

# antiguas mexicanas (1805-1950)

María Guadalupe Landa Landa\*

---

## Resumen

El documento describe las tareas de organización y sistematización de una colección de publicaciones periódicas antiguas (1801-1950) existente en el acervo del Departamento de Publicaciones Periódicas de la Biblioteca Central de la UNAM, mediante la creación de una base de datos local que permita dar mayor difusión a este acervo entre los usuarios. (FRRE)

**PALABRAS CLAVE:** bibliotecas centrales, catalogación, publicaciones periódicas antiguas, bases de datos, Biblioteca Central, UNAM, México. (FRRE)

## Abstract

The document describes the organization and systematization of an old periodicals collection existent at the Department of Periodicals of UNAM's Central Library, through the construction of a local database that would allow a greater promotion of this collection among library users. (FRRE)

**KEYWORDS:** Central libraries, Cataloguing, Old periodicals, Databases, Biblioteca Central, UNAM, Mexico. (FRRE)

## Introducción

La Biblioteca Central abrió sus puertas el cinco de abril de 1956, siendo su director Tobías Chávez. Estaba organizada en tres departamentos: Procesos Técnicos, Servicios al Público y Coordinación de Bibliotecas.

Cada departamento se dividió a su vez en secciones. Procesos Técnicos: Catalogación y distribución, adquisición y clasificación. Servicios al Público: consulta, publicaciones periódicas, préstamo, libros en reserva, material audiovisual. La Coordinación de Bibliotecas en ese momento atendía a 38 bibliotecas.<sup>1</sup>

El acervo estaba integrado por publicaciones que la Biblioteca Central adquirió mediante suscripciones, otras por donación y otras que pertenecían a la Hemeroteca Nacional. Esto último se conoce por la nota que apareció en la *Gaceta de la Universidad* en 1956, que refiere: ... "como se sabe [debido] a que, el enorme acopio de material de lectura acumulado en el edificio [El Carmen], amenazaba con provocar un serio derrumbe, que se evitó trasladando 25,000 volúmenes al local de la Biblioteca Central de la Ciudad Universitaria".<sup>2</sup> Adicionalmente, esta procedencia se hace evidente, porque varias de las publicaciones existentes en el departamento de publicaciones tienen el sello de la Hemeroteca Nacional. Se deduce que el olvido de algunas cajas originó que estos materiales se incorporaran posteriormente a los acervos de la entonces recién inaugurada Biblioteca Central.

---

\* Departamento de Publicaciones Periódicas, Subdirección de Biblioteca Central, Dirección General de Bibliotecas (DGB), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Circuito Interior, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. México. Correo electrónico: guadalupe\_landa@dgb.unam.mx

<sup>1</sup> *Gaceta de la Universidad*, México, UNAM, lunes 17 de mayo de 1956, Vol. III, no. 90, p. 1.

<sup>2</sup> *Gaceta de la Universidad*, México, UNAM, lunes 22 de octubre de 1956, Vol. III. No. 11, p. 4.

## Publicaciones antiguas mexicanas (1805-1950)



Actualmente en el Departamento de Publicaciones Periódicas de la Biblioteca Central, existe un acervo de periódicos y revistas nacionales que constan de 64 títulos, con 550 volúmenes de publicaciones antiguas mexicanas, además de 50 títulos extranjeros con 932 ejemplares. Con la finalidad de poder difundir esta parte del acervo hemerográfico, se diseñó una base de datos en Access que permitió su organización. Durante 2003-2004 se analizaron y describieron cada uno de los títulos, resaltando sus características temáticas.

### Papelitos viejos que parecen nuevos

En los últimos años las bibliotecas, los archivos y los centros documentales han recuperado, organizado y conservado materiales que habían sido considerados únicamente como *viejos, amarillos y quebradizos*, porque no eran utilizados, ahora con la organización y des-

cripción de la que han sido objeto, los investigadores los consultan con frecuencia.

