

# Nuestros Bibliotecarios

**Estela Morales Campos\***

---

*En esta ocasión, quisiera rendir homenaje a dos colegas que han destacado por sus actividades profesionales, así como por las empresas que han realizado en beneficio del movimiento bibliotecario mexicano, si bien su obra escrita se enfocó principalmente en el campo de la difusión. Celia Delgado se desempeñó en la ciudad de Guadalajara; Óscar Zambrano, en la Ciudad de México. El ánimo y compromiso de ambos personajes han estrechado lazos y construido obras que la comunidad bibliotecaria y de usuarios reconocen por la interacción establecida con la cultura de nuestra sociedad.*

Nació en la Ciudad de México en 1926, aunque toda su vida ha transcurrido en Guadalajara. Concluyó estudios de profesora (en la Normal Nueva Galicia de Guadalajara), de maestra en lengua extranjera (en el Instituto Cultural México Americano de Jalisco), de pedagoga (en la Normal Superior de Jalisco) y de trabajadora social (en la Universidad de Guadalajara).

Ha impartido seminarios y talleres sobre biblioteconomía, tanto en el país como en extranjero. Asimismo, organizó los cursos de "Automatización para bibliotecarios" y "Manejo de obra de referencia" en conjunto con la Biblioteca Benjamín Franklin y la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C. (AMBAC). En la Universidad de Guadalajara, dio clases en el Centro Vocacional de Actividades

Administrativas y Humanidades, así como en la Preparatoria 2.

Celia Delgado fue la primera directora de la Biblioteca Franklin de Guadalajara durante el periodo 1949-1953. Más tarde, volvió a ejercer ese cargo entre 1969 y 1991, año en que se jubiló. En el transcurso de sus gestiones, la maestra Delgado ofreció a todo tipo de usuarios los servicios de ese recinto, tales como préstamo de libros y apoyo de los recursos audiovisuales; asimismo, enriqueció la vida cultural de Guadalajara con la exhibición de películas y la organización de recitales de poesía, debates, conferencias y lecturas. Con ello, la Biblioteca Franklin se constituyó en un centro cultural de gran vitalidad, donde se congregaban artistas, historiadores, arqueólogos, coreógrafos, etc.



**Delgado  
Rodríguez  
de Orozco,  
Celia**

---

\* Directora del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL), e Investigadora Titular del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. México. Correo electrónico: moce@servidor.unam.mx

## Nuestros bibliotecarios

Ha pertenecido a diversas asociaciones profesionales, tales como la internacional Delta Kappa Gamma (donde fue presidente estatal y de capítulo en 1978), la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, sección Jalisco (en la que fue presidente durante los ciclos 1984-1986 y 1993-1995). También fue miembro del patronato de la biblioteca pública Agustín Yáñez, en 1978.

En 1984 fue nominada Mujer del Año por las Asociaciones Femeninas, A.C. En 1987, su nombre apareció en la *Enciclopedia de México*. En 1990 la AMBAC le rindió un homenaje, en el cual se destacaron sus logros bibliotecológicos (1990); en 1991, el Instituto para el Desarrollo de Bienes de Capital le concedió un reconocimiento por su trayectoria profesional; en ese mismo año, la Universidad Veracruzana le confirió un reconocimiento a su labor; en 1995, recibió el Premio Anual al Mérito de Promoción, Organización, Desarrollo y Difusión del Patrimonio Documental; en 2001,

la Biblioteca Franklin le otorgó el Reconocimiento como Directora Fundadora; finalmente, en 2005, la Coordinación de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara y la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, en el marco del Coloquio de Bibliotecarios que, año con año, se realiza en la capital jalisciense, la hicieron merecedora al Homenaje al Bibliotecario 2005. Allí, se reconoció que la maestra Celia Delgado ha dado un impulso notable a la función de los bibliotecarios, como una actividad que repercute de manera importante en el ámbito social, cultural y educativo del país.

Celia Delgado ha sido considerada como la decana de los bibliotecarios del estado de Jalisco; entidad que le reconoce su actividad como promotora cultural y responsable de haber estimulado las transformaciones más novedosas en cuanto a servicios se refiere en la Biblioteca Benjamín Franklin de la ciudad de Guadalajara.

### Fuentes:

“Homenaje al Bibliotecario ‘Celia Delgado de Orozco’”, en *Memoria del XII Coloquio de Bibliotecarios. La Biblioteca: Centro de recursos para el aprendizaje y la investigación* [DVD 1]. Guadalajara, Universidad de Guadalajara / Coordinación General Académica – Coordinación de Bibliotecas, 2005.

Agradecemos todas las facilidades que nos ha brindado el maestro Sergio López Ruelas, Coordinador de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara, para obtener la información relativa al Homenaje al Bibliotecario 2005 realizado en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2005.

