



**Omnia** Año 19, No. 3 (septiembre-diciembre, 2013) pp. 86 - 97  
Universidad del Zulia. ISSN: 1315-8856  
Depósito legal pp 199502ZU2628

## Salud, cine y educación sexual para adultos mayores

*Marisela Árraga Barrios\* y Neimarú Montiel A\*\**

### Resumen

El incremento de adultos mayores en el mundo ha incentivado investigaciones sobre el envejecimiento. La sexualidad en la adultez mayor es un tema que está en el tapete. Con el propósito de resaltar la importancia de la sexualidad en la salud de los mayores y proponer acciones educativas que contribuyan con su desarrollo, se realizó una investigación crítica, analítica, utilizando metodología cualitativa, a partir del análisis de contenido de las características del desarrollo sexual del adulto mayor, y del cine como estrategia de educación sexual. Se encontró que la sexualidad es inherente al ser humano, una necesidad básica, un derecho, con características específicas en la adultez mayor. El desarrollo sexual adecuado trae beneficios a la salud. De estas consideraciones, se recomienda implementar programas educativos utilizando el cine como herramienta para fomentar la capacidad crítica de los adultos mayores, estimular actitudes positivas hacia la sexualidad en esa edad y desmitificar creencias.

**Palabras clave:** Sexualidad, adulto mayor, educación, cine.

### *Health, Film and Sex Education for Older Adults*

### Abstract

The increase of older adults in the world has incentivized research about aging. Sexuality in advanced age is the subject on the agenda. In order to highlight the importance of sexuality in the health of elders and propose educational actions that contribute to its development, critical, analytical research was carried out using qualitative methodology based on content

\* Lcda. En educación, Mgr. en Orientación, Dra. en Ciencia Política, Profesora Titular de la Universidad del Zulia. Cel. 0416-6450533. [mariarraga@gmail.com](mailto:mariarraga@gmail.com)

\*\* Lcda. en Comunicación Social, mención audiovisual. Administradora de medio audiovisual, Community Manager. Cel. 0416-5602000. [hapynei@hotmail.com](mailto:hapynei@hotmail.com)

analysis of sexual development characteristics in elders and of film as a sex education strategy. It was found that sexuality is inherent in the human being, is a basic necessity, a right, with specific characteristics in the older adult. Adequate sexual development benefits health. Based on these considerations, the study recommends implementing educational programs using film as a tool to foment critical capacity in older adults, stimulate positive attitudes toward sexuality at this age and de-mythify beliefs.

**Keywords:** Sexuality, older adult, education, film.

## Introducción

El crecimiento de la población de adultos mayores, junto al aumento de la esperanza de vida en la mayoría de los países, despierta interés cada vez mayor entre profesionales e investigadores sobre el fenómeno del envejecimiento; desafiándolos a comprenderlo y a elaborar propuestas que respondan a las realidades individuales, grupales y socio-culturales de este grupo etario.

La población mundial está envejeciendo; cada día existen más personas mayores de 60 años, denominadas por la Organización de las Naciones Unidas *Adultos mayores* (ONU, 1999); acontecimiento que se ha convertido en motivo de reflexión, impulsando a las organizaciones internacionales, gobiernos, asociaciones científicas y a la ciudadanía, a analizar y plantearse políticas sociales en materia de seguridad social, dirigidas a la protección social mediante programas de salud, vivienda, recreativos, educativos, de capacitación y segunda ocupación entre otros, para la población que se encuentra en la adultez mayor; que den respuestas oportunas, adecuadas y económicamente factibles a los efectos ocasionados por el envejecimiento de la población.

Dado que la adultez mayor implica un proceso de evolución natural donde se generan cambios en todas las dimensiones del ser humano de forma variable, heterogénea e interindividual que repercuten en el estilo de vida de la persona y en los conceptos que tiene sobre sí misma (Muñoz, 2002); es necesario apoyar a los adultos mayores para que puedan adaptarse a esos cambios en la medida en que se produzcan, permaneciendo activos, sintiéndose útiles y realizando labores que les produzcan satisfacciones, una vida más saludable y armónica (Árraga y Sánchez, 2007).