Las publicaciones periódicas son un instrumento de información que develan pensamientos, acciones, deseos, manifestaciones e ideales. Si recuperamos su contenido, podemos volver en un instante al momento en que se produjeron esos escritos. Una revista o documento, nos ayuda a conocer a los actores; nos trae un panorama de la historia sobre los sucesos políticos, sociales y culturales de un país. Se manifiestan allí, entre sus líneas, los pensamientos, las ideas circulantes, los acontecimientos cotidianos de toda una época. Podemos conocer acerca de temas como la educación, la política, la economía, la literatura, así como cuáles fueron las manifestaciones artísticas de determinada época. El periodismo está considerado, en sí mismo, no sólo como fuente histórica sino como espejo de la realidad y como actor político. En México los periódicos han constituido el medio de información y orientación pública de los ciudadanos durante mucho tiempo.

En nuestro país, la actividad periodística se conoce desde el siglo XVIII. Por ejemplo la *Gazeta de México* (1722, 1728-1742 y 1784) considerada la publicación noticiosa de la Nueva España, fue editada, básicamente, para las minorías cultas, únicas capaces de comprender y asimilar su contenido. La *Gazeta de México* es el antecedente directo de los periódicos modernos aun cuando su publicación no era diaria. Se debe aclarar que, a pesar de recibir el nombre común de "diarios", eso no significa que tuvieran una periodicidad diaria. Había periódicos que se auto titulaban de ese modo, simplemente porque se ocupaban de los sucesos que ocurrían todos los días.

Estas primeras publicaciones apenas se diferenciaban de los libros de la época, tenían formato de libros o de folletos y constaban generalmente de cuatro páginas. Fue hasta el siglo XIX cuando el periódico experimentó, paulatinamente, un aumento de tamaño en su formato y popu-

larizó sus contenidos. En el siglo XIX, previo a la creación de un periódico, se daban a conocer sus objetivos mediante los llamados “prospectos” o “planes” que, a modo del número cero o de presentación, publicaban los editores para el conocimiento de sus lectores potenciales.

Con el tiempo, las publicaciones por la necesidad de difusión de las ideas, fueron adquiriendo una especialización, con el afán de contribuir a la consolidación de la cultura nacional. Tenían como expectativa impulsar la educación, crear agrupaciones científicas, literarias, obreras y dar cabida a los profesionales en distintas disciplinas, para de este modo difundir sus conocimientos e investigaciones. Es así que la especialista María del Carmen Ruiz Castañeda consigna que “...los médicos y los ingenieros, los historiadores y los poetas, los juristas y los clérigos, crean sus propios órganos de expresión, de tal manera que este tipo de periodismo se convierte en muchas ocasiones en el sustituto del libro o del maestro”.<sup>3</sup>

### Las publicaciones nacen, viven y se conservan

Dentro de las publicaciones antiguas encontramos: anales, anuarios, boletines, gacetas, revistas y periódicos (religiosos, educativos, científico-técnicos, comerciales, satíricos, literarios, oficiales, políticos), entre otros. Estos textos estuvieron presentes en casi todos los grupos sociales que tenían necesidad de expresar ideas, conocimientos y aspiraciones. Los intelectuales, religiosos, obreros, funcionarios, profesionistas y científicos elaboraron órganos de información. Por otra parte, impresores y editores acogieron sus producciones sin importar el género a que pertenecían los periódicos o revistas, mismas que producían con excelente calidad tipográfica y eran elaboradas con dedicación. La finalidad consistía en instruir a sus lectores, ya que consideraban que al tener un pueblo educado en las diferentes

áreas del saber, el país se vería consolidado en su estructura económica, cultural y política.

Las publicaciones periódicas de los siglos XIX y XX son innumerables. Ellas varían en forma, en objetivo y en organización. Sin embargo, esta diversidad puede clasificarse básicamente en siete tipos:

**Publicación seriada.** Volúmenes o números que se suceden regularmente en orden numérico o cronológico, poseen un título común y tienen el propósito de continuar indefinidamente.

**Revista.** Publicación periódica no diaria (semanal, trimestral, cuatrimestral, etcétera). Es una exposición o crítica de producciones literarias, científicas, técnicas o de otros géneros.

**Diario.** Registra día a día acontecimientos, reflexiones, operaciones financieras o actos de una persona física o moral, en orden cronológico.

**Miscelánea.** Publicaciones bibliográficamente independientes y encuadradas en un solo volumen. Este conjunto contiene textos relacionados con materias heterogéneas, inconexas y mezcladas.

