

Catalogación de recursos electrónicos remotos ¿hacer o no hacer?

MsC. Luis Bermello Crespo

RESUMEN

Se presenta un análisis de las condiciones en las cuales debe efectuarse la catalogación de recursos electrónicos de acceso remoto, teniendo en cuenta las particularidades de las reglas de catalogación, los requerimientos de los formatos bibliográficos, las necesidades de los usuarios y las tareas que ellos resuelven con los datos de los registros catalográficos, así como la práctica corriente de las bibliotecas y otras entidades de suministro de documentos electrónicos para proporcionar facilidades de acceso a esos materiales. Se valora la conveniencia de la catalogación de los recursos electrónicos remotos en base a la evidencia discutida.

Palabras clave: recursos electrónicos de acceso remoto, catalogación, requisitos funcionales de los registros bibliográficos.

ABSTRACT

This is an analysis of the conditions on which cataloguing remote-accessed e-resources should be done, taking into account the particulars of the cataloguing rules, requirements for bibliographic formats, users' needs and the tasks they solve with the data of catalog records, as well as the current practice in libraries and other entities that supply e-documents to provide access facilities to these materials. Convenience of cataloguing remote e-resources is assessed, based on the evidence herein discussed.

Keywords: remote-accessed e-resources, cataloguing, functional requirements of bibliographic records.

Introducción

Existe una gran cantidad de documentos disponibles en Internet, procedentes de servicios gratuitos de suministro de información, muchos de ellos bajo la Iniciativa de Acceso Abierto (OAI), o aquellos que nuestras instituciones obtienen por convenios o contratos a servicios específicos, los que existen en redes locales y de acceso limitado a la organización, o accesibles por convenios colectivos o consorcios. Todo ese gran universo de recursos informativos debemos facilitarlos a los usuarios de nuestras instituciones informativas, pues por encontrarse en soportes diferentes a papel no resultan menos importantes para la satisfacción de sus necesidades informativas. En el caso de las

instituciones de información cubanas, estos medios pueden suplir, en buena medida, las carencias de materiales impresos que derivan de la situación económica del país.

Al enfrentar la tarea de facilitar el acceso a los recursos electrónicos remotos a nuestros usuarios, surge inevitablemente en el pensamiento de todo profesional de la biblioteca el empleo del catálogo, que ha servido a este propósito con eficiencia durante largo tiempo. No obstante, la experiencia nos indica que no siempre las prácticas a que estamos acostumbrados, resultan las más eficientes en condiciones diferentes a las que conformaron esas prácticas. A continuación ofrecemos

un análisis basado en la evidencia proporcionada en la literatura de nuestra especialidad, respecto a la conveniencia o no, de aplicar la catalogación como mecanismo para la organización de recursos electrónicos de acceso remoto.

Las Reglas de Catalogación Angloamericanas

Las actuales Reglas de Catalogación Angloamericanas, que son las universalmente aplicadas para la catalogación, surgen en 1967 incorporando las mejores prácticas aplicadas desde mediados del siglo XIX hasta la fecha. Esta edición, al enfrentar la prueba de su implementación, requirió ciertas modificaciones que dieron lugar a la segunda edición, en 1978, con cambios significativos respecto a la primera. El texto y la organización de la segunda edición, ha permanecido vigente hasta el presente, con algunos ajustes incluidos en las sucesivas revisiones en 1988, 1998 y 2002. A partir de la revisión 2002, los cambios se consignan en actualizaciones en hojas sueltas, que sustituyen los textos anteriores.

Coyle & Hillmann [1] describen muy acertadamente que las Reglas arrastran el enfoque basado en las fichas de cartulina, donde los encabezamientos eran los puntos disponibles para el acceso y, por lo tanto, las reglas de formación de nombres tenían una influencia capital en el funcionamiento de los mecanismos de recuperación de información. Desde la introducción de la computación en la recuperación de información, hace ya varias décadas, los sistemas existentes permiten localizar los registros que contienen los términos de búsqueda, con posibilidades de combinar estos libremente o definir una cadena de caracteres para ser localizada en cualquier campo del registro, incluso a partir del texto completo del documento, si está disponible electrónicamente. Estos autores resaltan que a pesar de los propósitos evolutivos y los esfuerzos de la comunidad bibliotecaria, a través de los diversos comités que han estado relacionados con el ajuste de las Reglas a los cambios experimentados en la producción de información, el propósito de mantenerse al ritmo de las nuevas tecnologías y lograr una coherencia con la práctica precedente no logra alcanzarse, ni se percibe un cambio sustancial con su próximo sustituto: Descripción y Acceso a Recursos (RDA: Resources Description & Access)

La comunidad bibliotecaria siempre ha tenido muy presente lo costoso que resulta la elaboración de registros catalográficos. Una de las actividades orientadas a este propósito ha sido el compartir los

resultados de la catalogación. Entre los primeros intentos en disminuir los costos de la catalogación mediante la obtención de catalogación externa, se encuentra el realizado por la Biblioteca del Congreso de los E.U.A (LC) cuando produjo comercialmente juegos de fichas catalográficas de las obras por ella procesadas. Ya en los albores de la automatización, las cintas con registros MARC fueron la práctica que permitió obtener procesamiento, y en 1967 OCLC dio origen a su hoy millonaria base de datos de catalogación compartida [2]. Otras iniciativas han estado encaminadas a reducir los esfuerzos para producir un registro catalográfico. Los niveles mínimos y núcleo para la catalogación han sido estándares introducidos con este propósito [3, 4, 5].