La mejor forma para apoyar a los adultos mayores y ayudarlos a adaptarse a los cambios propios de la edad, es la educación; es la mejor vía para informarse, conocerse, intercambiar saberes, hacer contacto con las transformaciones propias y de otros, hacer planes, trazarse metas, plantearse objetivos, construir y modificar el proyecto de vida sobre la base de la realidad; crear, innovar, aportar.

De acuerdo a Árraga y Sánchez (2007), uno de los aspectos importantes a considerar en el desarrollo de los adultos mayores es la sexualidad, un tabú en la mayoría de las sociedades occidentales, gracias a varias creencias erradas alrededor de este concepto.

Lehr y Thomaes (2003), Fericgla (2002) y Muñoz (2002) corroboran tal afirmación al referir que la sociedad percibe la sexualidad en esta edad como un estereotipo negativo, acentuando la creencia de que los mayores no tienen deseo sexual, son incapaces de mantener relaciones sexuales y, que tener sexo a esa edad es vergonzoso; negándoles así la posibilidad de satisfacer abiertamente sus necesidades sexuales. Asimismo, Sánchez y Ramos (2007) coinciden en que erróneamente, se creía que no existe actividad ni interés sexual en la vejez, o que eran de tipo morboso y patológico. Hoy se admite que la vida sexual persiste y se transforma a lo largo de la vida, desapareciendo sólo con la muerte.

De cualquier forma, la vida sexual de los ancianos es un tema mal conocido y un tabú social marcado, sobre todo en países latinoamericanos. No obstante, la sexualidad es inherente al ser humano y obedece a una necesidad fisiológica y emocional, por lo que es imprescindible que el desarrollo sexual ocurra de forma natural y armónica en todas las etapas del ciclo vital, incluyendo la adultez mayor; de ocurrir lo contrario, repercutirá negativamente en la salud, el bienestar y la calidad de vida de la persona (Árraga, 2008).

De este panorama, surge la inquietud de trabajar en la educación sexual de las personas de la tercera edad con dos propósitos fundamentales: 1. Desmitificar este aspecto vital del humano y contribuir a que los adultos mayores tomen conciencia de que en esa etapa de la vida, la sexualidad puede ser una dimensión muy rica que incluye aspectos que trascienden el acto sexual. 2. Contribuir a mantener vigente la sexualidad durante la adultez mayor.

En tal sentido, el presente trabajo tiene como finalidad resaltar la importancia de la educación sexual en la vida de los adultos mayores y proponer algunos lineamientos y estrategias al respecto; resaltando el uso del cine como estrategia para la educación sexual de las personas de la tercera edad.

El trabajo responde a una investigación analítica, crítica e interpretativa de materiales sobre sexualidad, desarrollo sexual del adulto mayor, y el cine como estrategia de educación sexual para la adultez mayor.

## **Desarrollo**

### **Sexualidad y salud en adultos mayores**

Se entiende como sexualidad, el conjunto de condiciones anatómicas y fisiológicas que caracterizan a cada sexo (Real Academia Española, 2001), los sentimientos, actitudes y actividades que lo acompañan. Por tanto, la sexualidad incluye formas de expresión como: acercarse a una persona atractiva, miradas, caricias, besos, abrazos, masturbación, juegos y fantasías sexuales (Larousse, 2003). Este concepto, incluye componentes como: el deseo sexual, su forma de expresión y la frecuencia con la que se hace el amor (Belsky, 2001).

Por consiguiente, la sexualidad forma parte de la naturaleza humana y obedece a una necesidad tanto fisiológica como emocional (Larousse, 2003) que es única e individual y varía de una persona a otra.

