

ECOS BIBLIOGRÁFICOS

Tatuaje de henna ¿natural, temporal... inofensivo?

• Dra. Laura I. Ramos Gómez¹

Resumen

No cabe duda que tatuarse la piel está de moda, y la creciente demanda de esta práctica ha motivado el incremento de los establecimientos que la realizan, especialmente en áreas turísticas. Los tatuajes clásicos son permanentes y en ocasiones dolorosos, por ello en los últimos años se han hecho más populares los “tatuajes temporales”. Estos tatuajes se realizan habitualmente con henna, un pigmento natural obtenido de la planta *Lawsonia inermis* que deja la piel teñida de color café-rojizo y que se elimina al cabo de dos a tres semanas.

La henna natural se utiliza desde hace siglos de manera habitual en países musulmanes e hindúes con fines cosméticos, y sólo de forma muy excepcional ha ocasionado reacciones adversas; sin embargo, se están introduciendo tatuajes de henna negra que están compuestos por productos químicos que aumentan la duración e intensidad del color y que son altamente sensibilizantes, de estos aditivos el más importante es la parafernildiamina (PPD).

La reacción por la PPD se presenta dos a tres semanas después de la aplicación del tatuaje, o en un tiempo menor si el paciente ya está sensibilizado. Las manifestaciones clínicas asociadas a la sensibilización con la PPD localmente son pápulas eritematosas y vesículas (incluso ampollas) en la zona del tatuaje, y en ocasiones a distancia. Estos “tatuajes temporales” pueden dejar una hipopigmentación residual postinflamatoria que puede ser permanente. También existe la posibilidad de hiperpigmentación e incluso de cicatrices queloides residuales también permanentes. La PPD puede actuar por mecanismo de hipersensibilidad tardía (tipo IV) causando dermatitis en la zona de contacto o a distancia, aunque en otros casos la respuesta puede ser inmediata mediada por IgE (tipo

I) manifestada como urticaria, angioedema e incluso disnea. La sensibilización que ocasiona tampoco es temporal, el paciente debe evitar no sólo este producto sino aquellas sustancias con las que pudiera existir reactividad cruzada.

La PPD se encuentra en tintes para pelo y ropa, reveladores de fotografía, tinta para impresoras, plásticos de color negro, entre otros. No menos relevante es que la PPD es una molécula con una estructura química similar a diversas sustancias que se emplean en la industria textil, y en algunos medicamentos conocidos como grupos, entre ellos las sulfonamidas y los anestésicos locales (benzoína, procaína), a los que el paciente previamente sensibilizado puede responder con reacciones locales o sistémicas.

Comentario

A partir de 1988 se han reportado en la literatura advertencias acerca de los posibles efectos secundarios asociados a tatuajes de henna, las consecuencias del “inocente tatuaje temporal” no son despreciables. La accesibilidad a su aplicación, su costo bajo, el concepto de “tatuaje temporal y natural” hacen que con mayor frecuencia nos enfrentemos a casos de sensibilización a PPD, inclusive en niños.

Ante la falta de regulación o prohibición de este tipo de tatuajes, sólo se puede confiar en que el buen consejo del médico a sus pacientes, familiares y amigos, evite nuevos casos de sensibilización a la parafernildiamina.

Fuente

Hervella, M. Por qué desaconsejar los tatuajes de henna. An. Sist. Sanit. Navar. 2005; 28(3): 403-407.

Correspondencia:

Dra. Laura I. Ramos Gómez

Email: laurairamos@itesm.mx

¹ Dermatóloga Pediatra.

Profesora de Pediatría de la Escuela de Medicina del Tecnológico de Monterrey.