**Anales y Anuarios.** Publican una relación ordenada de hechos o acontecimientos año por año, generalmente de carácter científico, técnico, histórico, o especializado. Suelen contener actas, documentos y trabajos relativos a una disciplina.

**Boletín.** Publicación periódica destinada a tratar asuntos científicos, históricos, artísticos o literarios, generalmente editada por una corporación, institución o empresa. De manera general contiene información noticiosa y oficial.<sup>4</sup>

El siglo XIX fue también testigo del surgimiento de una prensa especializada. Esta clase de publicaciones que

<sup>3</sup> RUIZ CASTAÑEDA, María del Carmen. *La prensa en México...*, p. 8.

<sup>4</sup> MARTÍNEZ DE SOUSA, José. *Diccionario de bibliología y ciencias afines*, pp. 717, 741, 552, 619, 20, 27 y 109.

## Publicaciones antiguas mexicanas (1805-1950)

hoy en día es tan común observar en los puestos de periódicos, surgió ante la necesidad de información de los diferentes grupos que integran la sociedad.

### Base de datos

Al igual que en la Biblioteca Central, en el Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional Autónoma de México, existen acervos de materiales hemerográficos antiguos, sin catalogar. Razón por la cual, ya dijimos, se creó una base de datos en donde se pudieran registrar y sistematizar las diferentes publicaciones periódicas antiguas y contemporáneas, para su identificación y difusión. Es decir, una base de datos que permite conocer las publicaciones sin tener que consultarlas directamente, ya que la manipulación continua las daña. Cabe mencionar que en este caso se catalogaron las publicaciones mexicanas e inventariaron las extranjeras.

La ficha catalográfica cuenta con los siguientes campos: título, subtítulo, lugar de edición, impresor, año de la impresión, descripción física, reseña o síntesis histórica, género de la publicación, existencias en la Biblioteca Central e imagen de la portada. Para los campos de la base, se tomó como referencia las normas de catalogación *International Standard Bibliographic Description for Serials*. ISBD(s).<sup>5</sup> Estas normas permiten estructurar un registro catalográfico descriptivo de las particularidades de los ejemplares.

En la reseña se hace una descripción del contenido de la obra, retomando los conceptos y definiciones que permiten identificar su tendencia, extensión y relevancia, que para la época tenía. Adicionalmente la base presenta la imagen de la portada, en donde se puede apreciar la riqueza y expresión tipográfica del material hemerográfico.

The image shows a database record for the publication 'La Enseñanza'. The record is displayed in a form-like layout with various fields. On the right side of the record, there is a thumbnail image of the journal's cover, which features the title 'La Enseñanza' in a decorative font and an illustration of a classroom scene.

id		
1		
TÍTULO		
La Enseñanza		
SUBTÍTULO		
Revista Hispanoamericana de Instrucción y Recreo. Dedicada al Pueblo.		
LUGAR DE EDICION		
México; Nueva York		
IMPRESOR		
Imprenta del Comercio, de Nabor Chávez, a cargo de Mariano Lara (hijo). Calle de Cordobanes Número 8 / Nueva York, Box número 3008, Post Office.		
AÑO DE IMPRESION	PERIODICIDAD	DESCRIPCION FISICA
1870-1876	mensual; quincenal	Encuadramiento de Keratol con lomos de
RESEÑA		
Aparció el 15 de junio de 1870, sin expresar quién era su director. A partir del 1° de enero de 1871 figuró como director propietario M.A.M.; poco después cambiaron las iniciales por las de N. CH., Nabor Chávez, pero desde el 1° de octubre de 1871, a esas iniciales se agregó a la redacción, integrada por		
GENERO		
Pedagógico		
EXISTENCIAS		
1.1, n.1, año 1-3, 15 de junio 1870-n. 35, 15 de diciembre de 1872, 553 pp., t. 2, n. 1, año 4-6, 1° enero de 1873-n. 30, 15 junio 1874, 559 pp. t.3, n. 1, año 5, 6, 7, 1° julio de 1874-n. 43, 1° de abril 1876, 681 pp. Suplemento: año 1 al 6, n. 1, 1° de marzo de 1871, n. 105, 1° abril 1876, 420 pp. 4 vols.		
OBSERVACIONES		
Al final de cada tomo se proporciona el índice general.		