El estudio de los Requisitos Funcionales de los Registros Bibliográficos [6] se origina en la necesidad de identificar un «nivel mínimo» de catalogación basado en una cuidadosa revisión de la relación entre los distintos elementos de los datos en el registro y las necesidades del usuario. El estudio ha tenido gran repercusión debido a los hallazgos realizados. Su principal objetivo fue establecer una relación entre los datos de los registros catalográficos con las necesidades que satisfacen a los usuarios dichos registros. Para el análisis, se identifican los aspectos esenciales de un documento, estructurando los datos en tres grupos: 1) entidades bibliográficas, 2) responsables del contenido y 3) materias. Dentro del primer grupo se diferencian los elementos de datos que corresponden a la obra de los datos referentes a otras entidades bibliográficas, tales como: expresión, manifestación y ejemplar. Una simple inspección de los elementos de datos correspondientes con cada entidad evidencian que la mayor parte de los elementos participantes en un registro catalográfico apuntan a las particularidades de las manifestaciones. Esto conduce a que una parte importante de los esfuerzos en la catalogación se dediquen a caracterizar y diferenciar los materiales, enfatizando las particularidades externas, dedicando mucha menos atención al contenido; esto es, la obra producto del esfuerzo intelectual de los autores.

Los registros catalográficos

La automatización del catálogo incorporó la estructura de datos representada en las fichas de cartulina a estructuras en bases de datos, denominadas formatos catalográficos. El formato Marc21, como estructura más difundida para versión electrónica del catálogo, incluye un gran número de elementos de datos (más de 1900). Muchos de estos elementos de datos deben ser codificados y localizados posicionalmente en el

campo correspondiente, para que asuman el significado adecuado para el sistema automatizado. Moen & Benardino [7] al observar la frecuencia de aparición de los elementos de datos Marc21 en 419657 registros de la base de datos WorldCat de OCLC, descubrieron que los 36 elementos de datos más frecuentes (4% del total de elementos de datos presentes) representaban aproximadamente el 80% de las incidencias de todos los elementos de datos, mientras que el 96% de los elementos de datos cubrían menos del 20% de las incidencias. Estos datos evidencian que muchos de los elementos de datos en Marc21 no se emplean en la confección de los registros catalográficos y en consecuencia, se dedica, por parte de los catalogadores, un esfuerzo considerable en dominar el empleo de un gran número de elementos que no son aplicados en la práctica.

Por otra parte, los aspectos que usualmente interesan más a los usuarios para la recuperación de las obras de su interés son: autores, títulos y materias [8]. Estos tres elementos se hayan dispersos por múltiples campos de los registros. Moen & Benardino [7] identificaron los siguientes grupos de campos y subcampos vinculados a ellos en Marc21:

Vinculados a Autor: 119 campos/subcampos

Vinculados a Autor y Título: 21 campos/subcampos

Vinculados a Título: 253 campos/subcampos

Vinculados a Materia: 144 campos/subcampos

Esta dispersión introduce una alta complejidad en la catalogación y requiere que los mecanismos de recuperación sean muy complejos si pretenden cubrir todas las alternativas de registro de un tipo de dato.

La interfaz de consulta del catálogo

Los actuales OPACs aún resultan de difícil consulta para los usuarios, en comparación con los mecanismos de recuperación de información que operan en Internet, a los que los usuarios se han acostumbrado y establecen como referencia obligada [9, 10, 11, 12, 13, 14]. La consulta al OPAC requiere expresiones complejas, con cadenas de caracteres en que los términos se encuentren en el orden adecuado, incluir operadores booleanos y asignar los términos adecuados a las diferentes ventanas que corresponden a diversos campos. Frente a este panorama, los usuarios prefieren introducir los términos de búsquedas en una sola ventana de diálogo, sin indicar operadores de búsqueda y en cualquier orden [14]. En el estudio

realizado por Drabenstott [15] se señala que para los usuarios resulta difícil el empleo del vocabulario controlado para los encabezamientos de materias y que muchas solicitudes en base a nombres de personas no recuperan los registros adecuados, debido a que los nombres no son declarados como requiere el sistema. Otros trabajos, como los de Coyle [16] y Markey [12] hacen un análisis de los anacronismos que arrastran aún los OPACs y las razones por las cuales el catálogo ha perdido lugar frente a los nuevos entornos en la Web, liderados por las facilidades de Google.

La accesibilidad a los Recursos Electrónicos Remotos

No obstante los problemas planteados, los catálogos son herramientas indispensables para el control de las colecciones que atesoran las bibliotecas, tanto para la identificación de los materiales disponibles y su obtención, como en lo que respecta al control de inventarios y el respaldo a otros servicios, tales como, el préstamo externo. Nuestra atención se dirige a los recursos electrónicos de acceso remoto mediante redes de computadoras, que presentan particularidades por las cuales la catalogación de estos materiales puede no resultar la vía más expedita para proporcionar servicios útiles a los usuarios en condiciones favorables de costo/beneficio.

