

# Manual de Ciencias de la Información y Documentación

Javier Ramón Santovenia Díaz

La información a lo largo de la existencia humana ha adquirido diferentes connotaciones y valor de uso, para manejar diferentes recursos imprescindibles para la toma de decisiones. El pasado 10 de noviembre en la Facultad de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca, en España se presentó el Manual de Ciencias de la Información y Documentación, coordinado por el profesor José López Yepes y la profesora M. Rosario Osuna Alarcón. El proceso editorial estuvo a cargo de la reconocida editorial Pirámide, S.A.; la presente edición consta de 640 páginas.

Han colaborado reconocidos profesores procedentes del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y de las Universidades Complutense de Madrid, Zaragoza, Alcalá, Murcia, Barcelona, Salamanca, Pompeu Fabra de Barcelona, Carlos III de Madrid, Granada y Valencia.

En esta nueva entrega del Manual de Ciencias de la Información y Documentación mantiene como en ocasiones anteriores, contenidos referidos a la unidad de las disciplinas documentarias, a la actualización de los mismos en consonancia con el cambio tecnológico y social y a la introducción de algunos nuevos, teniendo en cuenta que nuestro estudio y profesión se somete permanentemente a un carácter mutante derivado de las nuevas necesidades sociales, nuevas tecnologías y consiguientes repercusiones en el ámbito de la formación, de la investigación y de la configuración de las políticas de información, de las instituciones y de los usuarios.

El Manual de Ciencias de la Información y Documentación se configura como el único

documento del mercado hispano hablante que ofrece el conjunto de las facetas más básicas del amplio campo de la información y documentación y, como tal, debe servir a sus estudiosos, en particular, a los alumnos que siguen el grado y posgrado de este dominio científico en España y en Iberoamérica.

## Contenido

### Introducción

#### Parte I

1. El proceso informativo- documental.
2. El documento.
3. Documentación.
4. La Bibliografía.
5. La biblioteca.
6. Metodología de los estudios bibliométricos.
7. El archivo, la Archivística y el documento.
8. La Museología como Ciencia de la Documentación.

#### Parte II

9. Los sistemas y las redes de información y documentación.
10. Los centros de documentación.
11. Políticas de información y documentación.
12. La sociedad de la información.
13. El documentalista en la sociedad de la información.

#### Parte III

14. Arquitectura de la información en publicaciones digitales.
15. Las fuentes de información.

16. Fuentes de información y acceso abierto al conocimiento.

17. Fundamentos del análisis documental.
18. La catalogación en la biblioteca digital.
19. Lenguajes documentales.
20. Análisis documental de contenido.
21. Técnicas documentales de condensación del contenido.
22. Documentación fotográfica.
23. Indización y representación de documentos visuales y audiovisuales.
24. Recuperación y difusión de la información documental.
25. Sistemas de información documental.
26. Bases de datos-producción multimedia en la red social.
27. Sistemas avanzados de recuperación documental.
28. Recuperación de información en la web.
29. Publicación digital.
30. Bibliotecas digitales.
31. Planificación y evaluación de unidades de información.

#### Parte IV

32. Gestión de la información y del conocimiento en las organizaciones.
33. La actividad empresarial en el ámbito de la información y la documentación.
34. La Documentación en las direcciones de comunicación de las organizaciones.

Procesado por:

Ms.C. Javier Ramón Santovenia Díaz