En la adultez mayor, la actividad sexual es diferente que en otras etapas de la vida adulta debido a los cambios y características propias del envejecimiento; en sociedades occidentales, estos cambios han sido asociados con estereotipos negativos sobre la vejez, en muchos casos debido a la vinculación de la juventud con virilidad y pasión; y la vejez con el final de la vida sexual (Belsky, 2001).

Ciertamente, el envejecimiento implica pérdidas y deterioros, sin embargo, el enfoque del desarrollo del ciclo vital indica que las ganancias que se obtienen compensan estas pérdidas y disminuciones; incluyendo el aspecto sexual; afirmación respaldada por Papalia, *et al.* (2009) quienes expresan que investigaciones sugieren que un hombre saludable y sexualmente activo, puede mantener formas de expresión sexual hasta los 70 u 80 años; mientras que las mujeres están dotadas para mantener actividad sexual durante toda su vida.

También Santrock (2006) asevera que la sexualidad puede extenderse a lo largo de toda la vida si no se produce alguna enfermedad o la creencia de que las personas mayores son o deberían ser seres asexuales. Tal panorama permite inferir que el desarrollo sexual culmina con la muerte.

No obstante, aunque algunos problemas de salud alteran la actividad sexual en todas las etapas de la vida, la sexualidad activa en personas mayores ayuda a conservar buena apariencia física, a elevar el autoestima, incrementar sentimientos positivos, mejorar la autoconfianza, la seguridad y la habilidad para relacionarse e intimar. En quienes tienen pareja, asegura a ambos miembros el amor del otro, su comprensión y la sensación de que sigue existiendo su propia vitalidad (Árraga, 2008).

Es por ello que el ejercicio pleno de la sexualidad contribuye a mejorar el estado de salud de la persona adulta incluyendo al adulto mayor, en todas las áreas del desarrollo.

En tal sentido, la Organización Mundial de la Salud (OMS) en el año 2002 definió la salud sexual como un estado de bienestar físico, emocional, mental y social relacionado con la sexualidad; no sólo implica la ausencia de enfermedad, disfunción o debilidad; sino que requiere un acercamiento positivo y respetuoso hacia la sexualidad y las relaciones sexuales, y la posibilidad de obtener placer y experiencias sexuales seguras, libres de coerción, discriminación y violencia.

La salud sexual contribuye a potenciar la personalidad, la comunicación y el amor. Es de decisiva importancia desde ese punto de vista, el derecho a la información sexual y, el derecho al placer.

En cuanto al placer sexual, la misma OMS (1975) lo definió como un derecho humano básico. Por lo tanto el placer y la salud sexual se constituyen en un derecho de todas las personas. Esta realidad, junto a los cambios que provoca el envejecimiento, plantea el desarrollo de lo que

Butler y Lewis han llamado “segundo lenguaje de la sexualidad”, que incluye la necesidad de expresar al compañero o compañera su interés por él o ella, su admiración, la vinculación y otros sentimientos positivos como los de autoestima y la exigencia de experimentar y comunicar protección, acogida emocional y corporal (Lehr y Thomae, 2003).

De allí la importancia de identificar las principales características del desarrollo sexual del adulto mayor y fortalecer esa área de su vida a través de la educación sexual, con la finalidad de promover la búsqueda o el mantenimiento de esa relación íntima y placentera que contribuya con su adaptación al proceso de envejecimiento, facilite su bienestar e integración social y ayude a elevar su autoestima.

Para ello se propone el uso del cine como estrategia que proporciona información adecuada, modelos y experiencias que contribuyan con el desarrollo de ese segundo lenguaje sexual, o con el redimensionamiento del propio lenguaje de la sexualidad, en función de los cambios y características que cada persona experimenta durante su vida.

### **Características sexuales de los mayores**

Aunque no es el punto de interés de este trabajo explicar las características sexuales de los adultos mayores, no deja de ser importante mencionar las más relevantes para que sean consideradas a la hora de realizar una propuesta concreta.