Considerando las tareas de usuarios que respaldan los registros catalográficos, según los resultados del estudio de IFLA [6], son las siguientes:

- usar los datos para encontrar materiales que cumplan con el criterio de búsqueda;
- usar los datos recuperados para identificar una entidad bibliográfica;
- usar los datos para seleccionar una entidad apropiada a sus necesidades;
- usar los datos para adquirir o acceder a la entidad deseada.

Podemos apreciar que los datos que permiten identificar una entidad bibliográfica y los que permiten seleccionar la entidad más apropiada a las necesidades del usuario, se obtienen más fácilmente del recurso electrónico directamente, que interpretando la información de un registro catalográfico. Si a esto añadimos que adquirir o acceder a la entidad apropiada (cuarta tarea) se resuelve en los recursos electrónicos remotos mediante un enlace, solo queda resolver la primera tarea: los datos para encontrar materiales que cumplan con el criterio de búsqueda.

Como señaláramos anteriormente, los aspectos que más interesan a los usuarios para la recuperación de las obras de su interés son autores, títulos y materias, datos que corresponden con las obras, no las manifestaciones. En consecuencia, enfrentar la solución de esta tarea mediante un mecanismo orientado a otro nivel bibliográfico no resulta la mejor opción. Para mayor complejidad, las Reglas de catalogación Angloamericanas estipulan que para catalogar los recursos electrónicos, no solo deben tenerse en cuenta las reglas del capítulo a que corresponda el tipo de documento (libro, revista, video, etc.), sino también las reglas del Capítulo 9 Recursos Electrónicos, combinando en el registro las diferentes especificaciones [17].

En las bibliotecas está bastante difundida la práctica de facilitar el acceso a los recursos electrónicos remotos mediante listados en páginas web, en lugar de emplear el catálogo en línea como principal mecanismo de recuperación. Hinton [18] señala que aún las bibliotecas que catalogan recursos de Internet también incluyen los datos en directorios de recursos y se tiene la apreciación que son más consultadas que los catálogos. Dong [19] reconoce que las páginas web son más frecuentes como medio de organización de recursos en Internet que el catálogo. De Jager [20] apunta que la inclusión de enlaces a recursos electrónicos remotos en los OPACs no es una práctica difundida en la bibliotecas sudafricanas. Briscoe, Selden & Nyberg [21] compararon las prácticas de proporcionar acceso a las revistas electrónicas mediante catálogo y páginas web, y no identificaron que alguno de estos dos mecanismos fuera mejor que el otro. Reynolds [22] recomienda no aplicar la

catalogación tradicional a todo tipo de materiales, particularmente no a revistas electrónicas y sitios web. Por su parte, la Biblioteca de la Universidad de Drexel decidió emplear una página web que listara las revistas electrónicas en lugar de incluirlas en el catálogo en base a dos factores: (1) el elevado costo en fuerza de trabajo para el mantenimiento de una colección en constante cambio, y (2) sus usuarios se sienten muy satisfechos con los listados en páginas web [23].

Para comprobar la práctica de acceso y descripción de recursos electrónicos remotos se observaron los datos que proporcionaban sobre los recursos aquellas entidades exitosas en ambiente web. La Tabla 1 ofrece los elementos de datos que proporcionan cinco organizaciones orientadas a facilitar el acceso a libros electrónicos. Las cinco organizaciones seleccionadas son:

- Proyecto Gutenberg <<http://www.gutenberg.org/>>
- Online Books Page <<http://onlinebooks.library.upenn.edu/>>
- Amazon <<http://amazon.com/>>
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes <<http://www.cervantesvirtual.com/>>
- elaleph <<http://www.elaleph.com/>>

Marcados con la letra B, se encuentran los elementos de datos por los cuales permiten buscar información esas entidades; la letra L, indica los elementos por los que se ofrecen listados de las obras disponibles y A, señala los elementos de datos que son incorporados a la ficha de datos del documento, en los casos que ella existe.

Tabla 1. Descripción y acceso a recursos electrónicos remotos

Elemento de dato	Gutenberg	Online Books	Amazon	Cervantes	Elaleph
Título	B L A	B L	B A	B L A	B L A
Autor	B L A	B L	B A	B L A	B L A
Materia	B	B L	B L A	B L A	L
Categoría	B L	-	L	-	B L
Idioma	B A	-	B	-	-
Formato	B A	-	B	-	-
ID no.	B A	L	-	-	-
Edición	-	-	A	A	-
Editorial	-	-	B	A	A
Clasificación	B	-	-	L A	-
Fecha (ingreso)	L A	-	-	-	L
Fecha (pub)	-	-	B A	B A	A
ISBN	-	-	B	-	-
Copyright	A	-	-	-	-

B: elemento de búsqueda

L: listados (directorio)

A: asiento bibliográfico

En el Anexo se muestran las páginas web que ofrecen estas entidades para facilitar a los usuarios el acceso a sus obras. En ellas se destaca que, como regla general, solo se emplean el autor y el título del documento como elementos para que el usuario determine su obtención.

Los resultados pueden resumirse de la siguiente forma:

- las 5 entidades permiten la búsqueda por título, autor y materias (excepto materias en elaleph),
- 4 entidades organizan listados de las obras por autor, título y materias (excepto materias en Gutenberg), mientras que Amazon solo lista por materias,
- 4 entidades ofrecen algunos otros datos, además de autor y título, acerca de la obra (designados como asiento bibliográfico) aunque la composición es variada y con pobre coincidencia, excepto en fecha,
- solamente una entidad, la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, ofrece los datos de la obra en una estructura similar a una ficha catalográfica (datos de publicación, notas, etcétera).