Imagen 1. Mascarilla de la base de datos y ejemplo de registro.

<sup>5</sup> ISBD(s): descripción bibliográfica internacional normalizada..., 1993.



**TABLA 1**  
**PUBLICACIONES ANTIGUAS MEXICANAS 1805-1950**

<b>Título de la publicación</b>	<b>Existencias</b>	<b>Género</b>
Anales de la Asociación de Ingenieros y Arquitectos de México	1889- 1910	Oficial
Anales de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas	1904	Técnica
Anales del Museo Nacional de México	1899-1934	Oficial
Anuario Estadístico de la República Mexicana	1894,1895,1899, 1901,1903	Oficial
Anuario del Observatorio Astronómico de México de Tacubaya	1880-1984	Oficial
Arte y Letras	1904,1905,1909, 1910	Literaria
Boletín Bibliográfico	1934-1952	Oficial
Boletín de Estadística Fiscal	1899	Oficial
Boletín de Instrucción Pública	1903-1913	Educativa
Boletín del Comité Regional del Estado de Durango	1911	Científica/técnica
Boletín de la Sociedad Agrícola Mexicana	1879-1897,1902-1914	Oficial
Boletín de la Sociedad de Geografía y Estadística	1850-1897,1905-1951	Científica/técnica
Boletín Mensual del Observatorio Meteorológico Central	1889-1898,1902-1908	Oficial
Boletín el Museo Nacional de Arqueología	1903,1911-1913	Oficial
Boletín Meteorológico del Estado de México.	1903, 1904	Oficial
Boletín Postal de la Dirección General de Correos	1905-1914	Oficial
Boletín Semestral de la Dirección General de Estadística de la República Mexicana	1888-1893	Oficial
El Católico	1846-1847	Religiosa
Cosmo. Revista ilustrada de artes y ciencias	1892-1893	Educativa
La Cruz	1855-1858	Religiosa
Cuenta del Tesoro Federal	1903-1909	Económica/comercial
Datos Meteorológicos	1891,1897	Oficial
Derecho	1870	Oficial
Diario de México	1805-1809	Literario
El Economista Mexicano	1893-1898,1901-1914	Económica/comercial
El Economista	1930	Económica/comercial
El Estudio. Semanario de Ciencias Médicas. Órgano del "Instituto Médico Nacional"	1890	Científico/técnica
La Enseñanza	1870-1876	Educativa
El Federalista. Edición literaria de los domingos	1873-1876	Literaria
Gaceta Médica de México. Periódico de la Sección Médica de la Comisión Científica	1885,1896	Científico/técnica
Gaceta de literatura de México de Antonio Alzate	1896?	Literaria
El Ilustrador Católico Mexicano	1846	Religiosa

## Publicaciones antiguas mexicanas (1805-1950)

El Liceo Mexicano	1844	Literaria
El Libre Pensador. Periódico político, filosófico, literario.	1870	Oficial
Órgano de la Sociedad de Libres Pensadores de México		
El Mexicano	1866	Política
Memorias de la Sociedad Científica "Antonio Alzate"	1896,1949	Científica/técnica
El Minero Mexicano	1873-1875	Económica/comercial
Multicolor	1911-1914	Satírica
El Mundo	1896-1911	Literaria
El Museo Mexicano	1843	Literaria
La Naturaleza. Periódico Científico de la Sociedad Mexicana	1860-1893	Científica/técnica
El Observador Católico	1848,1849	Religiosa
El Observador de la República	1827,1830	Política
La Orquesta	1861-1875	Satírica
Periódico de la Sociedad Filoiátrica de México	1844	Científica/técnica
Periódico Oficial del Imperio Mexicano	1864	Oficial
Periódico Oficial del Estado de Hidalgo	1883	Oficial
El Porvenir. Periódico de la Sociedad Filoiátrica y de	1869-1873	Científica/técnica
Beneficencia de los alumnos de la Escuela de Medicina		
El Renacimiento	1869,1894	Literaria
La Revista Agrícola	1885-1922?	Científica/técnica
Revista Científica y Bibliográfica	1900,1902	Científica/técnica
Revista Moderna de México	1900,1905-1909	Literaria
Revista de Legislación y Jurisprudencia	1889	Oficial
La Semana de las Señoritas	1851	Femenina
Semanario Ilustrado	1868	Literario
Semana Mercantil	1902-1907, 1910-1912	Económica/comercial
El Sol	1824-1827	Política
El Tiempo Ilustrado	1906	Literaria
La Voz de la Religión	1851-1853	Religiosa

