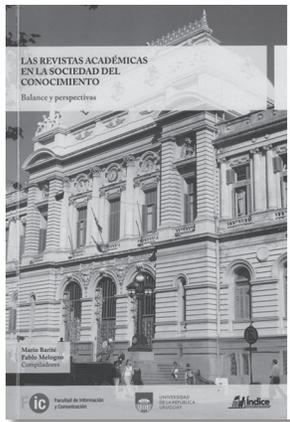


Biblioteca Universitaria, vol. 20, núm 1, enero-junio 2017, pp. 74-75.
DOI: <http://dx.doi.org/10.22201/dgb.O187750xp.2017.1.179>



BARITÉ MARIO; MELOGNO, PABLO (compiladores). *Las revistas académicas en la sociedad del conocimiento. balance y perspectivas*. Montevideo: Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación, 2016, 134 p. ISBN 978-9974-8507-9-8.

La obra reúne las contribuciones presentadas en el Encuentro *Las revistas académicas en la sociedad del conocimiento: balance y perspectivas*, organizado por la Facultad de Información y Comunicación de la Universidad de la República el 27 de noviembre de 2015, y puesta al alcance de los lectores a finales de 2016.

El evento coincidió con el aniversario de la publicación de la primera revista científica hace 350 años, y fue una ocasión propicia para que especialistas debatieran sobre temas de actualidad en el proceso de la comunicación científica a través de revistas académicas: acceso abierto, cuotas de publicación, arbitraje, indización, especialización, interdisciplinariedad, entre otros.

Primordialmente, se describen los logros y trayectoria de los proyectos de revistas académicas en la modalidad de acceso abierto en Uruguay, iniciativas gestionadas por profesionales con el apoyo de sus instituciones.

Las experiencias reseñadas incluyen las conexiones existentes entre el Directorio de Revistas de Acceso Abierto (DOAJ) y los esfuerzos de la Asociación Uruguaya de Revistas Académicas (AURA) en el diseño de estrategias para aumentar la calidad de las revistas y la profesionalización de la actividad editorial en ese país sudamericano. Asimismo, se presenta la actividad que desarrolla SCIELO Uruguay con el objetivo de impulsar la visibilidad y calidad de las revistas nacionales en un modelo de acceso abierto a través de este emprendimiento regional, y se vierten recomendaciones a los editores de revistas académicas sobre buenas prácticas y criterios de calidad editorial.

Se incluye en esta recopilación de experiencias profesionales la correspondiente a Latindex Uruguay, como nodo de esta iniciativa regional basada en la cooperación de sus países e instituciones miembros. El trabajo de Latindex en Uruguay se ha centrado en la relación y el trabajo estrecho con editores y la aplicación de los criterios de calidad Latindex a las revistas uruguayas, reflejados en el Catálogo.

El portal Timbó se presenta como un referente concreto del rol que juega el Estado para, mediante la formulación de políticas públicas, garantizar el acceso a información científica, incluidas las revistas. El portal también ha contribuido al sistema nacional de edición científica, mediante la colaboración con otras instancias como AURA, para fomentar el trabajo colaborativo de los editores. El propósito más ambicioso del portal Timbó es usar los recursos que el Estado uruguayo ha puesto a su disposición para proveer un acceso amplio a la información para “transformar el conocimiento en un bien de uso colectivo”. (p. 86)

Particularmente interesantes son las experiencias editoriales de creación y gestión de las revistas *Informatio* y *Palabra Clave. La Plata (Argentina)*, incluidas en la obra, ya que a través de estas exposiciones es posible conocer de cerca las estrategias y el esfuerzo que requiere publicar y mantener revistas académicas, en este caso especializadas en bibliotecología y ciencia de la información. En estas páginas el lector se familiarizará con las vicisitudes de la labor editorial de revistas académicas en América Latina, que “hacen todo lo posible por ofrecer espacios de calidad editorial y científica”. (p. 127)

Asimismo, se incluye una disertación sobre la modernidad y la revista científica en la era digital. Aquí, el autor hace un interesante recuento de la difusión de las ideas y la evolución de la comunicación científica, que encuentra en las revistas un aliado indispensable para resolver problemas coexistentes, tanto de sobrecarga informacional como de falta de información. Concluye que “la base de una buena revista científica no es ni más ni menos que una comunidad de investigadores de alto nivel, enraizados, en este caso, en Latinoamérica pero abiertos a un intercambio global en la era digital”. (p. 102)

Sin duda, estos materiales serán de gran utilidad para la actualización de editores y administradores de proyectos de información relacionados con revistas académicas, así como para profesores y estudiantes de bibliotecología y ciencia de la información.

A lo largo de la obra se resalta el papel impulsor del editor de revistas, así como la importancia del acceso libre a la información académica y del apoyo institucional. “En suma, políticas institucionales claras, equipos de personas capacitadas (sistemas de aprendizaje continuo), infraestructuras consistentes, recursos propios y alianzas institucionales”. (p. 29)

La bibliografía que sustenta cada uno de los capítulos constituye una abundante fuente de referencias para otros estudios sobre el tema; sin duda, un valor agregado para el lector. ■

FELIPE RAFAEL REYNA ESPINOSA

Departamento de Bibliografía Latinoamericana
Dirección General de Bibliotecas - UNAM