Esta pequeña muestra del comportamiento de entidades exitosas al facilitar el acceso y la identificación de obras en entornos electrónicos confirman, en la práctica, que los datos de autor, título y materias son suficientes para una accesibilidad adecuada para los usuarios. Es bueno resaltar que una parte sustancial de las operaciones de Amazon se producen sobre materiales impresos, no únicamente con recursos electrónicos remotos, sin embargo, los datos que proporcionan son autor y título, esencialmente complementados con el formato del material, el precio y otras ediciones disponibles.

Conclusiones

Por todo lo antes señalado, es nuestra opinión que, **en el caso de los recursos electrónicos remotos, la catalogación resulta una actividad innecesariamente laboriosa, que obliga a determinar una gran cantidad de datos respecto a las particularidades de la manifestación y consignarlos en un registro altamente estructurado.** Las necesidades de los usuarios para identificar y obtener la obra requerida, se satisfacen proporcionando los listados organizados por autor, título y materia; así como un buscador interno en base a esos tres elementos. En los resultados de las búsquedas y los listados de recursos, es suficiente mostrar el autor y el título del material; el acceso inmediato al documento suple el resto de los datos que normalmente se incluyen en la catalogación.

No obstante, este criterio no se extiende de manera absoluta a todo material. Existen documentos esenciales para las actividades centrales de una organización que sí ameritan que sean descritos con toda la exhaustividad que sea posible. **En las universidades, por ejemplo, la bibliografía básica y complementaria de las asignaturas, así como otros materiales de apoyo a la docencia deben ser catalogados e incorporados al catálogo de la biblioteca, independientemente que estos sean recursos electrónicos de acceso remoto o no.** Ello no solo contribuye a garantizar la identificación de esos materiales desde una búsqueda de documentos impresos a través del catálogo, sino que proporciona otros elementos de acceso adicionales (coautores, entidades, título alternativos, etc.) y datos complementarios de utilidad para los usuarios.

Referencias bibliográficas

- 1) Coyle, K. & Hillmann, D. Resource Description and Access (RDA), cataloging rules for the 20th Century. *D-Lib Magazine*. 13 (1/2) 2007. <<http://www.dlib.org/dlib/january07/coyle/01coyle.html>> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 2) De Rosa, C., et al. Perceptions of libraries and information resources. Dublin, Ohio : OCLC Online Computer Library Center, 2005. ISBN: 1-55653-364-0 <http://www.oclc.org/reports/pdfs/Percept_all.pdf> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 3) Barron, L. A.. The Core standard as a useful serial cataloging tool at the Library of Congress. *Serials Review*. 27 (2): 22-36, August 2001.
- 4) Maurer, M. B. Why the Program for Cooperative Cataloging (PCC) core records change copy cataloging. *Serials Review*. 26 (2): 94-97, August 2000.
- 5) Schuitema, J. E. Demystifying core records in today's changing catalogs. *Cataloging & Classification Quarterly*. 26 (3): 57-71, 1998.
- 6) IFLA Study Group on the Functional Requirements for Bibliographic Records: final report. München: K.G. Saur, 1998. (ISBN 978-3-598-11382-6). <<http://www.ifla.org/VII/s13/frbr/frbr.pdf>> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 7) Moen, W.E. and Benardino, P. Assessing metadata utilization: An analysis of MARC content designation use. En: 2003 Dublin