Estas se han identificados mediante estudios, la mayoría de los cuales se han realizado desde mediados del siglo próximo pasado. Uno de los más nombrados es el realizado por Masters y Jhonson en 1966 en la población estadounidense (Belsky, 2001), donde observaron una serie de cambios fisiológicos relacionados con el desarrollo sexual, que se resumen a continuación:

#### **En el hombre:**

Los vasos sanguíneos que alimentan los testículos están menos irrigados durante la estimulación sexual, retardando el tiempo de excitación, **sin** afectar la producción de andrógenos ni espermatozoides.

Los espermatozoides pierden movilidad y disminuyen en cantidad.

Disminuye la producción de testosterona, influyendo en los caracteres secundarios: pérdida de vellos y masa muscular, disminución del funcionamiento de las glándulas sebáceas y reproductivas.

Se alarga el tiempo para completar la erección y entre una erección y otra.

Se acelera el período de retraimiento del pene después de la erección.

El orgasmo se vuelve menos intenso y se produce fluido durante la eyaculación. La eyaculación puede retenerse por más tiempo.

### **En la mujer:**

Las paredes de la vagina se adelgazan y se vuelven más lisas y se produce disminución en la lubricación vaginal.

Disminuye el tamaño del clítoris, del útero, la vagina y los labios superiores.

Las contracciones musculares son menos intensas durante el orgasmo y la meseta orgásmica aparece más rápido que en las mujeres jóvenes, por lo que los orgasmos son menos prolongados.

Tiende a desaparecer la contracción del esfínter anal durante el orgasmo.

El aumento de los pechos durante la excitación, tiende a desaparecer.

Los resultados de estos estudios y los principales cambios en el desarrollo sexual de los adultos mayores indican que con la edad, la sexualidad experimenta cambios fisiológicos que no significan incapacidad sexual o disminución del deseo (Árraga, 2008).

Referente a los cambios psicológicos, Belsky (2001) hace alusión a dos interesantes investigaciones longitudinales sobre envejecimiento y desarrollo sexual llevadas a cabo en: la Duke University entre los años 60 y 70, del siglo pasado; y un estudio longitudinal de Baltimore, con personas entre 40 y 90 años, cuyos resultados permitieron concluir que:

- a. Las personas a medida que envejecen se vuelven menos activas sexualmente, en forma gradual; la mayoría de los hombres abandona las relaciones sexuales cuando llegan a mayores-mayores (más de 85 años), sin embargo, la mitad de los participantes del estudio decían que seguían teniendo sentimientos sexuales en un grado u otro.
- b. La disminución en la actividad sexual y su importancia emocional varían de una persona a otra. El declive sexual no es inevitable. El 20% de los adultos mayores expresaron tener más interés por el sexo y una actividad más frecuente (Belsky, 2001).
- c. Las mujeres hablan de menos interés y actividad sexual que los hombres, en todas las edades.

En general, en los estudios realizados sobre sexualidad en los adultos mayores se observa que la mayoría se centra en las relaciones sexuales, dejando a un lado muchas cuestiones relacionadas con los sentimientos y actitudes.

Junto a los cambios propios de la edad, existen algunos factores que afectan el desarrollo sexual. En un estudio de Duke en Norteamérica, se observó que las personas que decían tener en la actualidad una vida sexual muy activa, decían que también la habían tenido en su juventud (Belsky, 2001). Descubrieron además, que el único factor que precedía una vida sexual activa para las mujeres, distinto a la edad y el placer sexual pasado, era su estado civil.

Otro factor que parece influir en la sexualidad del adulto mayor son las responsabilidades familiares y laborales; al haber terminado de criar a sus hijos, haber cesado de trabajar y haber alcanzado algunas de las metas; cuando conviven en pareja, tienen menos preocupaciones en este sentido y tienden a disfrutar más de su sexualidad porque no sienten tanta tensión sexual. La jubilación y las dificultades económicas y relaciones sexuales rutinarias y conflictivas, también son factores que inciden en la sexualidad de los mayores.