Fuente: UNAM. Departamento de Publicaciones Periódicas de la Biblioteca Central, 2006

En la tabla 1 se presentan los títulos de publicaciones antiguas a que se ha hecho referencia, existentes en el Departamento de Publicaciones Periódicas de la Biblioteca Central.

La base de datos puede ser consultada en el sexto piso de la Biblioteca Central en el Departamento de Publicaciones Periódicas. Los materiales hemerográficos fueron trasladados al Fondo Antiguo y Colecciones


Especiales, localizado en el décimo piso en donde pueden ser solicitados para su consulta.

### Conclusiones

Al decir de Irma Lombardo "el impulso al periodismo nacional, manifiesto en la abundancia de títulos de publicaciones especializadas, propició formas de ela-

borar contenidos e implementa la capacitación de personas dedicadas a este quehacer".<sup>6</sup>

Las publicaciones periódicas tienen cuatro principales razones de ser: informar, interpretar, orientar y entretener. Los periódicos son vigentes desde tiempos inmemoriales y han existido siempre y seguirán siendo parte de una sociedad, porque el hombre ha tenido y tiene algo que contar, un hecho que transformar en noticia, porque siempre hay hombres que quieren contar los sucesos que ocurren todos los días y quieren dejar la huella de esos hechos.

Es labor de la Biblioteca Central contribuir a la preservación y conservación de estas colecciones antiguas. Pero además debe de optimizar el acceso a ellas, organizándolas y sistematizándolas de tal manera que se permita al usuario la consulta y recuperación de información, aunado a la difusión de la memoria nacional que se expresa en este grupo de publicaciones, cuyo origen data del siglo XIX. Por ello la base de datos que se creó para registrar los materiales hemerográficos antiguos de la Biblioteca Central de la UNAM, puede ser el inicio para realizar una base de datos global para este tipo de publicaciones, pues hasta el momento no se tiene noticia de que en alguna biblioteca del Sistema se esté llevando a cabo algo similar. 

<sup>6</sup> LOMBARDO GARCÍA, Irma. Las publicaciones especializadas en el siglo XIX, p. 45.

## Obras Consultadas

ABRAMO LAUFF, MARCELO. *El estadio: la prensa en México (1870-1879)*. México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. 272 p.

CHECA GODOY, Antonio. *Historia de la prensa en Iberoamérica*. Sevilla : Ediciones Alfar, 1993. 541 p.

*Empresa y cultura en tinta y papel, 1800-1860*. Coord. Laura Beatriz Suárez de la Torre. México : Instituto Mora : UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 2001. 662 p.

ISBD(S): *descripción bibliográfica internacional normalizada para las publicaciones seriadas*. Madrid : ANABAD : Arco/Libros, 1993. 144 p.

LOMBARDO GARCÍA, Irma. Las publicaciones especializadas en el siglo XIX. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, julio-septiembre, 1982.

LÓPEZ RAMOS Sergio. *Prensa, cuerpo y salud en el siglo XIX mexicano, 1840-1900*. México : M. A. Porrúa : CEAPAC, 2000. 353 p.

MARTÍNEZ DE SOUSA, José. *Diccionario de bibliología y ciencias afines*. Madrid : Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1993. v.

PÉREZ-RAYÓN Elizundia, Nora. *México 1900: percepciones y valores en la gran prensa capitalina*. México : UAM, Unidad Azcapotzalco : M. A. Porrúa, 2001. 399 p.

*Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1822-1855*. Coord. Miguel Ángel Castro y Guadalupe Curiel. México : UNAM, Coordinación de Humanidades : Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 2000. 661 p.

*Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1856-1876: Fondo Antiguo de la Hemeroteca Nacional de México : parte I*. México : UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 2003. 647 p.

RUIZ CASTAÑEDA, María del Carmen. *La prensa en México: siglo XIX*. México : UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1984. 92 p.