- Core Conference: Supporting communities of discourse and practice - Metadata research and application. Seattle, Washington, 2003 <http://www.unt.edu/wmoen/publications/MARCPaper_Final2003.pdf> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 8) Villén-Rueda, L.; Denso, J. A. & de Moya-Anegón, F. The Use of OPAC in a large academic library: A transactional log analysis study of subject searching. *The Journal of Academic Librarianship*. 33 (3): 327-337, May 2007.
- 9) Bates, M. J. Task force recommendation 2.3, research and design review: Improving access to library catalog and portal information. 2003. <<http://www.loc.gov/catdir/bibcontrol/2.3BatesReport6-03.doc.pdf>> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 10) Byrum, J. D. Recomendaciones para la mejora urgente que necesita el OPAC y el papel de la Agencia Bibliográfica Nacional para llevarla a cabo. Ponencia presentada en: 71th IFLA General Conference and Council, 14-18 August 2005, Oslo. <http://www.ifla.org/IV/ifla71/papers/124s_trans-Byrum.pdf> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 11) Fast, K. V. & Campbell, G. D. I Still Like Google: university student perceptions of searching OPACs and the Web. En: Proceedings of the 67th ASIS&T Annual Meeting. Providence: American Society for Information Science and Technology, 2004. pp: 138-146
- 12) Markey, K. The Online Library Catalog: Paradise Lost and Paradise Regained?. *D-Lib Magazine*. 13 (1/2), January/February 2007 <<http://www.dlib.org/dlib/january07/markey/01markey.html>> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 13) Myhill, M. Canute rules the waves?: Hope for e-library tools facing the challenge of the «Google generation. Program: electronic library and information systems. 41 (1): 5-19, January 2007.
- 14) Yu, H. & Young, M. The impact of Web Search Engines on Subject Searching in OPAC. *Information Technology and Libraries*. 23 (4): 168-180, December 2004.
- 15) Drabenstott, K.M. Online catalog user needs and behavior. En: Think tank on the present and future of the online catalog: proceedings. Chicago: American Library Association, 1991. pp 59-83.
- 16) Coyle, K. Catalogs, card - and other anachronisms. *The Journal of Academic Librarianship*. 31 (1): 60-62, January 2005.
- 17) Joint Steering Committee for Revision of AACR. Reglas de Catalogación Angloamericanas. 2a ed., rev. 2002, actual. 2003. Bogotá: Rojas Eberhard, 2004. ISBN 958-9121-76-4.
- 18) Hinton, M. J. On Cataloging Internet Resources: voices from the field. *Journal of Internet Cataloging*. 5 (1): 53-67, 2002.
- 19) Dong, E. Organizing websites: a dilemma for libraries. *Journal of Internet Cataloging*. 7 (3-4): 49-58, 2007.
- 20) De Jager, K. Opening the Library Catalogue up to the Web: a view from South Africa. *Information Development*. 23 (1): 48-54, January 2007.
- 21) Briscoe, G. I., Selden, K. and Nyberg, C. The Catalog vs the homepage: best practices in connecting to online resources. Presentación realizada en; American Association of Law Libraries, 95th Annual Meeting, July 23 2002, Orlando, Florida. <http://lib.law.washington.edu/_cheryl/cathome.htm> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 22) Reynolds, R. R. Good enough cataloging not bad, not ugly. Presentación en: ALA Annual Conference, 25-28 June 2004, Orlando <<http://www.ala.org/ala/alcts/alctscnted/presentations/reynolds.pdf>> [Consulta: 8 de enero de 2008].
- 23) Montgomery, C. H. & King, D. W. Comparing Library and User Related Costs of Print and Electronic Journal Collections: A First Step Towards a Comprehensive Analysis. *D-Lib Magazine*. 8 (10), October 2002. <<http://www.dlib.org/dlib/october02/montgomery/10montgomery.html>> [Consulta: 8 de enero de 2008].

Recibido: 22 de febrero de 2008.

Aprobado en su forma definitiva: 4 de mayo de 2008.

MsC. Luis Bermello Crespo

Ministerio de Educación Superior, Calle 23
esq. F, Vedado. Cuba

Correo electrónico:

<bermello@reduniv.edu.cu>

Browse By Author: A - Project Gutenberg - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.gutenberg.org/browse/authors/a

Gutenberg Autor

Abbott, Eleanor Hallowell, 1872-1958

- Wikipedia
- The Indiscreet Letter (English)
- The Indiscreet Letter (English)
- Little Eve Edgarton (English)
- Little Eve Edgarton (English)
- Molly Make-Believe (English)
- Molly Make-Believe (English)
- Peace on Earth, Good-will to Dogs (English)
- Peace On Earth, Good-Will To Dogs (English)
- The White Linen Nurse (English)

Abbott, Frank Frost, 1860-1924

- Wikipedia
- The Common People of Ancient Rome
Studies of Roman Life and Literature (English)

Abbott, G. F.

Terminado

Browse By Title: A - Project Gutenberg - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.gutenberg.org/browse/titles/a

Gutenberg Título

Aaron's Rod (English)

by Lawrence, D. H. (David Herbert)

Aaron's Rod (English)

by Lawrence, D. H. (David Herbert)

Aaron Trow (English)

by Trollope, Anthony

The Abandoned Room (English)

by Camp, Wadsworth

L'Abbe Constantin — Complete (English)

by Halevy, Ludovic

L'Abbe Constantin — Volume 1 (English)

Transfiriendo datos desde www.gutenberg.org

The Online Books Page: Browse authors with titles: A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada, 1896-1977 - Mozill...

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://onlinebooks.library.upenn.edu/webbin/book/browse?type=

Online Books
 Autor

The Online Books Page

Browsing Authors With Titles: "A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada, 1896-1977: Bhagavad-Gita As It Is" to "Abbott, Jacob, 1803-1879: Gentle Measures in the Management and Training of the Young" ([Hide titles](#))

<previous -- [A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#) -- next>

Or start at this prefix:

- 1 A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada, 1896-1977, ed.: *Bhagavad-Gita As It Is* (frame-dependent HTML at krishna.com)
- 1 A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada, 1896-1977, contrib.: *Coming Back: The Science of Reincarnation* (HTML at harekrishna.com)
- 1 A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada, 1896-1977: *Krsna: The Supreme Personality of Godhead* (illustrated HTML with commentary at krsnabook.com)
- 1 A. L. H., trans.: *The Mimes of the Courtesans*, by Lucian of Samosata, illust. by Charles Cullen (illustrated HTML with commentary at sacred-texts.com)
- 1 A. M.: *Home Work: A Choice Collection of Useful Designs for the Crochet and Knitting Needle* (page images at canadiana.org)
- 1 A. S. Barnes and Co.: *A Brief History of the United States* (Gutenberg text)
- 1 A. W.: *A Book of Cookrye (1591)* (HTML at jducoeur.org)

http://onlinebooks.library.upenn.edu/webbin/book/browse?type=author&key=A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada, 1896-1977