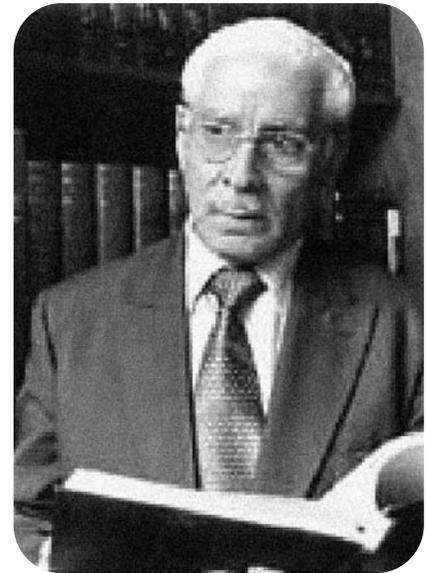
Óscar Zambrano nació en 1928, en Guadalajara, Jalisco, México. En la ciudad de Guanajuato, donde se estableció con su familia siendo niño, realizó sus primeros estudios. Años más tarde, en 1938, la familia se trasladó a la Ciudad de México y allí Óscar Zambrano concluyó la primaria, la secundaria y la preparatoria. Realizó estudios de etnología en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH). También tomó cursos de biblioteconomía, de archivología y de museografía (incluso, obtuvo un diploma como piloto aviador, actividad a la cual no tuvo oportunidad de dedicarle tiempo).

Ha impartido un gran número de cursos, talleres y actividades de adiestramiento para personal de bibliotecas, tanto en la capital como en distintos estados del país.

Desde muy joven, a los 16 años, comenzó a trabajar como ayudante en la Biblioteca Nacional de Antropología, recomendado por su hermana Otilia, la *Güera Zambrano*, quien laboraba en el área administrativa del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Desde ese momento, Antonio Pompa y Pompa, a la sazón director del establecimiento, lo guió y lo motivó con gran afecto y dedicación en los quehaceres bibliotecarios. Con el paso del tiempo, Óscar Zambrano, dueño de una memoria privilegiada, se convirtió en un experto en bibliografía relativa a la

antropología, la historia, la etnohistoria, la arqueología y áreas afines. En 1948, comenzó a trabajar en la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, entonces ubicada en Mascarones. En 1954 inició su importante trayectoria en la Biblioteca Central de la recién inaugurada Ciudad Universitaria. Durante décadas, Óscar Zambrano se ocupó con sabiduría y pasión a los libros de la UNAM por las mañanas y a los del INAH por las tardes, instituto en el cual, además, fue un promotor incansable de las actividades culturales que allí se llevaban a cabo. Su experiencia lo llevó a colaborar con diversas generaciones de académicos y bibliotecarios mexicanos como María Luisa Ocampo, don Tobías Chávez, Antonio Pompa, Ma. Teresa Chávez, Pablo Velásquez, Pedro Zamora y Adolfo Rodríguez.

En la Biblioteca del INAH, Óscar Zambrano ocupó diversos puestos, tales como: encargado del Departamento de Procesos Técnicos, jefe de Servicios al Público (1972-1987), encargado de Colecciones Especiales (1988-1999) y jefe del Departamento de Apoyo Administrativo. Asimismo, en el INAH, se encargó de integrar bibliotecas como la de Estudios Históricos y la de la Escuela Nacional de Antropología e Historia; a su vez, fue responsable de la catalogación del archivo fotográfico del Fondo Casasola, en la Fonoteca Nacional.



## Zambrano Domínguez, Óscar Armando

## Nuestros bibliotecarios

En la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, a su vez, Zambrano se desarrolló en el área de servicios al público de la Biblioteca Central, donde fue pieza clave para establecer un diálogo provechoso entre las necesidades de los usuarios y las fuentes de información del Sistema Bibliotecario de la UNAM y de otros servicios externos. A causa de un infarto, Óscar Zambrano tomó la decisión de jubilarse a partir del 1º de febrero de 2003; no obstante, sus actividades y entusiasmo en la difusión de la actividad profesional no han disminuido.

Décadas atrás, en 1954, formó parte de los socios fundadores de la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C. (AMBAC), que lo galardonó en 1995 como Socio Honorario. También colaboró en la fundación de otras asociaciones, hoy desapareci-

das, como la Asociación de Bibliotecarios de Instituciones de Enseñanza Superior e Investigación (ABIESI) y la Asociación de Bibliotecarios Gubernamentales, A.C. (ABIGMAC). En el año 2000, el Instituto Nacional de Antropología e Historia le otorgó el reconocimiento de Bibliotecario Emérito, evento en el cual se le reconoció su talento profesional, su calidad humana y su generosidad, que tanto ayudaron a usuarios comunes y colegas bibliotecarios. Por su larga trayectoria en el movimiento bibliotecario mexicano, Óscar Zambrano ha sido fundamental para reconstruir algunos momentos de la vida inicial de las asociaciones y las escuelas del área, así como de las bibliotecas en México. 

### Fuentes:

Huapt, Cecilia. "Óscar Zambrano, Bibliotecario Emérito del INAH", *Biblioteca Universitaria*, Nueva época. México, vol. 3, núm. 2, jul.-dic., 2000, p. 131-132.

Rodríguez Gallardo, Adolfo. "Palabras de presentación de Óscar Zambrano como Socio Honorario de la AMBAC", en *Memorias de las XXVI Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía* [Ixtapa Zihuatanejo, Guerrero, 1-3 de mayo de 1995]. México, AMBAC, 1996, p. 7-10.

Conversaciones de Estela Morales con Óscar Zambrano (2004-2005); Ciudad Universitaria (UNAM).