Hay sin embargo, otros factores que parecen dificultar el funcionamiento sexual de los mayores como los prejuicios y las enfermedades. El modelo de la sexualidad dominante en la cultura occidental, es tal vez el factor más determinante. Es una amenaza para los adultos mayores, que sufren deterioro; porque hace que la vejez se vea análoga a la fealdad (Lorenzo, 2006) y la decadencia.

Los problemas de salud, constituyen otro elemento que puede frenar la actividad sexual. En mujeres, la disminución de hormonas puede producir cambios como adelgazamiento y resequedad de las paredes vaginales (Morris, 1997). En hombres la disfunción eréctil; la diabetes también puede producir complicaciones que impliquen a vasos sanguíneos o nervios que provoquen impotencia. En otros casos, los medicamentos para su tratamiento pueden ocasionar disminución del deseo sexual.

Aunque los factores psicológicos también son importantes en el desarrollo sexual, la causa más común que tiende a frenar la actividad sexual suele ser de carácter físico-orgánico. De cualquier forma, sentirse mal puede influir en forma directa sobre la sexualidad; el miedo a que la excitación sexual pueda producir la muerte en personas con afecciones cardíacas, es también factor común en quienes padecen la enfermedad (Belsky, 2001).

Es por ello que se hace imprescindible una adecuada educación sexual para los adultos mayores con la finalidad de ayudarlos a vivir su ancianidad desde una perspectiva positiva y enriquecedora, en todas las áreas de su vida, promocionando su salud, una elevada calidad de vida y su desarrollo integral.

## **Educación sexual y salud en el adulto mayor**

La educación sexual del adulto mayor es una necesidad social que debe dirigirse al desempeño de nuevos papeles y a la búsqueda de un nuevo espacio en la sociedad para crear una cultura del envejecimiento que genere posibilidades de lograr la conservación y el mejoramiento de la salud (Cabanés, 2005).

Uno de sus objetivos es el esclarecimiento de pensamientos confusos y la desmitificación de creencias y prejuicios acerca de la sexualidad de los adultos mayores, para prevenir, evitar o corregir comportamientos, sentimientos o emociones que perjudiquen el autoestima de las personas longevas y sus relaciones interpersonales (Travaini, 2006). Ade-

más, la educación sexual integral, enmarcada en el afecto y el placer, contribuye con el desarrollo de poblaciones sexualmente sanas (XV Symposium Internacional de Sexualidad, 2005).

Por las razones expuestas, se propone la elaboración de programas de educación sexual permanentes, mediante procesos sistematizados que impliquen el reconocimiento de la vejez como una etapa más del desarrollo personal en la que es posible continuar aprendiendo y mantenerse activo.

### **EL cine como estrategia innovadora en los programas de educación sexual para adultos mayores**

El cine como estrategia para la educación sexual de los adultos mayores, es una alternativa creativa, artística e innovadora, una estrategia didáctica y medio de expresión popular para la creación de actitudes, la formación de valores y la difusión de ideas relacionadas con la ciencia en general y la promoción y orientación de la salud mental en particular (Alfredo, 2004).

Las imágenes de los seres humanos en sus diversas etapas del ciclo vital que posee el colectivo, han sido popularizadas en las últimas décadas a través de los medios audiovisuales. Son las imágenes de la televisión, el cine y la internet las que han dominado el mundo en las últimas dos décadas, convirtiéndolas en lenguaje de expresión habitual.

Este evento hay que aprovecharlo en todas sus dimensiones, el uso de la imagen como medio de información, de aprendizaje, de entretenimiento, de educación en cualquier etapa de la vida, como lenguaje común, universal, que supera la barrera idiomática, cronológica y cultural.