The Online Books Page: Browse titles: A - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://onlinebooks.library.upenn.edu/webbin/book/titlestart?A

Online Books
 Titulo

- 1 *AACAR Bulletin of the Association for the Advancement of Central Asian Research*
- 1 *The AAPS Journal* (full serial archives)
- 1 *Aaron's Rod*, by D. H. Lawrence (Gutenberg text)
- 1 *Abandonment to the State: Cruelty and Neglect in Russian Orphanages*, by Kathleen Hunt (HTML at hrw.org)
- 1 *Abandonment to Divine Providence*, by Jean Pierre de Caussade, ed. by J. Ramiere (multiple formats at CCEL)
- 1 *The Abbe Constantin*, by Ludovic Halévy (Gutenberg text)
- 1 *Abbe Mouret's Transgression*, by Émile Zola, ed. by Ernest Alfred Vizetelly (Gutenberg text)
- 1 *The Abbess of Castro, and Other Tales*, by Stendhal, trans. by C. K. Scott-Moncrieff (text in Australia, NO US ACCESS)
- 1 *Abbeychurch: or, Self-Control and Self-Conceit*, by Charlotte Mary Yonge (Gutenberg text)
- 1 *The Abbot; Being the Sequel to The Monastery*, by Walter Scott (Gutenberg text)
- 1 *Abbotsford and Newstead Abbey*, by Washington Irving (Gutenberg text)
- 1 *The ABC Book: A Pronunciation Guide* (current electronic edition), by National Library Service for the Blind and Physically Handicapped (HTML at loc.gov)
- 1 *ABC of Influence: Ezra Pound and the Remaking of American Poetic Tradition* (Berkeley: University of California Press, 1992), by Christopher Beach (HTML at UC Press)
- 1 *The ABC's of Quattro Pro for Windows*, by Alan Simpson and Douglas J. Wolf (page images at iuniverse.com)
- 1 *The Abdominal and Pelvic Brain* (1907), by Byron Robinson (HTML at meridianinstitute.com)
- 1 *Abdul-Baha on Divine Philosophy*, by 'Abdu'l-Bahá, ed. by Isabel Fraser Chamberlain (HTML at bahai-library.org)
- 1 *Abel Bond's Foot Travels, From the Atlantic to the Pacific* (1889), by Abel Bond (HTML at Earlham)
- 1 *Abel's Theorem and the Allied Theory, Including the Theory of the Theta Functions*, by H. F. Baker (frame-

Terminado

The Online Books Page: Browse subjects: abbeys england bury st edmunds - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://onlinebooks.library.upenn.edu/webbin/book/browse?type=

Online Books
Materias

- [Abbeys -- England -- Bury St. Edmunds](#) (subtopics)
- [Abbeys -- England -- Bury St. Edmunds -- History](#) (1 title)
- [Abbots](#) (subtopics)
- [Abbots -- France](#) (subtopics)
- [Abbots -- France -- Biography](#) (1 title)
- [Abbotsford \(Scotland\)](#) (1 title)
- [Abbott, L. A.](#) (1 title)
- [Abbreviations](#) (subtopics)
- ['Abd al-Latif, Shah, ca. 1689-ca. 1752](#) (subtopics)
- ['Abd al-Latif, Shah, ca. 1689-ca. 1752 -- Criticism and interpretation.](#) (1 title)
- [Abdomen](#) (subtopics)
- [Abdominal hysterectomy: see **Hysterectomy**](#)
- ['Abdu'l-Bahá, 1844-1921](#) (1 title)
- [Abdurrahman, Akhtar, 1924-1988](#) (1 title)
- [Abelard, Peter, 1079-1142](#) (1 title, plus subtopics)
- [Abelard, Peter, 1079-1142 -- Correspondence](#) (1 title)
- [Abelard, Peter, 1079-1142 -- Relations with women](#) (1 title)
- [Abelian functions: see Functions, Abelian](#)
- [Abenaki Indians](#) (1 title, plus subtopics)
- [Abenaki Indians -- Québec \(Province\)](#) (subtopics)
- [Abenaki Indians -- Québec \(Province\) -- Saint Francis River Valley](#) (3 titles)
- [Aberdeen \(Grampian\): see Aberdeen \(Scotland\)](#)

Terminado

Amazon.com: Medicine: Books: Specialties, Internal Medicine, Basic Science, Administration & Policy, Nursing ...

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.amazon.com/Medicine-Books/b/ref=amb_link_14?ie=

Amazon

Category

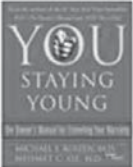


Medicine

- Administration & Policy (37,459)
- Allied Health Professions (17,421)
- Alternative & Holistic (7,695)
- Basic Science (53,100)
- Dentistry (6,598)
- Diseases (22,559)
- Education & Training (4,680)
- General (142,506)
- Internal Medicine (96,333)
- Midwifery (450)
- Nursing (20,378)
- Pharmacology (25,464)
- Physician & Patient (11,887)
- Reference (16,479)
- Reproductive & Sexual (3,263)
- Research (4,570)
- Special Topics (9,400)
- Specialties (99,126)
- Veterinary Medicine (19,638)

