles en el nuevo argumento.
- Participación de las educadoras en el juego de los niños para darles a conocer las formas correctas de trabajo, accionar con los atributos, interrelaciones entre los diferentes roles

El método práctico(participación directa del educador en los juegos) como uno de los métodos de trabajo pedagógico en la dirección del juego no debe estar desligado al desarrollo del juego por parte del niño. Con su utilización la educadora demuestra de forma breve cómo realizar adecuadamente las acciones lúdicas y participará de forma directa en el juego desempeñando un rol que luego el niño por sí solo realizará.

Con la puesta en práctica de estas acciones y el desarrollo de estos juegos se obtuvo como resultado que los niños se motivaran, por lo que su desempeño fue fluido y con independencia.

El personal docente fue formando a través de estos juegos una posible vocación que deberá seguirse trabajando en etapas posteriores como parte del seguimiento a la entrega pedagógica y continuidad del proceso de orientación profesional vocacional.

### **CONCLUSIONES**

Con la introducción de estos nuevos juegos de roles se pudieron ampliar los conocimientos que poseen los niños sobre aquellas profesiones u oficios que les llaman la atención y potenciar el proceso de orientación profesional desde la infancia preescolar.

Se pudo preparar a las educadoras en temas esenciales para llevar a cabo este proceso teniendo en cuenta las inclinaciones de los niños en el juego.





## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Elkonin, D. (1984). *Psicología del juego*. La Habana:Pueblo y Educación.
- Esteva Boronat, M. (2001). *El juego en la edad preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Franco García, O. (1986). *El juego en la edad preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Franco García, O.(2006). *Lecturas para educadores preescolares IV*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Franco García, O.(2012).*Selección de temas de la actividad lúdica y el juego*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Usova, P. (1979). *El papel del juego en la educación preescolar*. La Habana:Pueblo y Educación.
- Vigotski, L. S. & Sojin, F.A. (1983). *El juego en la Pedagogía Preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.