De ese mundo de imágenes, el cine ha sido uno de los medios que ha contribuido a generar ciertas formas de pensar sobre los adultos mayores relacionadas con roles sociales, valores, características, condiciones físicas, concepciones de la sexualidad y prácticas sexuales, entre otros (Campo-Redondo y Árraga, 2005). Es así como éste se puede convertir en una *experiencia vivida* de aprendizaje significativo porque las imágenes que ofrece son agentes comunicadores que le proporcionan a quienes lo disfrutan, la posibilidad de transmitir aquellas partes de su mundo interior, de su cultura, de sus creencias y prácticas cotidianas, que muchas veces el lenguaje verbal es incapaz de comunicar (Díaz, 2004).

Asimismo, continúa el autor, el cine ayuda a la persona a incorporar conceptos aprendidos a sus propias experiencias vitales, porque muestra otras experiencias de seres que parecen reales. En así como, el poder persuasivo de la imagen cinematográfica hace que en principio se piense que lo que se ve en ella es fiel representación de una realidad objetiva. De hecho, si la imagen observada se mantiene dentro de los parámetros que se consideran "posibles" muy probablemente no se le cuestione su validez como reflejo de una situación real.

El cine contribuye además, a hacer más directo el conocimiento, en el sentido de que ayuda a incorporar conceptos aprendidos a nuestras propias experiencias vitales. Esta situación, pone en escena la importancia de utilizar el cine en la educación sexual de los adultos mayores como estrategia de aprendizaje. Dado que las imágenes tienen un impacto inconsciente y consciente sobre las personas, la elección de las películas con las que se desarrollará el programa de Educación sexual debe ser cuidadosa y responder a determinados propósitos y objetivos de aprendizaje.

Se plantea entonces, como alternativa para la educación sexual de los adultos mayores el diseño de programas donde se utilice el cine como estrategia que informa, comunica, expresa y contribuye a generar conocimientos relacionados con su desarrollo sexual. En tal sentido pueden utilizarse películas dirigidas no sólo a la población de mayores sino también a niños, adolescentes y adultos jóvenes y maduros ya que la educación que se plantea tiene entre sus propósitos:

- a. Desmitificar la creencia de que la sexualidad es propia de adolescentes y jóvenes, trabajando con población de todas las edades, presentando mediante la cinematografía la realidad sexual de las personas mayores.
- b. Promover el desarrollo sexual de los mayores promoviendo la toma de conciencia de que la sexualidad es un aspecto vital del ser humano en todas las edades y puede llegar a ser una dimensión muy rica que incluye el derecho de las personas mayores a amar y ser amado, gozando de la libertad de saborear la intimidad en pareja y de construir o fortalecer sentimientos de aceptación mutua, respeto, compañía y comprensión.
- c. Identificar y comprender los cambios que se generan en el ser humano durante el proceso de envejecimiento y buscar mecanismos de adaptación y ajuste a ellos, que favorezcan una sexualidad sana y el disfrute del placer sexual.
- d. Mantener vigente la sexualidad durante la adultez mayor promoviendo la idea de contar con la compañía de una pareja que permita realizar manifestaciones continuas de afecto, tener contacto físico (caricias) y realizar el acto sexual.

Se pretende resaltar que aunque la propuesta que se presenta busca la educación sexual de los adultos mayores, puede ser utilizada también con adultos jóvenes y maduros, niños y adolescentes.

En el caso de estos últimos se pueden incorporar ciclos de película en las escuelas para promover la comprensión y el respeto del derecho a la sexualidad que tienen los mayores; así como formar en ellos la conciencia de que podrán ejercer una sexualidad plena a medida que envejecen.

Para ello, es importante seleccionar películas del cine mundial que reflejen los diferentes aspectos inherentes a la sexualidad que se han venido describiendo en este trabajo, puntos focales para una adecuada educación sexual; ellos son: características evolutivas, creencias acerca

del desarrollo y la vida sexual de mayores y ancianos, factores que influyen en el desarrollo sexual (creencias, mitos, enfermedades, entre otros), tipos de relaciones en la adultez mayor, alternativas para vivir plenamente la vida sexual; entre otros.