Condition

Medicine

Showing 1 - 12 of 356,008 Results < Previous | Page: 1 2 3 ... | Next >

1.  **You: Staying Young: The Owner's Manual for Extending Your Life**
 Michael F. Roizen and Mehmet C. Oz (**Hardcover** - Oct 30, 2007)
 Buy new: ~~\$26.00~~ \$15.60 61 Used & new from \$13.54
 Get it by **Monday, Nov 26** if you order in the next 28 hours and choose **FREE Super Saver Shipping**.
 ★★★★★ (25)
 Other Editions: Kindle Edition, Audio CD
2.  **You: on a Diet: The Owner's Manual for Waist Management**
 Roizen, Mehmet, M.D. Oz, Ted Spiker, and Craig Wynnett (**Hardcover Large Print**)
 Buy new: \$31.95 27 Used & new from \$31.95
 In Stock
 Eligible for **FREE Super Saver Shipping**.
 ★★★★★ (614)
 Other Editions: Kindle Edition, Hardcover, Audio CD, Unknown Binding
3.  **Musicophilia: Tales of Music and the Brain** by Oliver Sacks

Terminado

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Catálogo de autores: letra M - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.cervantesvirtual.com/Buscar.html?letraAutores=M&po

Cervantes
Autor
 Lista con las obras más consultadas.

Autores:

- Márquez Villora, Juan Carlos
- Márquez, Joaquín (1934-). [[Información sobre el autor](#)]
- Márquez, Juan (ca. 1750 - ca. 1801)
- Marquina, Matías
- Marra, Realino
- Marrero, José Manuel
- Marryat, Frederick (1792-1848)
- Marsá, Francisco
- Marsili, Pere (S.XIII-S.XIV)
- Marsillach, Adolfo (1928-2002)
- Martel González, Francisco
- Martel, Julián (1867-1896)
- Martí
- Martí Castillo, Raquel
- Martí Grijelmo, Francisco (1862-1920)
- **Martí, José (1853-1895)**
- Martí, José Luis
- Martí, Octavi
- Martí, Sadurní
- Martí, Salvador

FUNDACIÓN
 BIBLIOTECA VIRTUAL
MIGUEL DE
CERVANTES

Terminado

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Catálogo de títulos: letra A - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.cervantesvirtual.com/Buscar.html?letraObras=A&por

Cervantes
Título
 Lista con las obras más consultadas.

Títulos:

- A 050 poeta : epístola en versos malos con notas en prosa clara / por Clarín (Leopoldo Alas).
- A 050 poeta [Concordancia] : epístola en versos malos con notas en prosa clara / Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes Saavedra.
- A Apolo siguiendo a Dafne. [Soneto] [Grabación sonora] / Francisco de Quevedo.
- A A.V.V.(2000) : Los glaciares pirenaicos aragoneses. Evolución. Fotografías 1880-1999. Boletín Glaciológico Aragonés, número extraordinario. Diputación de Huesca, Gobierno de Aragón, 323 p. / Padilla Blanco, Ascensión.
- El abadejillo / Luis Quiñones de Benavente.
- El abadejillo [Concordancia] / Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- El abad San Iñigo y dos códices del Monasterio de Oña / Fidel Fita. Sección de Historia.
- A Bago, poeta / Leopoldo Alas.
- A Bago, poeta [Concordancia] / Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- El abanico / Emilia Pardo Bazán. Fundación José Antonio de Castro.
- El abanico / Emilia Pardo Bazán.
- El abanico [Concordancia] / Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. El abanico de lady Windermere / Oscar Wilde - traducción del


FUNDACIÓN
 BIBLIOTECA VIRTUAL
MIGUEL DE
CERVANTES

Terminado

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Lingüística y lenguas. - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.cervantesvirtual.com/FichaClasificacionMaterias.html

Cervantes
Materia
 Lista con las obras más consultadas.


81. Lingüística y lenguas.

Títulos digitalizados:

- Obras con concordancia
- Estudios críticos
- Ed. facsimil
- Publicaciones periódicas
- Tesis
- Grabaciones de video
- Todos los títulos
 - o La "abbreviatio" en nuestra literatura medieval: reflexiones a la luz de la labor historiográfica alfonsí / Inés Fernández-Ordóñez.
 - o Acerca de los trueques de sibilantes /s/~/ç/ y /ʃ~/~/ç/ en la evolución del español / Bonifacio Rodríguez Díez.
 - o Acercamiento al léxico andaluz (ALEA) / Manuel Alvar.
 - o The Acquisition of Lexical Meaning in a Study Abroad Context: the Spanish Prepositions "por" and "para" / Barbara A. Lafford and John M. Ryan.
 - o Acquisition of Lexical Meaning in a Study Abroad Environment: "Ser" and "Estar" and the Granada Experience / John M. Ryan, Barbara A. Lafford.
 - o Acronimos, acronimia: revisión de un concepto / Pedro Álvarez de Miranda. Asociación Internacional de Hispanistas.

Terminado


elaleph.com - Libros gratis. Libros digitales. Libros impresos en demanda. - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.elaleph.com/libros_buscar.cfm?letra=A&autor=yes

elaleph
Autor

Editorial	Título	Autor
Publicar un libro >>	<u>La Nochebuena de mi abuelo</u>	A.J.
Publicar un PDF >>	<u>Padrinos de la Esperanza</u>	A.P.A.E.R.
	<u>Colibríes encendidos</u>	Aborígenes americanos
Comunidad	<u>El último Foucault</u>	Abraham, Tomás
Foros >>	<u>Pensamiento rápido</u>	Abraham, Tomás
Subastas >>	<u>El niño y el origen de lo cotidiano - Tomo I 'El placer de Descubrir'</u>	Acquarone y Fernández
Celulares >>	<u>El niño y el origen de lo cotidiano - Tomo II 'Explorar lo cotidiano'</u>	Acquarone y Fernández
Tienda >>	<u>El niño y el origen de lo cotidiano - Tomo III 'Agenda de actividades y Proyectos'</u>	Acquarone y Fernández
Cursos a Distancia >>	<u>Vida de la Virgen María</u>	Agreda, Sor María de Jesús de
Búsqueda laboral >>	<u>La Escuela Posmoderna</u>	Agrelo, Leticia
Encuentros >>	<u>Morir por Caen</u>	Aguirrezabala, Joaquín
Afiliados	<u>Secreto Máximo - Glosario. Algunos secretos de la Segunda Guerra Mundial</u>	Aguirrezabala, Joaquín
¿Cómo funciona? >>	<u>Más allá de la Negociación</u>	Ahumada Recalde, Luis Eduardo
	<u>La Nochebuena de Juanito</u>	Aicard, Jean
Institucional	<u>Rashomon</u>	Akutagawa
Nuestro nombre >>	<u>Acatisia</u>	Alarcón, Héctor
Nuestra historia >>	<u>La herencia de la sangre</u>	Alas, Claudio de
Consejo asesor >>	<u>Cristales</u>	Alas, Leopoldo
Preguntas comunes >>		
Publicidad >>		
Contáctenos >>		
Sitios Amigos		



Parado

elaleph.com - Libros gratis. Libros digitales. Libros impresos en demanda. - Mozilla Firefox


Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.elaleph.com/libros_buscar.cfm?letra=A&obra=yes&sl

elaleph
Título

Editorial	Título	Autor
Publicar un libro >>	A buen fin no hay mal principio	Shakespeare, William
Publicar un PDF >>	A caballo por la pampa	Caldeleugh, Alexander
Comunidad	A María el corazón	Calderón de la Barca, Pedro
Foros >>	A Mendoza a través del paso de Uspallata	Thielmann, Max von
Subastas >>	A Mi Alma Moribunda	Osorio Gallardo, Esteban
Celulares >>	A quién debe darse crédito	Valera, Juan
Tienda >>	A secreto agravio, secreta venganza	Calderón de la Barca, Pedro
Cursos a Distancia >>	A solas con Dios - Ejercicios espirituales en ocho sesiones - 1er día: Esperanza	Rueda Alcántara, José María
Búsqueda laboral >>	A solas con Dios - Ejercicios espirituales en ocho sesiones - 2º día: Cordialidad	Rueda Alcántara, José María
Encuentros >>	A solas con Dios - Ejercicios espirituales en ocho sesiones - 3er día: Aceptación	Rueda Alcántara, José María
Afiliados	A solas con Dios - Ejercicios espirituales en ocho sesiones - 4º día: Adhesión	Rueda Alcántara, José María
¿Cómo funciona? >>	A solas con Dios - Ejercicios espirituales en ocho sesiones - 5º día: Jesús vs Satanás	Rueda Alcántara, José María
Institucional	A través del gran Chaco hacia Santa Cruz	Herzog, Theodor
Nuestro nombre >>	A tus orillas	Galbarro, Jaime
Nuestra historia >>		
Consejo asesor >>		
Preguntas comunes >>		
Publicidad >>		
Contáctenos >>		
Sitios Amigos		

http://www.elaleph.com/celulares



Marca la diferencia

www.elaleph.com - 100.000 libros a su alcance - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.elaleph.com/libreria/

elaleph
Materia

Home Biblioteca Editorial Librería Libros

En esta zona de la librería hemos preparado los mejores libros de Informática > Sistemas operativos > Unix

Resultado de la búsqueda: 36 libros

Ordenar por: Año publicación Ordenar 1 - 2

	ADVANCED PROGRAMMING IN THE UNIX ENVIRONMENT: SERIES: ADDISON-WESLEY PROFESSIONAL COMPUTING S., de STEVENS, W. RICHARD ADDISON-WESLEY, 2005	80.30€ (\$106.00) Añadir a favoritos
	LA BIBLIA DE UNIX (ANAYA MULTIMEDIA), de TAYLOR, DAVE ANAYA MULTIMEDIA-ANAYA INTERACTIVA, 2006	41.80€ (\$55.10) Añadir a favoritos
	SAMBA POCKET REFERENCE, de ECKSTEIN, ROBERT y COLLIER-BROWN, DAVID y KELLY, PETER O'REILLY & ASSOCIATES, 2003	12.18€ (\$16.08) Añadir a favoritos
	HERRAMIENTAS INFORMATICAS PARA LA INVESTIGACION (T. I)	22.88€

Tu compra

La bolsa está vacía

Nº de libros **0** total **0 €**

Iniciar compra

Busca por temas

Libros clasificados por las temáticas habituales de todas las librerías:

- Literatura
- Infantil, Juvenil y Cómics
- Humanidades
- Artes
- Economía y Derecho
- Ciencias
- Informática
- Viajes y Ocio
- Gastronomía
- Filología y Formación

Esta semana tu librería selecciona:

Terminado