Se encuentran en el mercado una diversidad de películas que deben ser adecuadamente seleccionadas de acuerdo al aspecto sobre el cual se quiere educar. Una vez seleccionadas, se debe proyectar la película y luego, abrir un espacio de intercambio de opiniones y experiencias donde se puedan expresar puntos de vistas de los participantes, sus emociones, sentimientos y vivencias, y propuestas y alternativas que se generen a partir de la reflexión y el intercambio.

Se sugieren películas de diferentes culturas, ambientes, religiones y temáticas. Entre ellas están **Elsa y Fred**, que narra una historia de amor entre adultos mayores, es una película Española-Argentina. **El hijo de la novia**, de la industria Argentina, tiene como historia paralela el deseo de un adulto mayor de casarse con quien toda su vida fue su pareja y ahora padece de Alzheimer. **Diario de una Pasión** (The Notebook) donde se narra la historia de amor de una pareja en su juventud y en la tercera edad, de la industria norteamericana.

**Wolke 9**, película alemana sobre una historia de amor, erotismo y pasión entre personas de la tercera edad, **El amor en los tiempos del cólera**, película norteamericana basada en una novela de Gabriel García Márquez desarrollada en el siglo XIX, muestra entre otras cosas, la vida sexual de los personajes desde su juventud hasta su adultez tardía. **Alguien tiene que ceder**, comedia también norteamericana que muestra el amor y la vida sexual que surge en una pareja de adultos de más de 60 años de edad.

**El regalo**, película chilena que enfoca la sexualidad de los mayores desde el humor y la picardía del latinoamericano y la película **La vida empieza hoy**.

Los encuentros intergeneracionales podrán ser de gran ayuda, por cuanto proyectar películas que muestren diferentes formas de vivir la sexualidad en la vejez, y demás aspectos de la vida en esta etapa, para posteriormente discutirlos y analizarlos por personas que se encuentran en diferentes etapas del desarrollo: niños, adolescentes y adultos, mostrará las diferentes perspectivas desde donde se observa e interpreta cada suceso, hecho, fenómeno o proceso que vive el humano, lo que facilitará su comprensión y llegar a acuerdos.

### Consideraciones finales

El diseño e implementación de programas donde se use el cine para abordar temas relacionados con la educación sexual de las personas mayores, contribuye a fomentar la capacidad crítica de las personas, estimula la creación de actitudes positivas hacia los adultos mayo-

res y hacia la sexualidad misma, desmitificando las creencias que hay alrededor del tema.

El uso del cine en encuentros intergeneracionales para promover la educación sexual de los adultos mayores permite el acercamiento al envejecimiento y a la vida de las personas mayores para observarla, decodificarla, analizarla y hacer hermenéutica, lo cual es tan importante como saber leer y escribir. También juega un papel fundamental en los modelos de socialización ya que transmite valores y modelos de referencia que son vitales para la convivencia y el desarrollo armónico del ser humano y de las sociedades.

### **Referencias bibliográficas**

- Alfredo, Rosa (2004), **Cine, Historia y Medicina**. Suplemento No 1 de CONECTA. En: [www.dsp.umh.es/conecta/cmh/Cine.pdf](http://www.dsp.umh.es/conecta/cmh/Cine.pdf) - 112k. Consultado el 15-06-2004.
- Árraga, Marisela (2008), "**Sexualidad y salud en el adulto mayor**". En Quintero, Marialcira (Comp.). **La salud de los mayores. Una visión compartida**. Mérida. Ediciones Editoriales. Vice Rectorado Académico de LUZ, pp. 149-170.
- Árraga, Marisela y Sánchez, Marhilde (2007), **Orientación gerontológica. Desarrollo humano y calidad de vida en la vejez**. Maracaibo. Ediciones Astro Data S.A. Vice Rectorado Académico de LUZ, pp. 128-140.
- Belsky, Janet (2001), **Psicología del envejecimiento**. Madrid. Paraninfo S.A., pp. 301-310
- Cabanes, Lida (2005). **Tercera edad. Necesidad de educación en el adulto mayor**. En: <http://www.monografias.com/trabajos23/tercera-edad-educacion/tercera-edad-educacion.shtml#educac>. Consultado: **24/06/2007**.
- Campo-Redondo, María y Árraga, Marisela (2005), "**El cineforo: estrategia didáctica en la generación de ingresos propios**". Revista Venezolana de Gerencia. Año 10. N° 30. Maracaibo, Venezuela, pp. 247-266.
- Díaz, Pedro (2004), "**La oralidad y la imagen audiovisual: Dos recursos complementarios en la producción de instrumentos multimediales educativos**". Ponencia del: XII Congreso Internacional de Tecnología y Educación a Distancia. San José - Costa Rica. En: <http://www.uned.ac.cr/globalNet/global/tecnologia/transmission/articulos/laoralidad.htm>. Consultado: 08/01/2009.
- Fericglia, Joseph María (2002), **Envejecer. Una antropología de la ancianidad**. Barcelona. Editorial Herder, S.A., pp. 323-346.
- Larousse (2003). **Larousse de los mayores**. Barcelona. Spes editorial, S.L., pp. 80-91.

- Lehr, Úrsula y Thomae, Hans (2003), **Psicología de la Senectud. Proceso y aprendizaje del envejecimiento**. Barcelona. Herder Editorial, pp. 242-244, 396-407.
- Lorenzo, Cibeles (2006), **La sexualidad en los adultos mayores**. En: La tercera no es la vencida. <http://www.portaltercera.com.ar/sections.php?op=viewarticle&artid=110>. Consultado: 16/07/2007.
- Morris, Charles (1997), **Psicología**. México. Editorial Prentice Hall, pp. 323-334
- Muñoz, Juan (2002), **Psicología del envejecimiento**. Madrid. Ediciones Pirámide, pp. 123-130.
- ONU -Organización de las Naciones Unidas (1999), **La sociedad civil del DF se reunirá para hacer propuestas en favor de las personas de edad**. En: <http://www.cinu.org.mx/multi/comun99/9970.htm>. Consultado: 08/01/2009.
- Organización Mundial de la Salud-OMS (1975), **Archivo de sexología. La definición de salud sexual**. En: [http://www2.hu-berlin.de/sexology/ECS5/definicion\\_1.html](http://www2.hu-berlin.de/sexology/ECS5/definicion_1.html). Consultado: 23/09/2006.
- Papalia, Diane; Sterns, Harvey; Feldman, Ruth Duskin y Camp, Cameron (2009), **Desarrollo del adulto y vejez**. México. Mc Graw Hill, pp. 6-17, 106-107.
- Real Academia Española (2001). **Diccionario de la lengua española**. Madrid. Editorial Espasa Calpe, S.A., pp. 2059
- Sánchez, Jesús y Ramos, Francisco (2007), **La vejez y sus mitos**. En: <http://robertexto.miarroba.com>. Consultado: 02/03/2007.
- Santrock, John (2006), **Psicología del desarrollo. El ciclo vital**. Madrid. Mc Graw Hill, pp. 690-693.
- Travaini, Carolina (2006),. **Educación sexual para adultos mayores. Una necesidad en educación permanente**. En: [www.psicomundo.com/tiempo/educacion/index/htm](http://www.psicomundo.com/tiempo/educacion/index/htm). Consultado: 25/06/2007.
- XV Symposium Internacional de Sexualidad (2005). **Salud. Conclusiones relevantes**. En: [www.spdecaracas.com.ve/download/cdt\\_363.doc](http://www.spdecaracas.com.ve/download/cdt_363.doc). Consultado: 03/07/2007